



Um olhar sobre os negros

Uma parada para reflexão e conscientização dos problemas enfrentados até os dias de hoje pela população negra é a proposta da Semana da Consciência Negra – Um olhar, uma luz. A força de uma raça. De 19 a 23 (segunda a sexta-feira) uma série de atividades movimentam a comunidade no campus. “Pretendemos mobilizar grande parte da população da Unicamp, especialmente os negros”, explica Adelina Fernandes, da comissão organizadora. Na programação estão personalidades negras de expressão nacional, pesquisadores, artistas e parlamentares. Até mesmo as crianças que compõem o Sistema Educativo da Unicamp estarão envolvidas no evento. “Estamos programando um concurso literário e apresentação de grupos contadores de histórias, pois achamos importante despertar a militância desde cedo.” Adelina ressalta ainda que durante os debates poderão sair propostas para encaminhamento junto às autoridades públicas.

A abertura do evento será no dia 19 (segunda-feira), às 11 horas, com a palestra em homenagem ao professor Milton Santos – emérito da Universidade de São Paulo e com uma vasta obra que inclui a problemática da urbanização no Terceiro Mundo e a teoria e a metodologia geográfica, temas sobre os quais publicou diversos livros e inúmeros artigos em português, espanhol, francês, inglês e japonês. A palestrante será a professora Maria Adélia de Souza, do Instituto de Geociências. Na sequência, às 12h30, um debate sobre anemia falciforme, com os médicos Vitória Régia Pereira Pinheiro, Carlos Alberto Almeida Avancini (Secretaria Municipal de Saúde) e Cármino Antonio de Souza (Hemocentro/Unicamp), pretende esclarecer dúvidas com relação à doença que atinge, em sua maioria, a população negra. No Restaurante Universitário Agar Morf anima os frequentadores do local com exibições de Dança Black, a partir das 11h30.

No período da tarde, as atividades continuam a partir das 14h30, com Grupo de Teatro “Cia Arte Pixaim” que fará apresentação do Auditório do Instituto de Artes. Às 18 horas, a professora Inaicyrá Falcão exibe Récita e às 19 horas o espetáculo Maracatu Nação, com o Grupo Nação Tainá encerra a programação do dia. Nos outros dias – 20 a 23 – o evento prossegue com debates, mesas-redondas e apresentação de performances de grupos negros (veja programação).

O evento – Já há três anos as comemorações da Semana da Consciência Negra foi incorporada ao calendário oficial da Universidade por resolução do Conselho Universitário. Segundo Adelina, foi uma grande conquista da comunidade negra e de grupos organizados da Unicamp. “Temos um número expressivo de negros que estão distribuídos nas mais diversas áreas da Universidade”. Desta vez, participam da

PROGRAMAÇÃO

Dia 20 (terça-feira)

11h30 – Restaurante do HC
Dança Break - Agar Morf

11h30 – RU II
Música Popular Negra – Jorge Matheus

12h30 – Auditório do IFGW
Debate: “Qual o significado do 20 de Novembro para a Luta Anti-racismo e a importância de torná-lo feriado municipal em Campinas” – Vereador Sérgio Benassi, Vereador Reis e Gevanilda Silva (Fórum de Entidades Negras de SP)

18 horas – IEL
Aula: “A Camuflagem do Racismo”
– Profª Ângela Fátima Soligo – (FE)

11h30 – Restaurante do HC
Música Popular Brasileira
– Coral Vozes

11h30 – Refeitório do COTIL
– Grupos Serrinha + Hip-Hop

12 horas – Auditório da Faculdade de Educação
Contação de Histórias – Grupo Manauê

2h30 - Auditório da Faculdade de Educação – Debate: “COTAS”
– Jornalista Fernando Conceição (Membro do Movimento Pró-reparações), Otávio Ianni IFCH) e Júlio Costa da Silva (Pós-Graduação do IFCH)

14 horas – Auditório do COTIL
Debate: “Atualidade do Negro”
– Comunidade Universitária Local

Dia 21 – (quarta-feira)

11h30 – Praça da Paz
Oficina de Capoeira - Contra-mestre Claudinei Fumaça

11h30 – Refeitório da FOP
Apresentação de Música e Dança
– Grupos Serrinha + Hip-Hop

12h30 – Auditório do IFGW
Debate: “A Mulher e o Homem Negro no mercado de trabalho”
– Dep. Est. Nivaldo Santana, Ana Semião (Sindicato das Domésticas de Campinas), Maria Solange Ribeiro (BAE/Unicamp), Neide Aparecida - INSPIR

14h00 – FOP
Debate: “A história do Negro em Piracicaba” – Profª Ana Noedi Monteiro e Vereador João Manoel dos Santos

18h30 – Teatro Arena
Grupo de Dança e Ritmos Brasileiros e Cortejo de Pernas de Paus
– Cia. de Arte Baque Bolado

18 horas – Gramado em frente ao IA
Performance: Elegia a Naitã
– Prof. Adilson Nascimento de Jesus (FEF)

18h30 – Auditório da IA
Apresentação do filme “Fio da Memória” de Eduardo Coutinho seguido de debate

Dia 23 (sexta-feira)

9h30 – Auditório da DGA
“Concurso Literário”
– Premiação dos ganhadores

11h30 – Restaurante do HC
Samba-Rock – É sina

12h30 – Auditório da DGA
Debate: “Conferência Mundial contra o racismo”
– Cleusa Ap. da Silva (Coordenadoria de Assuntos da Comunidade Negra), Carlos Kiss (Coreógrafo do Dance e Theatre), Gilberto Leal (Niger Okan – Salvador - BA), Sueli Carneiro (Geledés-SP)

18 horas - Restaurante do HC
Apresentação de Música Popular Negra
- Jorge Matheus + Arquivo Negro

Dia 22 (quinta-feira)

11 horas – Praça da Paz
Oficina e Apresentação de performances
– Grupo Cultural Semente de Esperança - Jaça e alunos do IA

18 horas – Pátio Interno do Ciclo Básico II
“Paulo Freire” – Banda da Liga Humanitária dos Homens de Cor

organização a Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários, o Sindicato dos Trabalhadores da Unicamp, a Adunicamp, o Diretório Central dos Estudantes e a Associação de Pós-Graduandos.

O Dia da Consciência Negra – dia 20 de

novembro – foi instituído para homenagear Zumbi dos Palmares – chefe das forças armadas de Palmares e que passou por grandes provas de coragem e tinha enorme capacidade de organização e comando, por isso tornou-se um mito entre os negros. Mais informações 3289-4242 e 3385-5250.

VISITA



Foto: Neldo Cantanti

O astronauta Marcos Pontes e a instrutora Regina North: Oportunidade de pesquisa na estação espacial

Astronauta brasileiro fala sobre suas experiências na Nasa

O astronauta brasileiro da Nasa, Marcos Pontes, contou um pouco das suas atividades de treinamento nos Estados Unidos e como foi aceito para a missão espacial, no último dia 12, para um público de pesquisadores, estudantes e funcionários da Unicamp. A palestra "Oportunidades de pesquisa na Estação Espacial Internacional (ISS)" aconteceu no auditório da Escola de Extensão (Extecamp). Além de Pontes, a instrutora da Estação Regina North, também esteve falando sobre as pesquisas na área de comportamento

humano em ambientes isolados e confinados.

O projeto tem como objetivo divulgar o trabalho realizado nos Estados Unidos à comunidade científica e identificar possíveis programas de intercâmbio. Além da Unicamp, o grupo também esteve na USP e na Universidade do Rio Grande do Sul. De acordo com Regina França, da Agência Espacial Brasileira, existem diversas possibilidades de pesquisas registradas no site www.agespacial.gov.br. O último edital anunciado foi na área de Ciências Biológicas.

PROGRAMA

Camarins estréia sua terceira temporada

O Centro de Comunicação (CCO) abre este mês a nova temporada de Camarins. Com apresentação de Armando Neto (aluno do Departamento de Artes Cênicas), o programa revela a trajetória de atores, diretores, músicos e de outras personalidades das artes e na cultura regional e nacional.

Em seu terceiro ano de exibição e dirigido por Francisco De Paolis (CCO), Camarins bate um papo descontraído sobre a vida, a carreira e as histórias destes profissionais: suas influências, sonhos e dificuldades, ídolos e desafios. O maestro Eduardo Ostergren, da Orquestra Sinfônica da Unicamp, a cenógrafa e aderecista Helô Cardoso, a cantora Ná Ozzetti e o reggae da banda carioca Negril são alguns destaques desta temporada.

Gramado – Outro destaque de Camarins é a série de 15 programas sobre o cinema nacional. Foram gravados pela equipe técnica do CCO, em agosto, durante uma verdadeira maratona de produção, que teve início em Porto Alegre — um num dos principais pólos de produção audiovisual do País — e se estendeu até a Serra Gaúcha, onde acontecia o 29º Festival de Cinema de Gramado.

Esta série especial revela os bastidores da carreira de Bete Mendes, dos roteiristas e diretores Jorge Furtado e Carlos Gerbase, bem como de artistas que mantêm viva a história da cinematografia brasileira. Confira Camarins todas as quintas (14 e 18 horas) e sextas (1 hora), dentro da grade de programação da TV Unicamp no Canal Universitário (NET Campinas, canal 10).

BREVES

ERUDITO – O duo Cervali apresenta recital violoncelo e piano, dia 23 de novembro, às 12h30, no Auditório do Instituto de Artes. No programa, obras de Henrique Oswald, Leos Janacek, Dimitri Shostakovich e Astor Piazzolla serão executadas pela violoncelista Milene Aliverti e pela pianista Lucia Cervini. O duo realiza recitais de divulgação de compositores brasileiros e estrangeiros nas mais importantes capitais brasileiras. Em 1993, o duo gravou a faixa de abertura do CD de Premiação do Concurso da Faculdade Santa Marcelina – SP, editado pela CDA (Contemporary Digital Arts). Em 1999, gravou recital ao vivo para a Rádio da UFRGS, no programa do compositor Flávio de Oliveira.

30 ANOS IA – Dentro da programação comemorativa dos 30 Anos das Artes na Unicamp, será exibido o vídeo "Objetos e Afetos", produzido pelo professor Jônatas Manzollí, do Núcleo Interdisciplinar de Comunicação Sonora (Nics), no dia 24 (sábado), às 19 horas, na Galeria C do Centro de Convivência Cultural. No elenco, Christiane Matallo, Felipe Chepkassoff, entre outros. A entrada é aberta à população em geral. O espetáculo envolve vídeo, recursos de computação gráfica e música computacional para retratar por meio da dança a figura do artesão e do artesanato como formas de expressão íntima vinda da arte popular. Além de apresentar objetos criados pelo povo, a montagem quer transmitir o lirismo poético desta atividade. Informações: 3788-7923

PONTO DE VISTA – O Sindicato dos Trabalhadores da Unicamp lança no dia 20 (terça-feira), às 16 horas, a Revista Ponto de Vista. Em 38 páginas, a jornalista Solange Celere escreve sobre aspectos históricos da Universidade e temas como terceirização e FGTS. Traz também reflexões sobre a guerra no Oriente Médio, privatização do ensino público, a racionalização de energia e outros assuntos polêmicos. O lançamento faz parte das comemorações dos 10 anos de STU. A tiragem é de 7 mil exemplares. A distribuição é gratuita. Informações: 3289-4242.

COLÓQUIO IFGW – "Novas Frentes na Pesquisa de Física Nuclear" é o tema do Colóquio do Instituto de Física Gleb Wataghin. A palestra será dada pela professora Alinka Lépine, do Instituto de Física da USP, dia 22 (quinta-feira), às 16 horas, no auditório do IFGW. A pesquisadora pretende relatar os estudos mais recentes dos núcleos exóticos, ligados e até não-ligados. Novos projetos tecnológicos como transmutação de lixo nuclear, produção de energia por reatores híbridos também serão discutidos. Informações: 3788-5327.

ERRATA

Ao contrário da informação publicada na edição 168 do Semana, o Serviço de Atendimento ao Usuário do Centro de Comunicação informa que os serviços particulares de cópia têm o mesmo preço aplicado a serviços da universidade.

A coordenadoria esclarece também que no momento o CCO não pode fazer transferência (cópias) entre sistemas digitais por possuir apenas um vídeo digital.

Portanto, as cópias feitas são de todos os formatos analógicos para digital.

VIDA ACADÊMICA



PAINEL DA SEMANA

2º Colóquio Marx e Engels — O Centro de Estudos Marxistas (Cemarx), do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), está organizando o 2º Colóquio Marx e Engels, que ocorrerá do dia 19 (segunda-feira) a 23 (sexta-feira). Os trabalhos propostos para as sessões de comunicações deverão versar sobre diferentes aspectos da relação do marxismo com as ciências humanas. Os temas abaixo serão também os temas das mesas-redondas do evento: o marxismo e as ciências humanas; marxismo e história; marxismo e psicanálise; dialética, leis e contradição; crítica da cultura; educação, reprodução e luta ideológica; marxismo, democracia e cidadania; teoria das classes sociais; colonialismo, imperialismo, noção de globalização; polémicas (comunicações sobre teorias, conceitos e autores que são objeto de disputa teórica entre os marxistas e as ciências humanas). Informações: telefone Cemarx 3788-1639.

Transportes — Acontece nos dias 19 (segunda-feira) a 23 (sexta-feira) o 15º Congresso de Pesquisa e Ensino em Transportes (Anpet). O evento será realizado no Centro de Convenções da Unicamp e trará temas relacionados a Logística, Novas Tecnologias, Política dos Transportes, Transportes e Meio Ambiente e outros. A organização é do Laboratório de Aprendizagem em Logística e Transportes e Faculdade de Engenharia Civil. Mais informações: www.fec.unicamp.br/~xvanpet.

Cinema — “Gêmeos, mórbida semelhança”, de David Cronenberg (1988), é o filme que será exibido dentro do projeto Cinematographo, no dia 19 (segunda-feira), às 18h15, no auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH) Informações: cinematographoifch@bol.com.br.

Economia do Trabalho e Sindicalismo — É o tema do curso de especialização do Instituto de Economia com inscrições abertas até dia 19 (segunda-feira). O início das aulas acontece em 4 de março de 2002. O objetivo é a formação de profissionais para ocupar posições de assessoramento e direção de órgãos públicos e privados no campo da economia e relações de trabalho. Mais informações na Secretaria Acadêmica do IE pelos telefones 3788-5713, 3788-5735 e 3788-5736, e-mail posgrad@eco.unicamp.br ou no site www.eco.unicamp.br.

Otimização — Os Seminários de Otimização, organizados pelo Departamento de Matemática Aplicada (DMA) do Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica (Imecc), prosseguem no dia 19 (segunda-feira), às 14 horas. Lucio T. dos Santos fala sobre “Tópicos em Simulated Annealing”, na sala de reuniões do DMA. Informações: 3788-3197

2001 da Unicamp — Semana de Artes do Instituto de Artes. Dia 21 (quarta-feira), 21 horas. Teatro Centro de Convivência Cultural (Praça Imprensa Fluminense, fone: 3252-5857). Entrada franca, retirar ingressos na bilheteria do teatro a partir das 16 horas, no dia do evento.

Programação Cultural da Prefeitura — A Prefeitura de Campinas programou para esta semana os seguintes eventos artísticos (confirme data, horário e local nos

Doador de Sangue

O Hemocentro comemora de 19 a 25 (segunda-feira a domingo) o Dia do Doador Voluntário de Sangue. Para tanto, programou a campanha “Todo mundo pode precisar. Doe sangue você também”. De 19 a 23 acontecem coletas em postos fixos (prédio do Hemocentro, Hospital Celso Pierro –PUCC, Hospital Mário Gatti). Nos dias 24 e 25 as coletas acontecem somente no prédio do Hemocentro. Além destes locais, também serão realizadas coletas especiais em empresas e outros pontos. Dia 23 (sexta-feira) haverá apresentação da Unibanda, no saguão de entrada do HC, às 12h30; solenidade em homenagem aos doadores e organizadores de coleta que mais se destacaram, às 17 horas, refeitório do Hemocentro e o Baile Forró, às 19h30, no Salão Paroquial da Igreja Matriz em Santo Antonio de Posse. Informações: 3788-8705 ou 3788-8710.

telefones de contato): * Teatro, Sade, de Marinho Piacentini, com Grupo Arnica Teatro (Formandos de Artes Cênicas)

* A cigarra e a formiga, teatro Infantil com Grupo de Teatro Téspis. Dias 24, sábado, 15h30 e 25, domingo, 10h30 e 15h30, no Teatro Infantil Carlito Maia (Bosque dos Jequitibás, fone 3252-5857). Ingressos: R\$ 10,00 (inteira), R\$ 7,00 (bônus), R\$ 5,00 (estudantes).

*Apresentação da Orquestra Sinfônica da Unicamp, regente Maestro Eduardo Ostreergreen (Semana de Artes do Instituto de Artes). Dia 25, domingo, 20 horas, Centro de Convivência Cultural (Praça Imprensa Fluminense, fone 3252-5857). Entrada franca. Retirar ingressos na bilheteria do teatro a partir das 16 horas, no dia do evento

* Música instrumental dos alunos de prática instrumental. Direção artística do professor. Paulo Braga Guimarães (Semana de Artes do Instituto de Artes). Dia 23 (sexta-feira), 21h, Centro de Convivência Cultural. Entrada franca, retirar ingressos na bilheteria do teatro a partir das 16 horas, no dia do evento.

*Música edurdita, coordenação do professor Esdras Rodrigues (Semana de Artes do Instituto de Artes). Dia 24 (sábado), 21 horas. Centro de Convivência Cultural. Entrada franca, retirar ingressos na bilheteria do teatro a partir das 16 horas, no dia do evento.

*Clássicos em cena — Centenário Verdi. Com Elayne Kaser (soprano), Rubens Medina (tenor). Dia 25 de novembro, 10h30. Centro de Convivência Cultural. Ingressos: R\$ 1,00 (único)

* A bela adormecida. Dança com Iris Ativa (XX Festival de Dança). Dia 20 (terça-feira), 20h30h. Teatro Municipal “José de Castro Mendes” (Praça Correa Lemos s/n, Vila Industrial, fone 3272-9359). Ingressos: R\$ 10,00 (inteira), R\$5,00 (estudantes).

*Eureka. Dança com Juliana Omati (XX Festival de Dança). Dias 21 (quarta-feira), 20h30, 22 (quinta-feira), 17 e 20h30 e 24 (sábado), 17 horas. Teatro Municipal

“José de Castro Mendes”. Ingressos: R\$ 10,00 (inteira), R\$5,00 (estudantes)

*O Muiraquitá, Dança com Viva Vida (XX Festival de Dança). Teatro Municipal “José de Castro Mendes”. Dias 23 (sexta-feira) e 24 (sábado), 20h30. Ingressos: R\$ 10,00 (inteira), R\$ 8,00 (antecipado até o dia 22, quinta-feira) e R\$5,00 (estudantes).

Técnico em Administração I — O Centro para Manutenção de Equipamentos (Cemeq) realiza processo de mobilidade funcional para a função de Técnico em Administração I, para atuar no serviço de Atendimento ao Cliente. O período de inscrição vai até dia 20 (terça-feira), na secretaria do Cemeq. A seleção consta de prova prática, análise de currículo. Mais informações podem ser obtidas através do ramal 8-5070 ou 8-5071, falar com Odila.

Vacinação contra rubéola — O Centro de Saúde da Comunidade (Cecom) realiza até o dia 23 (sexta-feira) a campanha de vacinação contra rubéola para mulheres de 15 a 29 anos. Mulheres nesta faixa etária, independente de já terem sido vacinadas contra rubéola anteriormente, ou já ter contraído a doença, devem ir até o Cecom das 8h30 às 18 horas. Devem levar a carteira vacinal, caso a tenha. A rubéola é uma doença causada por vírus, altamente contagiosa, que ocorre principalmente na infância e adolescência podendo acometer também os adultos. Apresenta os seguintes sinais e sintomas: febre baixa, dor de cabeça, dor em articulações e mal estar geral. O sinal bem característico é a presença de “ingua” atrás da orelha, na nuca e lateral do pescoço que pode aparecer entre 5 a 10 dias antes do início das “manchas vermelhas” no corpo e rosto. O ônus para a saúde pública está relacionado ao risco de infecção em gestantes, que poderá causar a síndrome da rubéola congênita, que pode resultar em abortamento espontâneo, natimortos e malformações múltiplas (cegueira, malformações cardíacas, e alterações neurológicas). A

faixa etária de 15 a 29 anos é onde percebeu-se menor cobertura vacinal, e também é considerada a idade fértil das mulheres. A realização de campanhas vacinais aumenta a cobertura em relação à doença, diminuindo assim a circulação viral. Para mais informações escreva para vacina@trieste.cecom.unicamp.br. Veja mais em <http://www.unicamp.br/css/rubeola.html>

Cursinho CAS – Estão abertas as inscrições para o processo de seleção de alunos no Pré-Vestibular Alternativo Social - CAS. O cursinho é um trabalho voluntário desenvolvido há três anos e que deu excelentes resultados nos vestibulares da Unicamp, USP e Unesp. É cobrada uma taxa de inscrição no valor de R\$10,00. O aluno aprovado pagará uma anuidade de R\$ 120,00 e uma taxa de R\$10,00 por mês para gastos com xerox. A seleção é feita através de uma análise sócioeconômica e uma prova de redação, mais 12 questões de conhecimentos gerais. O candidato que comprovar através de documento e obtiver nota maior ou igual a 10% na Redação e 10% da nota da prova de conhecimentos gerais estará aprovado. Informações: jccalheiros@zipmail.com.br, ou pelo telefone 9604-7824.

Fundap-fisioterapia – O concurso Aprimoramento Fundap-220 recebe inscrições até dia 24 (sábado), na área de fisioterapia, para cárdio-respiratório, neuropediatria, UTI, ortopedia, pediatria. Inscrições das 9 às 15 horas, no Departamento de Neurologia do HC/Unicamp. Informações: 3788-7483, 3788-7489 ou 3788-7065. A prova acontece no dia 1º de dezembro, 8h30 às 12 horas. E-mail: fisioterapia@hc.unicamp.br.

Saúde coletiva – O Instituto de Saúde, órgão da Coordenação dos Institutos de Pesquisa da Secretária de Estado da Saúde, realiza concurso para aprimoramento em saúde coletiva (Bolsas da Fundap). As inscrições podem ser feitas até dia 21 (quarta-feira), na rua Santo Antonio, 590, São Paulo. O público alvo são alunos formados entre 1997-2001 nas áreas de Ciências Humanas, Exatas e Biológicas (exceto Medicina). Informações: (11) 3105-9048, ramal 244 (Natalia), das 13 às 17h30 ou e-mail anaberusa@ig.com.br.

Doação de sangue – O Hemocentro da Unicamp realiza coletas de sangue nos dias 20 (terça-feira), 21 (quarta-feira) e 22 (quinta-feira), das 8 às 12 horas, com sua unidade móvel, no Largo da Catedral. Informações: 3788-8720.

Projeto Cultural do RU – A Prefeitura do Campus organiza o Projeto Cultural para o Restaurante Universitário, com o objetivo de promover o bem estar das pessoas que o freqüentam, propiciando momentos agradáveis de lazer e descontração, proporcionando um enriquecimento cultural através de apresentações artísticas. No dia 21 (quarta-feira), às 12h30, haverá o programa Divulgando a África e no dia 22 (quinta-feira), 12 horas, música caipira com Jamil e Souzinha. Do dia 26 a 30, das 10h30 às 14 horas, está prevista a exposição de caricaturas de Evandro de Oliveira. Informações: raquel@prefeitura.unicamp.br

Pinturas – Avelino Rodrigues de Oliveira expõe seus trabalhos no espaço artístico do Gabinete do Reitor até 30 de novembro. Suas telas retratam flores, casebres, favelas e outras formas formam um espetáculo multicolorido no hall de circulação do GR. Aos 64 anos Avelino já fez parte da história da Universidade. Ele foi um dos fundadores do Laboratório de Bioquímica e coordenador do primeiro curso de Ciências Biológicas da Unicamp. Outros 30 trabalhos de Avelino estão no Projeto Pão da Vida do Centro Corsini. Informações nos telefones 3241-4501 e 3788-4737.

LUME no Risos da Terra – O festival Internacional do Riso acontecerá em João Pessoa – PB, até 2 de dezembro. O LUME apresentará nesse festival os espetáculos Parada de Rua e Café com Queijo, além de ministrar um workshop sobre Técnicas de Clown.

CGU – O professor Daniel Hogan, do Núcleo de

Sábado com arte

Foto: Everaldo Luis Silva

Capoeira, foi o tema do Sábado com Arte, realizado no último dia 10, no Espaço Esperança no Jardim São Marcos. Ao som de ritmos e danças, as crianças aprenderam um pouco sobre a prática e puderam participar de uma Roda de Capoeira com Mestre Jhaça do Instituto de Artes. A promoção é do Projeto Artístico para o Desenvolvimento Social (Pades). Dia 21 (quarta-feira), das 9 às 13 horas, dentro da programação do Projeto, será realizado o Seminário Arte e Cidadania. O objetivo é discutir as possibilidades de intervenção da arte no âmbito social. Estarão presentes representantes de diferentes segmentos, como o pró-reitor de Extensão, Roberto Teixeira Mendes, o gerente do Sesc-Campinas, Francisco Ferrom, a coordenadora do Projeto Educar com Dança, Lúcia Teixeira e a professora da Faculdade de Educação da Unicamp, Márcia Strazzacappa. O evento acontece no Salão Vermelho da Prefeitura com entrada é franca.



Estudos da População (Nepo), é o palestrante do dia 22 (quinta-feira), dentro da programação dos Seminários CGU. Hogan fala sobre "Dinâmica Demográfica e Mudança Ambiental", às 11 horas, no auditório da Biblioteca Central. A entrada é aberta a toda comunidade universitária. Informações: www.unicamp.br/cgu.

Nova Ordem Mundial e Migrações Internacionais – O Núcleo de Estudos de População (Nepo), em parceria com a Comissão Nacional de População e Desenvolvimento (CNPDP) e a Associação Brasileira de Estudos Populacionais (ABEP) irão realizar o Seminário "Uma Nova Ordem Mundial em Questão e as Migrações Internacionais" no dia 22 (quinta-feira), no Nepo, das 9 às 12h30. Na oportunidade haverá o lançamento do livro Migrações Internacionais-Contribuições para Políticas, com a presença dos autores.

Desordem – O Laboratório de Estudos Urbanos (Labeurb) promove seminário aberto com a professora Heloisa Rocha, que acontece no dia 22 (quinta-feira), às 14 horas, na Sala do Colegiado do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL), tendo como título "Da desordem urbana à ordem racional". Informações: monikvik@labeurb.unicamp.br.

Fórum Brasileiro de Televisão Universitária – O 5º Fórum Brasileiro de Televisão Universitária será realizado dias 22 (quinta-feira), das 9 às 21 horas e 23 (sexta-feira), das 9 às 18h30, no auditório da Adunicamp. O evento é organizado pela Associação Brasileira de Televisão Universitária, Unicamp e Puccamp. Informações com Raul Araujo/Suzana, ramaís 8-2434, 8-2432, e-mail vforum@tv.puc-campinas.br

Águas subterrâneas – O Instituto de Geociências organiza no dia 23 (sexta-feira), em seu auditório, duas palestras com temática em águas subterrâneas. As 9 horas, Alexandre Maximiano de Souza (Tecnohidro Ltda) fala sobre "Avaliação de risco e remediação de águas subterrâneas" e às 14 horas, Ernesto Ghini, da Clean Environment do Brasil, aborda a Utilização de equipamentos pneumáticos para remediação de águas subterrâneas". Informações: e-mail: sueliyos@ige.unicamp.br ou telefone 3788-4577.

Shakespeare em obras – O Projeto do Departamento

de Artes Cênicas do Instituto de Artes que reúne espetáculos e oficinas em torno da poética shakesperiana, visando a apresentação dos processos e resultados cênicos dos 2º e 3º anos do curso de Artes Cênicas, acontece nesta semana. Dias 19 (segunda-feira), 20 (terça-feira) e 21 (quarta-feira), no próprio Departamento e dias 23 (sexta-feira), 24 (sábado) e 25 (domingo), com coordenação e direção da professora Verônica Fabrini, será apresentado "Uma Tempestade" (alunos do 2º ano do curso de Artes Cênicas), às 21 horas de segunda a sábado e 20 horas, no domingo. Ingressos: R\$ 5,00 e R\$ 2,50. O espetáculo "Gente S" (baseado em três obras de Shakespeare: "Rei Lear", "Como Gostais" e "Ricardo III") pode ser visto nos dias 23 (sexta-feira), 24 (sábado) e 25 (domingo), às 20 horas (domingo, 18 horas), no Departamento de Artes Cênicas (21 horas sexta e sábado, 20 horas, domingo). Coordenação e direção do professor Marcelo Lazzaratto e apresentação dos alunos do 3º ano do curso de Artes Cênicas. Estão previstas, ainda, as oficinas "Corpo, Imagem e Ação" em "A Tempestade", de William Shakespeare (ministrada pela professora Verônica Fabrini), dias 24 e 25 (sábado e domingo), das 10 às 13 horas, com 20 vagas e "Introdução à Biomecânica: Desmontando Othello", ministrada por Gustavo Xella e Cláudio Queiroz, com orientação da professora Maria Thais Lima Santos (dias 1 e 2 de dezembro, das 10 às 13 horas, 20 vagas). Informações: Oficinas – Departamento de Artes Cênicas (3289-3588) e espetáculos – Confraria da Dança (3213-3423).

Neuroimagem – O Laboratório de Neuroimagem do Departamento de Neurologia da Faculdade de Ciências Médicas promove nos dias 24 e 25 (sábado e domingo), a partir das 9 horas, o I Curso de Neuroimagem, no salão nobre da Faculdade. Informações através do e-mail: elikobayashi@yahoo.com.br.



EM DIA

Comida – Um grupo de docentes e funcionários da Unicamp está organizando a campanha Natal sem fome, projeto idealizado pelo sociólogo Betinho, já falecido. A

arrecadação de alimentos não perecíveis, brinquedos e roupas acontece até 14 de dezembro em postos de arrecadação instalados na Central de Atendimento da Prefeitura Universitária (prédio 1 da Reitoria), na Cooperunicamp (prédio da DGA), na Abase (entrada F1 do HC) e no Restaurante Universitário. Uma parte do arrecadado será destinada ao atendimento assistencial da Unicamp e outra parte para a Pastoral da Criança, Conselho de Pastores de Campinas e Amic.

Anteprojeto da Lei de Inovação — O Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT) colocou à disposição para consulta pública o anteprojeto da Lei de Inovação, que procura estabelecer medidas de incentivo à pesquisa e à inovação e cria mecanismos de gestão para as instituições científicas e tecnológicas (órgãos e entidades da administração pública federal, direta ou indireta) e sua relação com as empresas, principalmente as empresas de base tecnológica (EBT), mediante a implementação de várias medidas. O texto da Lei de Inovação está disponível para apreciação em tela, e também no formato pdf para download e impressão. Para ter acesso ao documento visite o site do MCT no endereço <http://www.mct.gov.br/leideinovacao/default.htm>. O MCT conta com a participação do meio acadêmico, setor produtivo bem como de toda sociedade para a criação desta Lei, fundamental para o desenvolvimento da Ciência e Tecnologia no país. Para esclarecimentos entre em contato através do e-mail leideinovacao@mct.gov.br.

Sesmt — O Sesmt-Funcamp (ex-Assao/HC) está atendendo todos os funcionários da Funcamp no prédio do antigo Ambulatório do Primeiro Atendimento (APA), no 3º andar, a partir das 8h30. Informações: telefone 3788-7304.

Dengue — Com a proximidade dos meses de chuvas intensas, a Prefeitura da Cidade Universitária solicita que unidades e órgãos fiquem atentos à limpeza de suas áreas externas no que diz respeito à presença de recipientes (entulho, móveis equipamentos etc.) e áreas internas (suporte para vasos etc.) que possam atuar como possíveis criadouros de larvas do mosquito *Aedes aegypti*, causador da Dengue. Nas áreas comuns do campus a Prefeitura já vem tomando medidas preventivas para a questão. No início do ano a Prefeitura, através de sua Divisão de Meio Ambiente, realizou "arrastão", orientando quanto aos procedimentos de prevenção da Dengue (relatórios disponibilizados no endereço www.prefeitura.unicamp.br). Mais informações na Divisão de Meio Ambiente, pelos ramais 8-1113, 8-1114 e 8-1116.

CT faz inspeção para servidores — O Centro de Tecnologia (CT) da Unicamp está concedendo desconto para inspeções veiculares, por tempo limitado, de 50% da tabela, a todo veículo de propriedade de servidores (docente e não docente) da Universidade. Como documentação deve-se trazer a carteira funcional e o certificado de propriedade do veículo. O serviço refere-se a uma inspeção geral do veículo compreendida em duas partes: inspeção de poluentes (R\$20,00 - tabela) e de segurança (R\$30,00 - tabela). Para a inspeção se faz necessário agendamento prévio, que pode ser feito pelo telefone 8-5002. Dúvidas e esclarecimentos podem ser tirados pelos ramais 8-5023 e 8-5021.

ABU — Estudantes da Aliança Bíblica Universitária (ABU), com grupos na Unicamp, PUC, IPEP e UNIP, promovem duas reuniões de oração semanalmente: na quarta-feira, às 18h, na república BERACA (3249-0198) e na sexta-feira, às 18h, na Casa da ABU (3289-1469). As duas repúblicas estão localizadas na Rua do In Touch, na Cidade Universitária.

Campanha Permanente para Crianças — A partir da comemoração neste ano do Dia das Crianças, o Centro Cirúrgico Ambulatorial do HC resolveu criar uma Campanha Permanente de Arrecadação de materiais como giz-de-cera, lápis de cor e livros de histórias infantis. Os

Docente para o Cepre

Foto: Antoninho Perri



O Cepre, da Faculdade de Ciências Médicas (FCM), recebe até o dia 23 (sexta-feira), inscrições para o processo seletivo para provimento de função, na carreira DEER, regime CLT, de um fonoaudiólogo, em regime de dedicação integral (RDI), para atuar na disciplina Fundamentos de Audiologia. A seleção exige experiência profissional comprovada na área de Audiologia e título de mestre (a Comissão julgadora levará em consideração a experiência acadêmica e clínica bem como a disponibilidade e compromisso do candidato para assumir periodicamente disciplinas práticas em Audiologia (Audiologia Clínica) e atuar em atividades de assistência, ensino e pesquisa do Cepre, cumprindo os critérios da carreira DEER). Os interessados devem procurar o Cepre (Av. Adolfo Lutz, s/n, telefone 3788-8811), de 2 a 6ª feira, das 9 às 11:30 e das 14 às 15:30, munidos de CIC e RG (cópia), currículo e respectivos comprovantes (indispensáveis: diploma de mestre ou doutor, comprovação de experiência profissional em audiologia). Pede-se entregar dois exemplares do currículo (um deles com comprovantes). Poderão ser aceitas inscrições por procuração registrada em cartório. Os resultados serão divulgados a partir do dia 20 de dezembro, via Internet.

interessados em colaborar devem fazer suas doações no Centro Cirúrgico Central (2º andar). Informações: telefone 3788-7654 (Maria Clara).

Concurso de Árvore de Natal — O tradicional Concurso de Árvores de Natal do HC estará acontecendo pela sétima vez no mês de dezembro. Os funcionários interessados terão até o dia 28 de novembro, das 9 às 17 horas, para realizarem suas inscrições na Assessoria de Relações Públicas do Hospital, no 3º andar. Duas serão as categorias premiadas: árvore tradicional (árvore com decoração natalina) e criativa (criação de uma árvore inédita). Uma comissão estará visitando os locais inscritos no dia 14 de dezembro, a partir das 9 horas. Os resultados e a premiação (troféus e certificados), no anfiteatro do HC, serão conhecidos às 14 horas do mesmo dia. As notas atribuídas pelos julgadores terão valor de 5 a 10 pontos. Mais informações: telefone 3788-8002.

AFPU — Os treinamentos conduzidos em conjunto pelo Centro de Computação da Unicamp (CCUEC) e a Agência para Formação Profissional da Unicamp (AFPU) são divulgados regularmente através de uma lista eletrônica, que pode ser assinada a partir do endereço www.ccuec.unicamp.br/subscribe.html.



OPORTUNIDADES

Paz — A Coordenadoria de Relações Institucionais e Internacionais (Cori) está divulgando o "Research Fellowships for Professionals Working in International Affairs", patrocinado pelo Social Science Research Council (SSRC), nos Estados Unidos. Destina-se a interessado que tenha entre 5 e 15 anos de experiência trabalhando com assuntos relacionados a paz, segurança humana ou cooperação internacional em nível local, nacional ou internacional. Deve falar inglês, em um nível que permita o intercâmbio intelectual entre os participantes. Inscrições até 3 de dezembro. Informações: www.ssrc.org, e-mail gsc@ssrc.org.

Clinicos — O Hospital Unimed Limeira procura clínicos para o Pronto Atendimento em turnos de 6, 12 ou 24 horas. Interessados devem realizar contato com o Dr. Enzo, através do celular 0xx(19) 9781-1828, ou com Patrícia, telefone 0xx-19-3404-4800, ramal 36.

CNPq lança nova versão do Sistema CV-Lattes — O CNPq acaba de lançar a nova versão do Sistema de Currículos Lattes (CV-Lattes), juntamente com o novo

site da Plataforma Lattes de Informações em Ciência e Tecnologia (<http://lattes.cnpq.br>). Desde o lançamento da primeira versão do Sistema CV-Lattes, em 1999, a cobertura de currículos no CNPq ultrapassou a marca dos 112.000 registros, constituindo-se na principal base nacional de informações curriculares em C&T.

Nesses dois anos, foram coletadas milhares de sugestões por parte da comunidade científica. nova versão do Sistema CV-Lattes já incorpora a maior parte dessas sugestões, permitindo que usuário inclua informações sobre participação em banca examinadora, orientações em andamento, participação em eventos, entre outras iniciativas. O novo CV-Lattes também traz recursos que irá facilitar o preenchimento dos dados curriculares. O destaque fica por conta do "Glossário", com o qual o usuário digita o tipo de informação que deseja cadastrar e recebe sugestões de inclusão no sistema (ex: "Apostila" gera como sugestão "Material Didático ou Instrucional"). A impressão ABNT também foi revisada, para contemplar as alterações ocorridas em 2000. Outra novidade é a inclusão de novos "Dicionários". Eles permitem que o usuário melhore a qualidade de suas informações.

Um dos pontos de maior destaque na nova versão, disponibilizada no final de outubro, é o novo recurso de importação e exportação de dados do CV-Lattes. Depois de seis meses de trabalho, instituições como a UFSC, USP, Unicamp, UFRJ, UFBA, Ufmg e UFRN acordaram com o CNPq quanto à adoção do novo padrão nacional de currículos. Escrito na linguagem XML, a nova versão permite que professores e pesquisadores de instituições de ensino e pesquisa tenham seus dados institucionais incorporados ao Sistema CV-Lattes ou, no sentido inverso, entregues a suas autoridades institucionais, quando houver solicitação. Trata-se da abertura lógica da Plataforma Lattes, tão solicitada por responsáveis pela área de informática das instituições (para racionalização dos processos administrativos da mesma). A nova versão do CV-Lattes já pode ser obtida no novo site da Plataforma Lattes. As instituições interessadas nas soluções corporativas que o CNPq está desenvolvendo também encontrarão informações no mesmo endereço.

Estágio para médicos no Departamento de Tocoginecologia — O Departamento de Tocoginecologia recebe até o final deste mês inscrições de médicos para estágio em 2002, na área de Ginecologia e Obstetrícia: infecções genitais, parto alternativo, oncologia ginecológica

gica, oncologia clínica, patologia mamária, pré-natal especializado, pré-natal de adolescentes, ginecologia endócrina, ultra-sonografia, esterilidade/planejamento familiar. O interessado deve apresentar currículo resumido. Mais informações com Cristiane, fone 3788-9302 ou dtgce@fcm.unicamp.br

Excelência Acadêmica – O Prêmio de Excelência Acadêmica Repsol YPF recebe inscrições até 30 de novembro. Os trabalhos deverão ser desenvolvidos abordando assuntos relativos às áreas de Meio Ambiente, Segurança do Trabalho e Saúde, aplicadas à indústria de petróleo. Podem participar alunos de universidades nacionais que vêm desenvolvendo trabalhos técnicos aplicáveis à indústria petrolífera, nas categorias alunos de graduação, alunos de mestrado e para alunos de doutorado, com premiação de R\$ 1.000,00, 2.000,00 e 3.000,00, em cada categoria, respectivamente. Informações e inscrições: Av. Rio Branco, 181 - 34º andar, Centro, Rio de Janeiro, RJ, CEP: 20040-007.



EVENTOS FUTUROS

Doenças Venéreas — O Núcleo de Estudos de População (Nepo) da Unicamp e o Programa de Doutorado em Demografia (do IFCH) organizam no dia 28 de novembro, às 14h30, no Nepo, o seminário "Doenças Venéreas, Gênero e Masculinidade". Será ministrado pelo professor Sérgio Carrara, da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Informações: telefone 3788-5890

Hepatologia — O Gastrocentro e a Japan International Cooperation Agency (Jica) estarão organizando nos dias 29 de novembro a 1º de dezembro o II Curso Internacional de Hepatologia da Unicamp. A abertura será no auditório da Faculdade de Ciências Médicas (FCM), a partir das 20 horas e, nos dias 30 de novembro e 1º de dezembro, no mesmo local, às 8h30. O professor K. Tanaka, da Kyoto University, a maior autoridade internacional em intervivos, proferirá duas conferências: "A situação atual do transplante hepático intervivos. Perspectivas futuras" e "É o transplante hepático intervivos uma terapia eficaz na hepatite fulminante? A experiência japonesa." Inscrições e informações: telefones 3289-9578 ou 3788-8565.

Dores em Reumatologia — "Fibromialgia e Síndrome da fadiga muscular crônica" é o título da conferência que será proferida no dia 30 de novembro, às 10 horas, no anfiteatro do Paulistão da Faculdade de Ciências Médicas (FCM). Como convidado, Daniel Feldman, professor da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), tratará desses temas, em debate que terá a participação de José Roberto Provenza (da PUC-Campinas), Paulo Dalgalarondo (do Departamento de Psiquiatria da Unicamp) e Manoel Barros Bértolo (da Reumatologia da Unicamp), como coordenador da conferência. O evento é promovido pela Disciplina de Reumatologia do HC. Entrada franca. Informações, telefone 3788-7793.

Cipa — A Comissão Interna de Prevenção a Acidentes (Cipa) do HC inaugura no dia 30 de novembro, às 14 horas, sua sede local, no 4º andar do Hospital (sala próxima aos elevadores de serviço). O presidente desta Cipa é João Roberto Tacco.

Concurso de Frases sobre Aids e Prevenção — No dia 30, às 12 horas, serão revelados os vencedores do Concurso de Frases sobre Aids e Prevenção na entrada principal do HC. Informações: telefone 3788-7250.

Qualidade e Segurança dos Alimentos — O Curso de Especialização "Gestão da Qualidade e Segurança dos Alimentos", da Faculdade de Engenharia de Alimentos (FEA), será realizado de março a dezembro do ano que vem. As inscrições estarão abertas de 2 de janeiro a 5 de março. Destina-se a gestores, chefes de

Música na Praça

Foto: Neldo Cantanti



A Unibanda Sinfônica da Unicamp, sob a regência do maestro Carlos Lima, foi a atração do evento "Música na Praça - homenagem da Unicamp a Toninho", realizada no dia 10. Na praça Carlos Gomes, o reitor da Unicamp, Hermano Tavares e outras autoridades da Unicamp estiveram presentes num emocionante ato para lembrar o prefeito Antonio Costa Santos, falecido no dia 10 de setembro. Ao final, os presentes fizeram uma roda em torno do coreto que abrigava os músicos da Unibanda.

grupos, responsáveis e consultores na área de controle de qualidade e sistemas de segurança alimentar. Mais informações: <http://www.fea.unicamp.br>, telefone 3788-3886, e-mail: extensao@fea.unicamp.br.



TESES

Computação — "Integrando testes de domínios aos testes baseados em máquinas finitas de estados estendidas" (mestrado). Candidato: Flávio Rogério Uber. Orientadora: professora Eliane Martins. Dia 19 (segunda-feira), às 10 horas, no auditório do IC.

Engenharia Elétrica e de Computação — "Técnicas de computação sônica aplicadas ao design de software musical" (mestrado). Candidata: Maria Aparecida da Silva. Orientador: professor Furio Damiani. Dia 19 (segunda-feira), às 9 horas, na sala de defesa de teses da CPG/FEEC.

"Um estudo dos osciladores caóticos: modelos lineares por partes e estabilidade de sincronização" (doutorado). Candidato: Ubirajara Franco Moreno. Orientador: professor Pedro Luís Dias Peres. Dia 19 (segunda-feira), às 9 horas, na sala de defesa de teses da CPG/FEEC.

Biologia — "Obtenção de plantas transgênicas de tabaco superexpressando os genes Zml1, Zmgst2 e OMT134, e análise do desempenho dos transformantes frente ao alumínio" (mestrado). Candidato: Márcio Kenji Fukada. Orientador: professor Marcelo Menossi Teixeira. Dia 20 (terça-feira), às 9 horas, na sala de defesa de tese da CPG/IB.

Engenharia Mecânica — "O plano de negócios na administração estratégica de micro e pequenas empresas - estudo de caso na incubadora de Itu" (mestrado). Candidato: Luiz Arnaldo Biagio. Orientador: professor Antonio Batocchio. Dia 20 (terça-feira), às 9 horas, FEM, bloco k.

"Propriedades e mecanismos de nucleação de trincas por fadiga em meio neutro e meio fisiológico artificial de dois aços inoxidáveis austeníticos utilizados como biomateriais" (doutorado). Candidato: Enrico José Giordani. Orientador: professor Itamar Ferreira. Dia 20 (terça-feira), às 9 horas, FEM, bloco ID2.

Geociências — "Videografias do coração: Um estudo etnográfico do cateterismo cardíaco" (doutorado). Candidata: Rosana Horio Monteiro. Orientadora: professora Léa Maria Leme Strini Velho. Dia 20 (terça-feira), às 10 horas, Auditório/IG.

FEM/IG - Ciências e Engenharia de Petróleo — "Descomissionamento de sistemas de produção Offshore" (mestrado). Candidato: Fábio de Moraes Ruivo. Orientador: professor Celso Kazuyuki Morooka. Dia 21 (quarta-feira), às 9 horas, Anfiteatro da FEM - ID2.

Odontologia de Piracicaba — "A responsabilidade ética e legal do cirurgião-dentista em relação à criança maltratada" (doutorado). Candidato: Luis Antonio de Filippi Chaim. Orientador: professor Roberto José Gonçalves. Dia 21 (quarta-feira), às 8h30, Sala da Congregação da FOP.

Economia — "Dependência e estagnação: o debate sobre a crise dos Anos 60" (mestrado). Candidato: Corival Alves do Carmos. Orientador: professor José Carlos de Souza Braga. Dia 22 (quinta-feira), às 9h30, Sala 23 (Pavilhão do Instituto de Economia).

Engenharia Agrícola — "Previsão da longevidade de sementes de espécies florestais *Dimorphandra mollis* Benth. *Caesalpinaceae* e *Dalbergia nigra* (Vell.) Fr. *All. Ex Benth.* *Fabaceae*" (doutorado). Candidata: Maria Madalena Ferreira Chaves. Orientador: professor Roberto Usberti. Dia 22 (quinta-feira), às 9 horas, no anfiteatro da Feagri.

Química — "Efeitos provocados por agroquímicos livre ou imobilizados em sílica gel na microbiota de solos" (doutorado). Candidato: Alexandre Gustavo Soares do Prado. Orientador: professor Claudio Airoldi. Dia 22 (quinta-feira), às 13 horas, Auditório (Sala IQ-17).

Engenharia Elétrica e de Computação — "Metodologia de dimensionamento de canais para soft handoff em sistemas CDMA" (doutorado). Candidato: Omar Carvalho Branquinho. Orientador: professor Michel Daoud Yacoub. Dia 23 (sexta-feira), às 9 horas, na sala de defesa de teses da CPG/FEEC.

"Otimização do processo de cortagem coplado ao planejamento da produção" (doutorado). Candidata: Maria Cristina Nogueira Gramani. Orientador: professor Paulo Morelato França. Dia 23 (sexta-feira), às 14 horas, Sala de Defesa de Teses da CPG/FEEC.

Química — "Fotofísica de hidrocarbonetos aromáticos condensados em matrizes poliméricas vinílicas - mecanismo de alargamento espectral" (mestrado). Candidata: Tatiana Duque Martins. Orientadora: professora Teresa Dib Zambon Atvars. Dia 23 (sexta-feira), às 14 horas, Auditório do IQ (Sala IQ-17).

SOLIDARIEDADE

Pais solidários ajudam Pediatria do HC

O Serviço Social da Enfermaria de Pediatria alcança a aprovação – pela Superintendência do HC – do projeto “Pais Solidários: Padrinhos Sociais”, de autoria da assistente social Marli Elisa Nascimento Fernandes. Mas, além dela, outros profissionais estão motivados a ajudar. São os casos da equipe multidisciplinar da Pediatria (4º andar) que, inclusive, enviou à autora uma carta conjunta de apoio ao projeto, do Serviço Social do Hospital e do Núcleo de Voluntários do HC (Nuvoch).

“Pais Solidários: Padrinhos Sociais” é uma parceria do HC e dos contribuintes, que firmam um compromisso, por tempo indeterminado, de auxiliar financeiramente as crianças selecionadas mediante um levantamento socioeconômico. A finalidade é minimizar a sua situação de carência, garantindo uma saudável evolução fora dos muros do Hospital. A intenção é contemplar, a princípio, cem crianças.

“Muitas pessoas colaboram hoje, mas em nossa sociedade o apoio tem sido

insuficiente”, afirma Marli. Foi pensando nessa triste realidade que a idéia vinha amadurecendo há algum tempo. “Isso porque a partir do atendimento diário às crianças observamos que é necessário criar um vínculo maior com elas e suas famílias”, explica Marli sobre como tudo começou.

Segundo a assistente social, os pacientes crônicos em geral apresentam quadros recorrentes, aumentando as reinternações e não tendo condições de dar seguimento ao tratamento domiciliar.

Cadastro – A primeira etapa do projeto está ocorrendo agora, com o cadastramento dos pais solidários e das crianças em situações mais críticas, tanto com necessidade clínica quanto de suporte. Em outras palavras, o médico, por exemplo, verifica que a falta de um aspirador para traqueostomia atrapalha o tratamento da criança em casa. Então ele notifica esta necessidade para o Serviço Social providenciar o aspirador junto aos pais solidários (pessoa física, jurídica, instituições

de ensino particular, ONGs). “Digamos que, se optar pela doação de leite integral, o auxílio deverá ser constante, pois a ajuda não será de forma alguma pela metade”, afirma Marli.

De acordo com a idealizadora do projeto, “cada um vai doar o que pode e escolher como prefere colaborar. O lema é dividir com quem tem menos.” As pessoas podem doar cestas básicas, roupas de cama e banho, leite integral e leite sem lactose, dietas especiais, fraldas comuns e para crianças maiores, vestuário, calçados infantis, sondas, carrinhos de bebê e outras coisas mais. “Ofereço este trabalho a Deus, porque me capacitou na realização deste trabalho social e de solidariedade ao próximo”, conclui Marli.

Para o crescimento do projeto, os interessados devem realizar as suas contribuições direcionando-as para a Diretoria do Serviço Social, no 3º andar do HC, ou entrarem em contato com Marli pelos telefones 3788-7526, 3788-7104 ou pelo e-mail sersocial@hc.unicamp.br.

FESTA EM PROL DA VIDA

A Associação de Assistência aos Portadores de Hepatites, Candidatos e Transplantados Hepáticos do Interior do Estado de São Paulo (Apohe), constituída por pacientes da Unicamp, realiza dia 24 de novembro, das 9 às 16 horas, a 2ª Festa em Prol da Vida. A programação inicia às 9 horas, com uma oração ecumênica; às 9h15 haverá um café comunitário; às 9h30 acontece um Torneio de Futebol; às 12 horas, será servido um churrasco, seguido de um show musical das bandas BIL, Sorocaba e Chorinho. O encerramento das atividades está previsto para às 16 horas. Como de praxe, o Torneio de Futebol neste ano contará com alguns times de transplantados, que competirão com a equipe de médicos do HC. Um ônibus sairá do Largo do Rosário às 8 horas, passando pelo balão de Barão Geraldo, sentido estrada velha da Rhodia. O local do encontro é o Euro América, na Estrada da Rhodia km 15 (entrada após o Restaurante Parati). Informações: telefones 3266-0397 (Roberto) e 3287-4242 (Euro América).



Foto: Neldo Cantanti

LIVROS

Lançamento relata experiência em leito-dia

O HC da Unicamp tem uma das primeiras Unidades de Leito-Dia do País, desde 1993, com a filosofia de atender e administrar tratamento específico a portadores de Aids sem que, no entanto, tenham necessidade de permanecer internados.

Alguns profissionais que já atuaram no Serviço, devido à sua prática, escreveram um livro para contar a sua própria experiência – Leito-Dia em Aids: Uma Experiência Multiprofissional. A intenção é que ele sirva de modelo para inauguração de outras Unidades, de acordo com Rosely Moralez de Figueiredo, do Núcleo de Vigilância Epidemiológica, uma das organizadoras do livro, juntamente com Maria Rosa Ceccato Colombrini e Maria Clara de Paiva, todas enfermeiras do Hospital.

O lançamento do livro, pela Editora Atheneu, ocorre no próximo dia 30 de novembro, às 10h30, no anfiteatro do HC.

Com 18 capítulos, 27 autores, 243 páginas e prefácio do infectologista Rogério de Jesus Pedro, coordenador do Grupo de Aids da FCM/HC, os exemplares interessarão sobretudo a enfermeiros, médicos, assistentes sociais, nutricionistas, psicólogos, terapeutas ocupacionais e administradores de sistemas de saúde.

Leito-Dia em Aids: Uma Experiência Multiprofissional mostra o envolvimento da equipe multiprofissional na organização de serviços de assistência a pacientes portadores de Aids, suas intercorrências e complicações. Basicamente, está dividido em cinco tópicos principais: implantação da Unidade de atendimento, apresentação do tipo de serviço modelo, multiplicação dos atendimentos, melhoria da relação custo-benefício e um estudo abrangente e com exemplos do conceito de “não hospitalização” e a moderna concepção de atendimento a doentes crônicos.

O livro traz mais: propõe a viabilização de parcerias com unidades de apoio aos pacientes com Aids instituídas na sociedade, casas de apoio e ONGs, para tornar mais dinâmica a assistência médica. Aproveita ainda para discutir, como desdobramento da visão multiprofissional, assistência e terapia médica, aspectos administrativos e funcionais, inclusive o ensino e a formação de recursos humanos, atenção psicossocial, e terapia e riscos ocupacionais. “Procuramos evitar que o conteúdo ficasse excessivamente teórico com um tratamento mais contextualizado e com uma linguagem mais apropriada”, afirma Rosely.

Informações sobre como adquirir o livro: Editora Atheneu – telefones 0xx(11) 222-4199 e 220-9186. A compra também pode ser feita pela Internet, na homepage www.atheneu.com.br, ou ainda através dos livrheiros da Unicamp.

MEMÓRIA

FE recebe acervo de Tragtenberg

A Faculdade de Educação da Unicamp teve três motivos relevantes para organizar o evento Biblioteca e Memória nos dias 12 e 13 de novembro.

Mais que uma oportunidade de discutir biblioteca, profissionais de diversas áreas da universidade encontraram no evento, realizado no Salão Nobre da Faculdade, um espaço para comemorar a aquisição do acervo bibliográfico particular do professor Maurício Tragtenberg, professor da Unicamp falecido em 17 de novembro de 1998; a aquisição das três primeiras documentações de práticas escolares para seu centro de memória, em fase de implantação; e a construção de um novo prédio para a atual biblioteca.

Em uma solenidade realizada no evento, a professora Olga Von Simson, diretora associada do Centro de Memória da Unicamp (CMU), oficializou a transferência de três documentações à diretora da Faculdade de Educação Águeda Bittencourt. O primeiro deles, revela o processo de educação no início do século passado por meio da história de dois professores, revelando material cotidiano de atividades realizadas por eles com alunos. O segundo refere-se à história da vida profissional de duas irmãs de Americana, na época bairro de Campinas, na primeira metade do século 20. O terceiro é a doação de sua esposa Laura Monteiro do acervo de seu marido jornalista no qual ele relata vivências profissionais, além de um material didático produzido pela Revista de Ensino, do Rio Grande do Sul usado por ela durante o período em que lecionou em Campinas.

O material comprado da família de Tragtenberg se instalará entre as coleções especiais da Biblioteca da Faculdade de Educação. Trata-se de uma biblioteca formada a punho próprio, com obras de variados níveis de interesse e conhecimento adquiridas, em grande parte, em sebos. Com ela, vem a história do professor Tragtenberg, lembrada por ex-companheiros de trabalho, pela mulher e por um grande amigo e pesquisador do acervo, o professor e escritor João Bernardo. “É uma aquisição muito boa. O acervo reúne desde os clássicos até os considerados marginais. Minha preocupação é saber como alunos e professores vão tratar esse material”, alerta Bernardo.

Conta o amigo que a prática literária de Tragtenberg foi estimulada por Florestan Fernandes, quando, na função de garçom no Café Pingüim da São Paulo dos anos 1930, apresentou ao então faxineiro Maurício uma obra de Max Weber. A partir daí, o professor tornou-se autodidata e deu uma atenção especial aos livros, principalmente às obras



Foto: Antoninho Perri

Olga Von Simson (à direita), e Águeda Bittencourt (à esquerda): transferência oficial de documentação



Foto: Divulgação

Maurício e Beatriz Tragtenberg em 1990: expressiva obra intelectual preservada na Unicamp

sobre fascismo. João Bernardo é testemunha de que o intelectual teve de prescindir de muitas coisas para chegar à universidade. Como tinha pouco dinheiro e queria ter uma diversidade de temas, optava por fazer suas compras em sebos. “Uma vez ele ficou muito contrariado, pois queria comprar um livro no sebo, mas precisava comprar um par de calças. Optou pelas calças e, ao voltar à loja, o livro havia sido vendido”, revela Bernardo.

Segundo a viúva Beatriz Tragtenberg, o intelectual “tinha uma boa estante de livros, apesar de ser extremamente pobre e não ter

dinheiro”. Em 1957, quando se conheceram, Beatriz questionou a respeito dos desejos que tinha na vida. A que ele respondeu: “Uma biblioteca e uma filha”. A filha, Lucila Tragtenberg tornou-se cantora lírica, e a biblioteca, vem estimulando a pesquisa universitária. Segundo a diretora da faculdade, Águeda Bittencourt, o material irá receber todo o tratamento necessário antes de ser exposto. A família, segundo Beatriz Tragtenberg, irá acompanhar também esta parte da história. “A família vai vigiar.”