

Fotos: Fundo Teatro Oficina/Arquivo Edgard Leuenroth

José Celso Martinez Corrêa em Galileu Galilei, de Bertold Brecht, em criação coletiva de 1975 da Comunidade Oficina Samba, em Lisboa

# Oficina

## 50 anos na vanguarda

O Arquivo Edgard Leuenroth (AEL) vai render uma homenagem ao grupo teatral Oficina, que está comemorando seu cinquentenário. Encontro a ser realizado no próximo dia 5 reunirá, no Auditório I do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), o diretor, dramaturgo e ator José Celso Martinez Corrêa, criador e líder da companhia, e os professores Marcelo Ridenti (IFCH/Unicamp) e Armando Sérgio da Silva (ECA/USP). O AEL adquiriu em 1987 toda a documentação do grupo, um dos mais importantes do Brasil. O Fundo Teatro Oficina é fonte de consulta de docentes, estudantes e pesquisadores de todo o país e do exterior. A massa documental reúne, entre outras coisas, milhares de fotos, escritos diversos, diários de direção, textos teatrais, roteiros, cartazes, filmes e vídeos.

**Páginas 6 e 7**

Foto: Antoninho Perri



**Anistia, reparação e a justiça de transição**  
Página 9

**O uso medicinal da planta sucupira**  
Página 4

**Polímero 'substitui' tratamento de canal**  
Página 5

**Ferramenta mantém viva pequena empresa**  
Página 12

**Classe média ainda espera a sua vez**  
Página 3

