

Questão de imagem

6 e 7 Pesquisadores do Instituto de Computação (IC) desenvolveram quatro técnicas que permitem detectar a falsificação e manipulação de fotografias e documentos digitais. Liderado pelo professor Anderson Rocha, o grupo de computação forense usa métodos baseados em inteligência artificial e visão computacional.

O artista visual Fábio Gatti reuniu teoria e diferentes técnicas artísticas para fundamentar sua tese de doutorado "A fotografia em quatro atos: narrativas improváveis sobre a imagem e sua feitura". As obras feitas para a pesquisa, que foi orientada pelo professor Fernando de Tacca, foram expostas na Galeria de Arte da Unicamp.

12

Estudo sobre plantas ajuda a preservar Mata Atlântica **4**

Manejo de uva rende vinho com buquê mais acentuado **5**

A 'ecologia dos saberes' e o terceiro grau indígena **9**



Uma das fotografias de Fábio Gatti: mergulho no improvável e no experimentalismo



Sonda Cassini detecta presença de plástico na atmosfera de Titã

Ação de molécula em insetos abre caminho para repelentes

Literatura de qualidade afia os sentidos, aponta pesquisa

Cientistas identificam erupção misteriosa da Idade Média

2

TELESCÓPIO