



### Painel da semana

■ **Estruturação de Sistemas Lipídicos** - Nos dias 2 e 3 de setembro, no Centro de Convenções da Unicamp, acontece o 3º Seminário sobre Estruturação de Sistemas Lipídicos. A abertura do evento será às 9h25. Entre os palestrantes estarão os professores K. Sato (Hiroshima, Japão), considerado a maior autoridade no mundo em polimorfismo de lipídios e o professor G. Mazzanti (Dalhousie, Canadá), especialista em cristalização. A organização é da Faculdade de Ciências Aplicadas (FCA) da Unicamp, em conjunto com pesquisadores da FEQ, FEA, IFGW, do Cereal-Chocolate (Ital) e FCF-USP. O patrocínio é da Fapesp. Interessados em participar podem fazer inscrições pelo e-mail [workshopchoco@feq.unicamp.br](mailto:workshopchoco@feq.unicamp.br). Outras informações: 19-3701-6656.

■ **ArteUniverCidade** - É o título que sintetiza a proposta de um grande evento que o Instituto de Artes (IA) da Unicamp vai promover conjuntamente com USP e Unesp no Memorial da América Latina, em São Paulo, de 3 a 6 de setembro. O evento nasce da ideia original de dar visibilidade à produção artística dos alunos da Unicamp, levando-a do campus para a cidade, além de promover a troca de experiências e informações com alunos das outras duas universidades públicas paulistas. Leia mais: <http://www.unicamp.br/unicamp/noticias/2013/08/09/arteuvercidade-festa-com-alunos-da-unicamp-usp-e-unesp>

■ **Oficina de Artes Visuais** - O Centro Cultural de Inclusão e Integração Social (CIS-Guanabara) organiza nos dias 3, 10, 17 e 24 de setembro, das 14 às 17 horas, no Projeto "Terças com Arte", uma oficina de artes visuais com a artista plástica Elizabeth Piva. A oficina será gratuita e os materiais serão fornecidos pelo CIS-Guanabara. O Centro Cultural fica na rua Mário Siqueira 829, no bairro do Botafogo, em Campinas. Estacionamento gratuito no local. Mais informações no site [www.cisguanabara.unicamp.br](http://www.cisguanabara.unicamp.br)

■ **Defesa do consumidor** - A Unicamp sedia em 4 de setembro, às 9 horas, no auditório da Faculdade de Ciências Médicas (FCM), o XI Seminário Internacional Proteste de Defesa do Con-

sumidor. O evento é promovido pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas em Alimentação (NEPA) da Unicamp e pela Proteste Associação de Consumidores. Interessados em participar do seminário podem fazer inscrição pelo e-mail [seminario@proteste.org.br](mailto:seminario@proteste.org.br).

■ **A lei do acesso à informação e a cidadania brasileira** - avanços e perspectivas - Tema será debatido em fórum organizado pela Coordenadoria Geral da Unicamp (CGU) e pela Ouvidoria da Unicamp, dia 5 de setembro, às 9 horas, no auditório do Centro de Convenções. Inscrições e outras informações no site do evento [http://foruns.bc.unicamp.br/foruns/projetocotuca/forum/htmls\\_descricoes\\_eventos/mas02.html](http://foruns.bc.unicamp.br/foruns/projetocotuca/forum/htmls_descricoes_eventos/mas02.html) ou telefone 19-3521-5039.

■ **Memorial Paulo Freire: Diálogo com a Educação** - Fórum Permanente de Arte, Cultura e Educação acontece no dia 6 de setembro, às 9 horas, no Centro de Convenções da Unicamp. Inscrições, programação e outras informações na página eletrônica [http://foruns.bc.unicamp.br/foruns/projetocotuca/forum/htmls\\_descricoes\\_eventos/arte56.html](http://foruns.bc.unicamp.br/foruns/projetocotuca/forum/htmls_descricoes_eventos/arte56.html)

### Eventos futuros

■ **(Con)Viver com Arte(Manhas)** - Nos dias 9 e 10 de setembro o Labeurb realiza o evento (Con)Viver com Arte(Manhas), que busca celebrar as atividades realizadas no Projeto Barracão e debater seus resultados e desdobramentos. As inscrições podem ser feitas no endereço <http://www.labeurb.unicamp.br/barracao/>. O Projeto ofereceu oficinas de cinema, artesanato, informática básica, edição de áudio e vídeo, desenho digital, leitura, contação de histórias, teatro infantil, fotografia e escrita. Mais de duzentos moradores da região dos DICs em Campinas, entre crianças, adolescentes e mulheres, participaram deste trabalho. A mesa de abertura ocorre às 9 horas, no auditório do Labeurb/Unicamp. Outras informações: telefone 19-35217945 ou e-mail [publab@unicamp.br](mailto:publab@unicamp.br)

■ **Encontro Regional Sudeste de História Oral** - Com a temática "Educação das Sensibilidades: violência, desafios contemporâneos", no dia 10 de setembro, às 9 horas, no Centro de Convenções da Unicamp, o Centro de Memória Unicamp (CMU) e a Associação Brasileira de História Oral (ABHO) organizam o X Encontro Regional Sudeste de História Oral. Mais informações no site do evento <http://www.sudeste2013.historiaoral.org.br/>, telefone 19-3521-5250 ou e-mail [remaia@unicamp.br](mailto:remaia@unicamp.br)

■ **Energia, biocombustíveis e sustentabilidade** - O 'XI Workshop Internacional Brasil/Japão: Energia, Biocombustíveis de Desenvolvimento Sustentável' ocorre das 8 às 18 horas, dia 11 de setembro, na sede do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), em Caraguatuba-SP. A organização é do IFSP, do Núcleo Interdisciplinar de Planejamento Energético (Nipe) e da Faculdade de Engenharia Química (FEQ) da Unicamp. Mais informações: 19-3521-1718.

■ **Inovação do empreendedorismo no Brasil** - No dia 12 de setembro, às 9 horas, no auditório da Faculdade de Ciências Aplicadas (FCA), acontece mais uma edição do Fórum Permanente de Empreendedorismo e Inovação com o tema Perspectivas e inovação do empreendedorismo no Brasil. Inscrições, programação e outras informações no [http://foruns.bc.unicamp.br/foruns/projetocotuca/forum/htmls\\_descricoes\\_eventos/evento46.html](http://foruns.bc.unicamp.br/foruns/projetocotuca/forum/htmls_descricoes_eventos/evento46.html) ou telefone 19-3521-5039.

■ **Ciência & Arte nas Férias** - A Pró-Reitoria de Pesquisa (PRP) recebe, a partir de 19 de agosto, as inscrições para a edição de 2014 do Programa Ciência & Arte nas Férias. O Programa visa proporcionar aos alunos do ensino médio da rede pública, a oportunidade de participarem no desenvolvimento de projetos de pesquisa em laboratórios da Unicamp, durante o período de férias escolares. O Ciência & Arte ocorrerá de 8 de janeiro a 7 de fevereiro de 2014, sob a supervisão de professores e pesquisadores da Unicamp. Docentes ou pesquisadores da Unicamp devem encaminhar um único projeto à Pró-Reitoria de Pesquisa, através do

preenchimento do formulário eletrônico [http://www.prp.gr.unicamp.br/faepex/pesquisa/auxCAF/loginFSP\\_CAF.php](http://www.prp.gr.unicamp.br/faepex/pesquisa/auxCAF/loginFSP_CAF.php). Uma versão impressa (e assinada) também deve ser entregue ao Faepex, até 13 de setembro. O projeto envolve (no mínimo) dois bolsistas e só poderá ser submetido por docentes ou pesquisadores da Universidade. Eventualmente e mediante justificativa à coordenação do Programa, um laboratório poderá acolher até quatro alunos. No entanto, o montante de recursos destinado será o mesmo. Outras informações podem ser obtidas pelos telefones 19-3521-2973, 3521-4614 ou e-mail [ciencianaférias@unicamp.br](mailto:ciencianaférias@unicamp.br)

■ **Vamos conversar sobre epilepsia** - Coordenado pelo neurologista Li Li Min, o evento "Vamos Conversar Sobre Epilepsia" acontece em 14 de setembro, às 8h30, no Anfiteatro 1 do conjunto de salas de aula da Faculdade de Ciências Médicas (FCM) da Unicamp. As inscrições podem ser feitas no Laboratório de Neuroimagem, localizado no Setor de Ressonância Magnética do Hospital de Clínicas (HC) ou pelo e-mail [sonianevesroumeu@gmail.com](mailto:sonianevesroumeu@gmail.com). A inscrição, cujo valor é de 25 reais, será aceita mediante envio da cópia do comprovante de depósito em nome de Assistência à Saúde de Pacientes com Epilepsia Banco Santander; Agência 0207; Conta corrente: 13.010204-6. Toda a arrecadação será revertida para ações sociais da Assistência à Saúde de Pacientes com Epilepsia (Aspe). Os 50 primeiros inscritos ganharão o livro GIS - Grupo de Interação Social. Li Li Min recebeu, em junho, em Montreal, o prêmio de Embaixador da Epilepsia no Brasil. O prêmio é concedido anualmente pelo International Bureau for Epilepsy e pela Liga Internacional contra a Epilepsia a 12 indivíduos que promovem, de forma notável, a causa da epilepsia em nível pessoal, nacional e internacional. As vagas para o "Vamos Conversar Sobre Epilepsia" são limitadas.

### Teses da semana

■ **Engenharia Mecânica** - "Desenvolvimento de correlações entre microestruturas de solidificação e resistências ao desgaste e à corrosão" (doutorado). Candidata: Emmanuelle Sá Freitas Feitosa. Orientador: professor Amauri Garcia. Dia 5 de setembro, às 9h30, na sala JE-2 da FEM.

■ **Linguagem** - "Os sentidos da pobreza: estado, mercado e ciência em palavras e fotografias" (doutorado). Candidato: Thiago Manchini de Campos. Orientadora: professora Carolina Maria Rodríguez Zuccolillo. Dia 3 de setembro, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

■ **As denominações do imigrante nas políticas de imigração no Estado de São Paulo: a produção da diferença** (doutorado). Candidata: Julie Kellen de Campos Borges. Orientadora: professora Carolina Maria Rodríguez Zuccolillo. Dia 4 de setembro de 2013, às 10 horas, na sala de videoconferência do Centro Cultural do IEL.

■ **Matemática, Estatística e Computação Científica** - "O Teorema de Comparação de Sturm e aplicações" (doutorado). Candidato: Yen Chi Lun. Orientador: professor Dimitar Kolev Dimitrov. Dia 5 de setembro de 2013, às 14 horas, na sala 253 do IMECC.

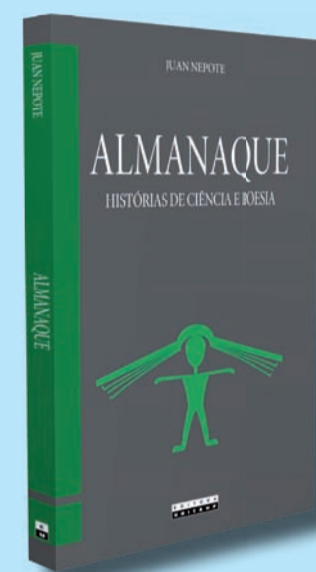
■ **Modelagem matemática do aumento de densidade de vegetação na Amazônia e dinâmica populacional com competição intra e interespecífica** (mestrado). Candidato: Carlos Frank Lima dos Santos. Orientador: professor João Frederico da Costa Azevedo Meyer. Dia 5 de setembro, às 14 horas, na sala 221 do Imecc.

■ **Química** - "Imobilização de TiO<sub>2</sub>-p-25 em esferas de quitosana para uso em fotocatálise heterogênea" (mestrado). Candidata: Carolina Ferreira Torres. Orientador: professor Wilson de Figueiredo Jardim. Dia 2 de setembro, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

■ **Desenvolvimento e caracterização de formulações de fármacos pouco solúveis em água empregando espectroscopia de imagem e quimiometria** (doutorado). Candidata: Márcia Cristina Breitkreitz. Orientador: professor Ronei Jesus Poppi. Dia 6 de setembro, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

## Li vro da semana

### Almanaque Histórias de ciência e poesia



**Sinopse:** Os cientistas nomeiam, organizam e classificam o mundo. E do mesmo modo os poetas — cada um com seus próprios truques — ensaiam o anúncio de uma dada verdade, não desprovida de beleza. Por isso as histórias deste Almanaque têm a ver com o amor, as bicicletas, os telescópios, os números, o café ou o cinema. E por suas páginas desfilam tanto Copérnico, Darwin ou Mendeleiev, quanto Leonardo da Vinci, Santos Dumont ou Sofia Kovalevskaya, muito bem acompanhados por Pablo Neruda, Fernando Pessoa e outros poetas. Ocorre que poesia e ciência são dois modos complementares de interrogar o universo.

**Autor:** Juan Nepote  
**Tradução:** Márcia Aguiar Coelho  
**Ficha técnica:** 1ª edição, 2012; 392 páginas;  
**Formato:** 14 x 21 cm;  
**ISBN:** 978-85-268-0996-3  
**Coleção:** Meio de Cultura  
**Área de interesse:** Divulgação Cultural e Científica  
**Preço:** R\$ 54,00

### Destaque do Portal

# Reitor implanta câmara para aprovar convênios em um mês

O reitor da Unicamp, professor José Tadeu Jorge, assinou resolução determinando a criação da Câmara para Análise e Aprovação de Convênios e Contratos, com o objetivo de reduzir para apenas 30 dias o tempo de trâmite destes processos, o que costuma demorar a média de seis a oito meses. A decisão datada de 16 de agosto foi publicada no Diário Oficial do Estado de São Paulo do último dia 21. A Câmara ficará subordinada diretamente ao gabinete do reitor.

"A questão dos convênios e contratos sempre representou uma dificuldade em relação à agilização da tramitação, que precisa ser segura do ponto de vista jurídico e institucional. Em geral, tratamos de convênios de pesquisa que não podem demorar meses e meses para serem assinados. Com a rápida evolução do conhecimento que vemos hoje, tanta demora pode fazer com que o plano de pesquisa deixe de ter atualidade, perdendo um pouco o sentido", observa Tadeu Jorge.

Segundo o reitor, um estudo elaborado para verificar as causas da demora apontou a existência na Unicamp de uma tramitação linear dos convênios e contratos, etapa por etapa, com o envolvimento de inúmeros atores e instâncias. "A partir da unidade ou órgão, um processo passa por instâncias como as Comissões Centrais das Pró-Reitorias, Procuradoria Geral, Agência de Inovação e Diretorias de Administração e de Recursos Humanos. E, a cada etapa, dúvidas podem ser levantadas, sendo comum retornar a outras instâncias."

O professor José Tadeu Jorge informa que, identificada a causa, decidiu-se por uma mudança radical na tramitação, com a criação de uma única instância para analisar convênios e contratos. "A ideia é reunir os vários atores na Câmara, ao mesmo tempo e no mesmo local. Após o parecer da Procuradoria Geral, o convênio é submetido aos olhares de todos e, em caso de dúvida, o presidente vai se encarregar de dirimi-la para a reunião seguinte."

A Câmara para Análise e Aprovação de Convênios e Contratos se reunirá quinzenalmente, sendo composta por 15 representantes: os pró-reitores de Pesquisa, Graduação, Pós-Graduação e Extensão e Assuntos Comunitários; representantes das Comissões Centrais das Pró-Reitorias (CCP, CCG, CCPG e Conex); Procuradoria Geral (PG); Diretoria Geral de Recursos Humanos (DGRH); Diretoria Geral da Administração (DGA); Inova - Agência de Inovação da Unicamp; Vice-Reitoria Executiva de Relações Institucionais e Internacionais (Vreri); e Coordenadoria de Centros e Núcleos Interdisciplinares de Pesquisa (Cocen).

Para presidir a Câmara, o reitor nomeou a professora Rosângela Ballini, do Instituto de Economia (IE). A expectativa é de que os trabalhos tenham início em 15 dias, depois da indicação dos demais representantes por suas respectivas instâncias. Na Universidade tramitam entre 700 e 800 convênios e contratos por ano.

(Luiz Sugimoto)



O reitor José Tadeu Jorge: "A ideia é reunir os vários atores na Câmara, ao mesmo tempo e no mesmo local"