

Lançado o belo livro com as 'Aves do Campus da Unicamp'

Aves do Campus da Unicamp e Arredores é um belo livro lançado no último dia 16 de abril, que traz para estudantes, ornitólogos e admiradores leigos as imagens, textos e cantos de espécies registradas tanto nas áreas abertas como arborizadas da Universidade. A obra publicada pela Avisbrasilis possui 320 páginas e é assinada por seis pesquisadores do Instituto de Biologia (IB): Milena Corbo, Arthur Carrão, Giulía B. D'Angelo, Carlos Henrique Almeida, Wesley Rodrigues Silva e Ivan Sazima. O projeto foi financiado pela Reitoria da Unicamp.

A primeira parte do livro contém pranchas com fotos das aves e informações como nome popular e nome científico, tamanho, dicas para identificação, dimorfismo sexual (diferenças entre macho e fêmea), habitats (aquático, matas, áreas abertas) e alimentação. A segunda parte é de história natural, o maior diferencial em relação às publicações similares. Além disso, vem acompanhado de um CD com cerca de 80 sons e chamados produzidos pelas aves e obtidos junto a autores, colaboradores e Fonoteca Neotropical Jacques Viellard.

"Esta obra certamente será apreciada pelo ornitólogo experiente, pelo observador de aves dos fins de semana, pelos amantes da natureza e por alunos de graduação e pós-graduação da Unicamp e de fora dela", afirmou o professor Wesley Rodrigues Silva, um dos autores. "Queria destacar a sua qualidade editorial, unindo um guia de identificação de campo com um breve compêndio de história natural das espécies retratadas. As imagens são resultado de uma técnica fotográfica ou de desenho bastante apurada, aliada a uma dose feliz de oportunismo, ilustrando cenas raramente presenciadas na vida real ou disponível em outras mídias", acrescentou.

Segundo o docente do IB, o livro traz 170 espécies de aves registradas no cam-



Pesquisadores do IB assinam o livro e, no destaque, a coruja-buraqueira que ilustra a capa

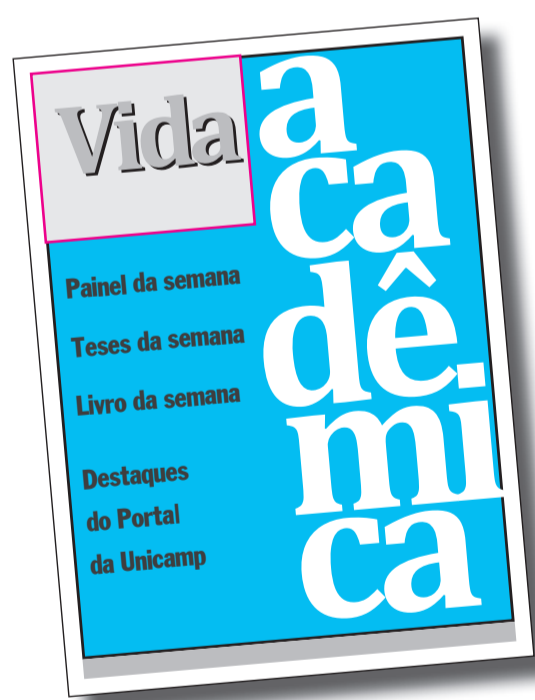
pus e arredores, o que representa aproximadamente 1,5% das aves do mundo, 5% das espécies da América do Sul e 9% das espécies brasileiras. "Dentre elas, quase 5% estão em alguma categoria da lista de espécies ameaçadas do Estado de São Paulo. Também é preciso lembrar a pessoa do saudoso professor Jacques Viellard, a quem esta obra é dedicada – e quem dedicou boa parte de sua vida ao estudo das aves brasileiras, notadamente na área de bioacústica. Das 85 faixas sonoras que

acompanham o livro, 14 foram gravadas na natureza por ele."

Prestigiando a cerimônia de lançamento, o reitor Fernando Costa observou que este livro completa uma trilogia importante, juntando-se a mais duas obras organizadas por professores, alunos e funcionários da Unicamp: sobre as árvores do campus e também sobre as obras de arte encontradas no interior das unidades e órgãos, bem como nas áreas externas. "Minha relação com as aves vem da infância, nasci em San-

ta Rita do Passa Quatro, cidade pequena e, na época, eminentemente rural. Sempre tive o maior interesse em identificar espécies e cantos. Espero que a quantidade de pássaros no campus aumente, por que nesse período de quatro anos plantamos numerosas árvores, muitas que nem existiam, como a pindaíba, e mais de uma centena de jabuticabeiras."

O livro *Aves do Campus da Unicamp e Arredores* pode ser solicitado pelo e-mail: avesunicamp@gmail.com



Painel da semana

■ **Vestibular** – A Comissão Permanente para os Vestibulares da Unicamp (Comvest) abre, dia 22 de abril, as inscrições para o pedido de isenção da taxa de inscrição do Vestibular Unicamp 2014. Elas devem ser feitas até 28 de maio, exclusivamente pela internet. Para finalizar o processo de inscrição, o candidato deve enviar a documentação necessária (descrita no Edital), pelo correio, para a Comvest, até o dia 28 de maio. A falta de qualquer documento ou o envio após o prazo exclui o candidato do processo. A Comvest disponibilizará em seu prédio computadores com acesso à internet para que os candidatos efetuem a inscrição. Leia mais http://www.comvest.unicamp.br/vest2014/isencao/isencao_inicio.html.

■ **Sintática e estrutura informacional** – No dia 22 de abril, às 14 horas, na sala CL13 do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL), o professor Roland Hinterhölzl, da Università Ca' Foscari (Veneza), fala sobre mudança sintática e estrutura informacional. A palestra (em inglês) é aberta ao público e ocorre no âmbito do curso de Pós-graduação "Tópicos em Linguística Histórica". No dia 29, no mesmo local, Hinterhölzl volta a falar sobre o mesmo tema. Mais informações: 19-3521-1520.

■ **Prêmio Péter Murányi 2013** – A Unicamp recebe no dia 23 de abril o Prêmio Péter Murányi 2013. A distinção é um reconhecimento ao Programa de Formação Interdisciplinar Superior (ProFIS), implementado em 2011 na Universidade. Concedido anualmente pela Fundação Péter Murányi, o prêmio distingue projetos inovadores com foco na melhoria da qualidade de vida das populações em desenvolvimento. O tema deste ano foi educação. Considerado pela fundação como a melhor experiência em educação do ano no Brasil, o ProFIS tem sido apontado por especialistas como "um novo caminho para o ensino superior". O Programa da Unicamp permite que os melhores estudantes do ensino médio público de Campinas tenham acesso aos cursos de graduação, sem a necessidade de prestar vestibular. São oferecidas vagas aos jovens que obtêm as melhores notas no Exame Nacional de Ensino Médio (Enem). Leia mais: <http://www.unicamp.br/unicamp/noticias/2013/04/10/unicamp-recebera-no-dia-23-de-abril-premio-peter-muranyi>

■ **Palestra com José Asenjo** – O Programa de Pós-graduação em Teoria

e História Literária e o Centro de Pesquisa em Estudos Hispano-Americanos (CEHISP) do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL) organizam, dia 23 de abril, às 19 horas, no Auditório do IEL, uma palestra com o professor José Enrique Serrano Asenjo, da Universidad de Zaragoza (Espanha). O evento é aberto aos alunos e interessados nos Estudos Hispano-americanos e nas relações entre Hispano-América e Brasil. Mais informações: 19-3521-1520.

■ **Língua e cultura portuguesa** – O Centro Cultural de Inclusão e Integração Social (Cis-Guanabara), órgão da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários (Preac), é um dos organizadores do I Colóquio internacional "Trajetórias da língua e cultura portuguesa na identidade brasileira". O evento ocorre no dia 25 de abril, às 9 horas, no Centro de Convenções da Unicamp. O Colóquio aborda a importância de Portugal na formação da Identidade Brasileira e a crescente valorização da língua portuguesa no mundo, principalmente em função do crescimento econômico do Brasil no cenário internacional. Também participam da organização a Unisal, a Universidade Três-os-Montes e Alto Douro (Portugal). Mais detalhes no site do evento <http://www.cisguanabara.unicamp.br/colquio.htm> ou telefone 19-3233-7801.

■ **Palestra com Robson Cesila** – O Centro de Estudos Clássicos do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL) organiza no dia 25 de abril, uma palestra com o professor Robson Tadeu Cesila (USP). Às 10 horas, no IEL, ele aborda o tema "A confecção do livro entre os antigos romanos retratada na poesia de Marcial". A palestra é aberta aos alunos de graduação e interessados no assunto. Mais detalhes: 19-3521-1520.

■ **Governança democrática na Educação: Sistema, Rede e Escola** – O IX Simpósio do Laboratório de Gestão Educacional acontece nos dias 26 e 27 de abril, no Centro de Convenções da Unicamp e no Ciclo Básico I. Organizado pelo Laboratório de Gestão Educacional (Lage) da Faculdade de Educação (FE), o evento objetiva analisar as políticas educacionais propostas pela União, estados e municípios e criar espaços para relatos de pesquisas e práticas na política e administração da Educação. Conferências, comunicações, minicursos e lançamentos de livros estão no programa do simpósio. A abertura ocorre às 8h30. Inscrições e mais informações no site <http://www.fe.unicamp.br/simplosage/index.html>, telefone 19-3521-5556 ou pelo e-mail lage@unicamp.br

■ **A era do Big Data: promessas e desafios** – Tema será debatido no dia 26 de abril, às 14h30, no Auditório do Instituto de Geociências (IG), por Ana Maria Carneiro, coordenadora do Geopi e Fábio Campos, aluno de mestrado do Departamento de Política Científica e Tecnológica (DPCT/IG). Bibliografia complementar e outras informações no link <http://www.ige.unicamp.br/geopi> ou telefone 19-3521-5124.

■ **Holografia** – As inscrições para a exposição didática de holografia organizada pelo professor José Lunazzi, do Laboratório de Óptica do Instituto de Física (IFGW) foram reabertas. A exposição contempla aula sobre óptica de imagens, experimentos, demonstrações de hologramas e palestra audiovisual. Desde o primeiro semestre de 2003 o evento recebe escolas públicas e o público em geral. A próxima atividade está marcada para o dia 26 de abril, às 15 horas e 17h30, no Planetário Municipal de Campinas. Mais detalhes no site do evento <http://www.ifi.unicamp.br/~lunazzi/expo.htm>, telefone 19-3521-2451 ou e-mail lunazzi@ifi.unicamp.br

Teses da semana

■ **Engenharia de Alimentos** – "Café: compostos bioativos e capacidade desativadora de espécies reativas de oxigênio e de nitrogênio in vitro" (doutorado). Candidata: Naira Poerner Rodrigues. Orientadora: professora Neura Bragagnolo. Dia 26 de abril, às 14 horas, no salão nobre da FEA.

■ **Biologia** – "Caracterização estrutural e funcional das chaperonas Hsp100 e Hsp90 de *Saccharum spp.* (cana-de-açúcar)" (doutorado). Candidata: Viviane Cristina Heinzen da Silva. Orientadora: professor Carlos Henrique Inácio Ramos. Dia 25 de abril, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IB.

■ **Engenharia Mecânica** – "Determinação do carregamento dinâmico em mancais de esferas de contato angular" (mestrado). Candidato: Gustavo Zarpelon Radaelli. Orientadora: professora Katia Lucchesi Cavalca Dedin.

Dia 22 de abril, às 9 horas, no auditório do DPM.

"Otimização topológica evolucionária aplicada a sistemas fluido-estrutura" (doutorado). Candidato: William Martins Vicente. Orientador: professor Renato Pavanello. Dia 23 de abril, às 10 horas, no auditório KE da FEM.

"Estudo da viabilidade da aplicação do processo de soldagem MAG com controle de corrente mecanizada sobre tubulação em operação" (mestrado). Candidato: Mauro dos Santos Alcatraz. Orientador: professor João Batista Fogagnolo. Dia 24 de abril, às 14 horas, no auditório KD da FEM.

■ **Geociências** – "Análise de modelos gerenciais para institutos públicos de pesquisa e desenvolvimento" (doutorado). Candidata: Valéria Cristina dos Santos Ribeiro. Orientador: professor Sérgio Luiz Monteiro Salles Filho. Dia 22 de abril, às 9 horas, no auditório do IG.

■ **Estudos da Linguagem** – Concordância com sintagmas não argumentais no português brasileiro" (mestrado). Candidato: Harley Fabiano das Neves Tonietto. Orientador: professor Juanito Ornelas de Avelar. Dia 24 de abril, às 13 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

"Emblemas do cristal em Borges e Ramón, sobre historia universal de La Infamia e Doña Juana la Loca, Superhistoria" (doutorado). Candidata: Livia Fernanda de Paula Grotto. Orientadora: professora Miriam Viviana Gárate. Dia 26 de abril, às 14h30, na sala de defesa de teses do IEL.

■ **Matemática, Estatística e Computação Científica** – "Análise matemática de um modelo de campo de fase para um processo de solidificação de uma liga binária" (mestrado). Candidato: André Ferreira e Pereira. Orientadora: professora Gabriela Del Valle Planas. Dia 24 de abril, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

■ **Ciências Médicas** – "Regulação diferencial da Deubiquitinase A20 em tecido adiposo de obesos - potencial envolvimento na regulação da PGC1-alpha" (mestrado). Candidata: Bruna Bombassaro. Orientador: professor Lício Augusto Velloso. Dia 22 de abril, às 9 horas, no Anfiteatro do Gastrocentro.

"Biomarcadores inflamatórios sobre a rigidez vascular em hipertensos resistentes" (mestrado). Candidata: Natália Ruggeri Barbaro. Orientador: professor Heitor Moreno Junior. Dia 23 de abril, às 10 horas, no Anfiteatro do Departamento de Farmacologia da FCM.

"Braquiterapia com alta taxa de dose e cisplatina concomitante no tratamento do carcinoma espinocelular do cólio do útero estadio IIIB: comparação histórica e ensaio clínico aleatorizado" (doutorado). Candidato: Antonio Carlos Zuliani de Oliveira. Orientador: professor Luis Otávio Zanatta Sarian. Dia 24 de abril, às 9 horas, no Anfiteatro do CAISM.

"Síntomas climatéricos e fatores associados em mulheres HIV soropositivas" (mestrado). Candidato: Jeffrey Frederico Lui Filho. Orientadora: professora Lucia Helena Simões da Costa Paiva. Dia 26 de abril, às 9 horas, no Anfiteatro do CAISM.

■ **Odontologia** – "Análise das células dendríticas na língua, linfonodos cervicais e tonsilas palatinas de pacientes autopsiados com síndrome da imunodeficiência adquirida" (doutorado). Candidato: Rogério de Oliveira Gondak. Orientador: professor Pablo Agustín Vargas. Dia 23 de abril, às 14 horas, na sala da congregação da FOP.

"Células Hodgkin/Reed-Stemberg-like em linfoma difuso de grandes células b de boca: estudo histopatológico, imunohistoquímico e de hibridização in situ" (doutorado). Candidato: Victor Hugo Toral Rizo. Orientador: professor Oslei Paes de Almeida. Dia 26 de abril de 2013, às 13h30, no anfiteatro 4 da FOP.

"Influência de diferentes protocolos de fototativação nas propriedades de um cimento resinoso dual utilizado para a fixação de pinos de fibra de vidro" (mestrado). Candidata: Maíra do Carmo Aguiar Jordão Mainardi. Orientador: professor Flávio Henrique Baggio Aguiar. Dia 26 de abril, às 14 horas, na sala da congregação da FOP.

■ **Engenharia Química** – "Anilação direta de compostos heteroaromáticos com sais de artenodiazônio" (doutorado). Candidato: André Francisco Pivato Biajoli. Orientador: professor Carlos Raque Duarte Correia. Dia 24 de abril, às 9 horas, no miniauditório do IQ.

"Síntese e avaliação da atividade antiproliferativa de análogos da goniotalamina, aza-goniotalamina e pipirantina" (doutorado). Candidata: Rosimeire Coura Barcelos. Orientador: professor Ronaldo Aloise Pilli. Dia 26 de abril, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

Li vro da semana

O retrato na pintura italiana do Renascimento

Sinopse: O historiador suíço Jacob Burckhardt inaugurou o campo dos estudos modernos sobre a civilização italiana do Renascimento. Nas últimas décadas de sua vida, Burckhardt dedicou-se a uma longa pesquisa sobre a arte italiana do Renascimento, compondo uma série de escritos sobre o tema, a maior parte editada apenas postumamente. A presente edição consiste na organização, na tradução para o português e na apresentação dos textos do autor sobre a retratística pictórica renascentista. O retrato na pintura italiana do Renascimento compõe-se do texto que intitula o volume, redigido entre 1893 e 1895, além do Apêndice formado por outros três escritos do autor: "Rafael retratista" (1882), "As origens da retratística moderna" (1885) e "Michelangelo furioso" (1895).

Autor: Jacob Burckhardt

Organização, tradução e apresentação: Cássio Fernandes

Ficha técnica: 1ª edição, 2012; 216 páginas; formato: 18 x 27 cm; peso: 0,460

ISBN: 978-85-268-0992-5

Coeção: Editora Fap-Unifesp- Coleção Palavra da Arte

Área de interesse: História da arte

Preço: R\$ 46,00

