



EDUCAÇÃO

Confirmado novo curso para 2002

O Conselho Universitário da Unicamp acaba de aprovar o novo curso de graduação em Fonoaudiologia e os candidatos interessados em fazê-lo só terão até o próximo dia 28 (sexta-feira) quando se encerram as inscrições para o Concurso Vestibular-2002. Previsto para ser oferecido em período integral e concluído em oito semestres, o curso coloca 30 vagas à disposição dos interessados. O curso já nasce com importante diferença: a formação multidisciplinar que será proporcionada ao aluno a partir da integração curricular das áreas das ciências biológicas, dos estudos da linguagem e da física.

As aulas deverão ser ministradas no Cepre (Centro de Estudos e Pesquisas em Reabilitação Prof. Gabriel Porto) e nas salas do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL).

Salienta-se que o Cepre se constitui na única instituição brasileira no gênero ligada a uma universidade. Ela tem como principal função planejar, implementar e divulgar estudos e pesquisas na área das deficiências, além de promover a formação e especialização de pesquisadores e profissionais para atuarem na educação, habilitação e reabilitação do deficiente. Segundo a fonoaudióloga Maria Cecília Pinheiro Lima, professora do Cepre e coordenadora do curso, esse é o quinto programa de graduação em fonoaudiologia no Estado de São Paulo vinculado a uma universidade pública. No entanto, longe de ser um curso a mais, "o da Unicamp terá o papel singular de aproveitar competências em ensino e pesquisa de várias unidades consideradas centros nacionais de excelência", avalia Maria Cecília.

Das 62 disciplinas curriculares, 49 serão ministradas por professores da Faculdade de Ciências Médicas da Unicamp. Dessas, 44 terão a participação de docentes do Cepre, vinculado à FCM e considerada unidade de referência no atendimento de pessoas surdas e com deficiência visual. Por outro lado, as disciplinas complementares deverão ficar a cargo do Instituto de Estudos da Linguagem e do Instituto de Física "Gleb Wataghin" (IFGW).

Ampliação profissional — Maria Cecília diz que estatísticas recentes revelam que 3% da população apresentam problemas de linguagem por diferentes razões: surdez, deficiência mental, afasia e dificuldades articulatórias, são algumas delas. Responsável pela prevenção, diagnóstico e intervenção nos distúrbios da comunicação, a fonoaudiologia expandiu-se de maneira significativa, principalmente na última década, com a ampliação das áreas de atuação profissional. "Com essa iniciativa, a Unicamp não só



Foto: Antoninho Perri

Maria Cecília (esq.) orienta mãe sobre sintomas de problemas na infância: conhecimentos do IEL a serviço da Medicina

contribui para responder à demanda por profissionais capazes de atuar nos diferentes setores em que a Fonoaudiologia é hoje necessária como também atende aos anseios de abertura, na região de Campinas, de um curso de graduação na área em uma Universidade pública", ressalta Maria Cecília.

A coordenadora do curso explica que a profissão de fonoaudiólogo é recente e tradicionalmente vinculada à área médica. O curso da Unicamp tem "um perfil inovador", principalmente pelo sólido embasamento em lingüística que será proporcionado ao aluno. Ao enfatizar a lingüística no currículo, o curso procura transmitir conhecimento que vão permitir ao futuro profissional adotar uma abordagem na conduta pedagógica, terapêutica ou social do tratamento, que vão capacitá-lo para explorar melhor as possibilidades

comunicativas do surdo.

A grade curricular do curso foi estruturada com matérias como neurolingüística, fonética e fonologia, linguagem na relação social, análise do discurso e psicolingüística, em complemento às disciplinas de caráter biológico, como anatomia, fisiologia e patologias dos órgãos da fala e audição, genética aplicada à fonoaudiologia, alterações da motricidade oral e de gestos articulatórios e audiologias. Serão ensinados aos alunos conceitos de física aplicados à fala e à audição, como elementos básicos da física acústica (movimento harmônico simples, fenômenos ondulatórios e característicos das ondas sonoras), teorias da audição e fonação (princípios físicos e eletroacústicos) para a compreensão dos aparelhos eletrônicos.

Maiores informações pelos telefones 3788-8817, 3788-8813 e 3251-7539, com Maria Cecília, Tereza ou Fátima.

Vestibular oferece 95 vagas adicionais

Além das 30 novas vagas para no curso de Fonoaudiologia (diurno), o Consu confirmou também a oferta de 45 novas vagas para o curso de Tecnologia em Informática (diurno) no Vestibular Unicamp 2002. Os candidatos interessados nesses cursos podem se inscrever utilizando os códigos e as siglas que constam do encarte "novos cursos" que acompanha o kit do Vestibular Unicamp 2002.

O curso de Tecnologia em Informática (diurno) constitui mais uma opção dentro do grupo de tecnologias. O grupo de tecnologias passa a ser constituído por quatro cursos e o candidato pode optar por até três deles ao preencher a Ficha de Inscrição.

No Manual do Candidato, os novos cursos constam como "em processo de aprovação". Segundo Regina Lúcia de Oliveira Moraes, coordenadora do curso em Limeira, a aprovação da contratação de dez novos docentes permitiu a confirmação das novas vagas.

No total são 95 novas vagas no próximo ano, totalizando 2.450 vagas que serão oferecidas no Vestibular 2002, contra 2.355 oferecidas no ano anterior. As outras são 10 no curso de Biologia e 10 para o curso de Engenharia de Controle de Automação (Mecatrônica).

Informações na fonte - Angelo Cortelazzo - (19) 3788 4738 - 3788 4756
angelo@unicamp.br

INSTITUCIONAL

Cortelazzo integra Conselho da Educação

O professor Angelo Cortelazzo, pró-reitor de Graduação da Unicamp, foi designado membro do Conselho Estadual de Educação de São Paulo (CEE-SP), por ato do governador do Estado. A cerimônia de posse ocorreu no último dia 6 e contou com a presença da secretária de Estado da Educação, Rose Neubauer. No mesmo dia, Cortelazzo foi designado para atuar junto à Câmara de Ensino Superior desse órgão.

Cortelazzo avalia que a oportunidade de poder fazer parte de um órgão como o CEE-SP, responsável pelo recredenciamento e reconhecimento de instituições e de cursos, é uma honra para qualquer profissional ligado à educação no Estado. Lembra ainda que há dois anos a Unicamp não tem um profissional participando das discussões do Conselho e que essa presença é muito importante.

Localizado na Praça da República, no Centro de São Paulo, o CEE-SP é um órgão



Foto: Antoninho Perri

Cortelazzo: espaço para discussão do sistema educacional como novo membro do Conselho

normativo, consultivo e deliberativo do sistema de ensino do Estado de São Paulo. A ele é dado o poder de fixar desde normas para a manutenção e o desenvolvimento de cursos até admissão de docentes. Sob sua jurisdição estão todos os estabelecimentos de ensino

fundamental e médio da rede estadual e particular e os de ensino superior, estaduais e municipais. O órgão se divide atualmente em duas Câmaras: a de Ensino Básico (CEB) e a de Ensino Superior (CES), da qual passa a fazer parte o professor Cortelazzo.

RECRUTAMENTO

Talento 2001 abre portas do mercado de trabalho

A maior feira de recrutamento da Unicamp já está em contagem regressiva. No dia 24 de setembro, o Ginásio Multidisciplinar, abre suas portas para o Talento 2001. Empresas como Grupo Aché, Alleata Consultoria Organizacional, Air Liquide, Tetra Pak, 3M, Texas Instruments, Unibanco, Schincariol, Itaú, Abril e Accenture - Cia. de Talentos, já confirmaram participação no evento. Em um único dia, acontecerão recrutamentos para estágio, trainee ou outras posições dentro das empresas participantes. É uma oportunidade para alunos recém-formados e pós-graduandos ingressarem no mercado de trabalho, e para alunos de graduação conhecerem um pouco do que os espera.

Durante o evento, os participantes poderão conversar livremente com os expositores,



tendo a vantagem de não estarem submetidos à pressão de uma entrevista. Há também a oportunidade de esclarecimentos de dúvidas sobre os processos de seleção, participar das palestras das empresas e conhecer seus planos de carreira e propostas.

Em sua segunda edição, o Talento 2001, espera receber perto de quatro mil estudantes das diversas áreas da Universidade. No ano passado, passaram pelos estandes mais de três mil alunos. O evento é organizado pelo Núcleo das Empresas Juniores da Unicamp.

Inscrições – Há duas maneiras de se envolver no Talento 2001. A primeira delas é a inscrição do currículo pela Internet no endereço www.unicamp.br/~semana/talento. Uma vez cadastrado, o estudante receberá uma senha pessoal e terá condições de alterar suas informações

conforme desejado. O banco é acessado por representantes das empresas que poderão entrar em contato com o interessado para agendar entrevista.

Uma outra forma de participar é a visita do evento. A comissão organizadora da feira incentiva os estudantes a comparecerem por acreditar que seja um excelente exercício para quem irá enfrentar o mercado de trabalho nos próximos anos. Além disso, trata-se de um momento de descoberta de oportunidades.

DICAS PARA CANDIDATOS

Vista-se profissionalmente: Sua aparência profissional irá ajudá-lo a fazer uma excelente primeira impressão.

Leve cópias de seu currículo: Mesmo que você tenha preenchido seus dados pela internet, alguns expositores poderão pedir informações mais detalhadas sobre você.

Pesquise as empresas participantes: Visitar a página das empresas presentes, é uma excelente maneira ter alguns dados sobre as mesmas e estimular o bate papo quando estiver visitando seu estande.

Converse com todos os estandes: Possivelmente você poderá achar que alguma companhia não é da sua área de atuação. Vale lembrar que as empresas estão cada vez mais diversificadas e em seus respectivos quadros de empregados existem profissionais das mais variadas carreiras.

Tenha a postura de um candidato sendo entrevistado: Apresente-se, converse sempre com olhos direcionados aos olhos do empregador, mostre-se interessado e tome uma atitude positiva.

Seja otimista e confie no seu TALENTO.

Evento desenvolve idéias de tecnologia

O Núcleo das Empresas Juniores da Unicamp promove nos dias 25 e 26 de setembro o Idea's Adventure – evento universitário de desenvolvimento a idéias em tecnologia. O objetivo é fomentar em jovens universitários o desejo de ser um empreendedor de sucesso e colocar em prática suas idéias e sonhos. A organização do evento pretende aproximar os investidores e universitários através de palestras, painéis e casos de sucesso com personalidades do mercado brasileiro. O evento seguirá um roteiro com os passos básicos necessários à criação do próprio negócio. O participante será colocado frente a frente com algumas das tecnologias mais

promissoras do mercado, que podem ser revertidas em grandes oportunidades de negócios no futuro.

Segundo a comissão organizadora, a expectativa é um público de 500 pessoas entre alunos de graduação, pós e pesquisadores de universidades como Unicamp, PUC-Campinas, Unip e USF. Também participarão profissionais de centros de tecnologia da região como Motorola, Lucent Technologies, Nortel e Bosch e ainda das estatais, como CPqD, CTI, Embrapa, ITAL e IAC e pequenos e médios empresários das diversas empresas de tecnologia da região. Informações e inscrições: e-mail semana@unicamp.br.

SAÚDE

FCM inaugura 1^o laboratório de pele de SP

Até há pouco tempo, alguns experimentos em Dermatologia com pomadas e produtos farmacêuticos eram feitos em animais e em humanos. Uma nova conquista neste campo permitirá que a epiderme seja reconstruída, eliminando a participação humana como objeto de testes. Isso será possível graças à inauguração do Laboratório de Cultura de Células de Pele e Epiderme Reconstruída da Unicamp, primeiro "laboratório de pele" do Estado de São Paulo. A inauguração acontece no dia 21 de setembro, às 10h30, no anfiteatro 1 da Faculdade de Medicina.

Para a reconstrução da epiderme, um cuidadoso processo vai utilizar pele do próprio paciente, resultando em um produto similar a uma prótese, na qual serão feitos esses testes.

De acordo com a dermatologista Maria

Beatriz Puzzi, responsável pelo Laboratório, dois estudos determinaram a sua criação: um sobre a implantação de melanócitos no vitiligo – que é uma patologia de pele caracterizada por manchas brancas assintomáticas e que

Foto: Antoninho Perri



Rotina no laboratório de pele

atinge 1% da população mundial em todas as idades e raças – e outro sobre a implantação de queratinócitos nas úlceras da perna, provocadas por estase venosa (varizes que se abrem em feridas).

Testes com seis pacientes no primeiro estudo foram bem-sucedidos, alcançando repigmentação em torno de 70%.

O segundo estudo, que será desenvolvido em parceria com as Disciplinas de Cirurgia Vasculare Plástica,

avaliará em quanto tempo começa a reepitelização da úlcera para se recompor.

Banco de Peles – O novo Laboratório irá dividir espaço com o Laboratório de Biologia Molecular, localizado no Centro de Investigações em Pediatria (Ciped), no andar térreo. Ele recebeu financiamento da Fapesp e da FCM para a aquisição de equipamentos como incubadora de CO₂, centrífuga, geladeira, freezer de -40°C e botijão de nitrogênio líquido, além de fluxo laminar e material de consumo.

"Futuramente, iremos criar um Banco de Peles, de inestimável valor para o tratamento de queimados. Agora, estamos prestes a oferecer serviços de qualidade a outras universidades cujos projetos envolvam as atividades deste laboratório. Pela sua efetiva colaboração, agradeço muito a Biologia Molecular, a Cirurgia Vasculare Plástica", enfatiza Beatriz.

No Laboratório, as peles ficam estiradas em placas dentro de uma estufa, em campo fértil. Os produtos são testados dentro de um fluxo laminar.

Demais informações podem ser obtidas através dos telefones 9723-2340, 3788-8988 e 3788-7602.

ENFERMAGEM

Estudo revela importância do autocuidado do idoso

Com a chegada da senescência, os idosos ficam mais expostos às doenças, o que os tornam presenças mais frequentes nos serviços hospitalares. O autocuidado – que representa a prática de atividades que os indivíduos iniciam e executam em seu próprio benefício para a manutenção da vida, da saúde e do bem-estar – vem sendo estimulado pela enfermagem, já que a descontinuidade do tratamento, quando os pacientes retornam para seus domicílios, pode aumentar os riscos de reinternações.

A dissertação de mestrado "Limitações para o autocuidado de idosos reinternados portadores de vasculopatias", apresentada à Faculdade de Ciências Médicas (FCM) por Sílvia Helena Ferrero, orientada pela professora do Departamento de Enfermagem Fernanda Aparecida Cintra, discute a influência das vasculopatias na tríade: idoso, autocuidado e reinternação.

A idéia de desenvolver este trabalho, segundo Sílvia, iniciou no HC de São Paulo, quando ela fazia especialização em Psicologia Hospitalar. Observou que, na área clínica, predominavam idosos com história de reinternações, razão pela qual o assunto foi o seu objeto de estudo de mestrado no HC da Unicamp, onde a situação era exatamente a mesma.

A pesquisa envolveu seis pacientes, com idade acima de 60 anos, portadores de vasculopatias e que estavam internados na Enfermaria da Clínica Vasculare em 1999. A fundamentação teórica baseou-se em duas

análises: Teoria do Autocuidado, de Dorothea Orem, e Análise de Discurso, ramo da lingüística de filiação francesa que hoje procura maior integração com outros referenciais teóricos.

Está comprovado que as doenças mais comuns que o idoso tem são as vasculopatias, patologias crônicas evolutivas, recorrentes, que, na maioria das vezes, leva a uma limitação para o autocuidado. Elas podem determinar dificuldade de

locomção, diminuição de atividades físicas, dependência de terceiros, dores, trazendo-lhes constantes questionamentos sobre as perdas e a promoção da saúde novamente.

Na pesquisa, em geral, os idosos não compreendiam a patologia, como preveni-la; não entendiam as condutas médicas e, às vezes, a própria internação. Entre eles, verificaram-se muitos medos, particularmente o da morte, tendo como principais complicações as cirúrgicas.

Interlocução – A Análise de Discurso permitiu concluir que as limitações para o

autocuidado mostraram-se decorrentes não só da falta de interlocução do paciente com a equipe da saúde, mas dele com o seu próprio

Foto: Antoninho Perri

corpo.

"A falta de interlocução normalmente é preenchida por dúvidas e insegurança quanto ao próprio corpo, às condutas médicas e ao prognóstico, inviabilizando o autocuidado", afirma Sílvia.

Os resultados mostraram que, tal como estão configuradas na discursividade da saúde, as condições de produção dos discursos dos idosos são determinantes para o surgimento de limitações e impedem a efetivação do

autocuidado, sua autonomia.

"Ao mostrarmos o funcionamento discursivo das limitações para o autocuidado, entendemos como as limitações estão determinadas pela relação entre os idosos e os profissionais de saúde. A dificuldade em efetivar a proposta de autocuidado não é decorrência de intencionalidades, mas fato é que o funcionamento observado, de falta de interlocução, está naturalizado. Ele precisa ser posto em evidência porque essas condições de produção específicas comprometem o autocuidado", conclui Sílvia. Mais informações: telefone 3385-2164.



Sílvia (dir.): pesquisa de comportamento

Percepção do desperdício é investigada

O desperdício de energia no Brasil, de acordo com alguns registros da imprensa, teve início em 1789, com D. Pedro II, quando ele acendeu seis lâmpadas na Central Ferroviária do RJ. Já, o desperdício com alimentos, sempre existiu, a ponto de o Brasil ser chamado “o celeiro do mundo”. Hoje, esse designativo perdeu sua força com a crise e os recursos naturais se tornando mais escassos, sobretudo a água. Até uma estimativa da ONU prevê que as guerras futuras serão provocadas pela falta de água no mundo.

A literatura aponta que o desperdício é um dos itens prioritários em estudos que envolvam políticas públicas e, neste caso, com o propósito de realizar ações que visem a um determinado planejamento.

A dissertação de mestrado “Estudo de um dos indicadores do custo da qualidade: o desperdício” indica algumas saídas para a questão do desperdício. Ela foi apresentada no último mês pela responsável pelo Serviço de Estatística do HC, Guiomar Terezinha Carvalho Aranha, à Faculdade de Engenharia Mecânica (FEM).

Descobertas – Para começar, a Equipe de Desperdício do HC obteve de 2.000 questionários as respostas de uma pesquisa de opinião pública inédita feita com os funcionários do Hospital. Em seu teor, era avaliada a percepção deles sobre o desperdício. Para se ter idéia, os funcionários acharam que os maiores desperdícios eram com materiais hospitalares (32%) (ver quadro ao lado), vindo, a seguir, energia elétrica, água, medicação, alimentos, material de higiene e limpeza, impressos e material de escritório.

Esses resultados reforçaram o Programa de Contenção de Despesas, já existente, baseados nesse e em outros relatórios que indicavam os gastos por áreas, e um trabalho paralelo, desenvolvido em 1999, com o Programa de



Foto: Antoninho Perri

Guiomar posa ao lado de painel que esclarece sobre o desperdício: treinamento dos recursos humanos é fundamental para mudar a cultura do brasileiro

Redução de Custos Hospitalares.

De acordo com Guiomar, somente identificar o desperdício fugia aos objetivos da pesquisa. “É possível apresentar soluções conjuntas para diversas áreas no menor espaço de tempo e custo”, diz.

Na dissertação, os custos foram colocados em uma matriz de relação, feita através do Diagrama de Pareto, cuja finalidade era justamente otimizar soluções, visualizando as áreas de maiores problemas comuns. O tempo de permanência hospitalar, à primeira vista, é uma variável que pode gerar muito desperdício,

mas, segundo a concepção do HC, não. “Ao Hospital, o que mais interessa é a resolutividade do problema”, afirma a pesquisadora.

O trabalho deixou ainda evidente a necessidade de um maior treinamento dos recursos humanos locais e orientações na distribuição das tarefas, e como proceder a elas. “A cultura do desperdício está embutida nos costumes brasileiros”, expõe Guiomar. Isso vem desde a época da Abolição, em 1899. Os escravos não sabiam ler, nem escrever. E, com a porta aberta para a imigração, vieram ao Brasil toda classe de pessoas, o que dificultou a ampliação do conhecimento, salientando ainda mais a cultura do desperdício.

“Disciplina não implica falta, mas planejamento. O contrário disso é lixo, sinônimo de desperdício – excesso para uns e falta para muitos”, enfatiza Guiomar. A pesquisadora fala sobre a importância de ouvir os funcionários na tomada de decisões e com a ação dos gerentes da administração. “A posição da Superintendência do HC, que é de vanguarda diante dessas questões, é propícia a projetos ou programas que reflitam a contenção de custos, uma das bases de sustentação para a gestão da qualidade total”, conclui.

PERCEPÇÃO DOS FUNCIONÁRIOS SOBRE CONSUMO

Consumo	%
Material hospitalar	32
Energia elétrica	9
Água	8
Medicação	7
Alimentos	7
Material de higiene e limpeza	5
Impressos	5
Material de escritório	4

CURTAS

Cinema - Alunos do IEL e IFCH da Unicamp, com o apoio de suas respectivas direções, estão promovendo a Semana do Cinema Brasileiro — Mostra Eduardo Coutinho, a ser realizada no campus da Universidade no período de 1º a 5 de outubro. No dia 26 (quarta-feira), a partir das 14h30, o cineasta participa de debate no auditório do IEL, e dia 3 de outubro, às 14h30, também no auditório do IEL, Coutinho participa de um outro debate. Nesse mesmo dia o filme Babilônia 2000 será projetado simultaneamente no IEL e no IFCH, a partir das 12h15. A mostra, constituída de sete filmes (Cabra marcado para morrer, O fio da memória, Babilônia 2000, Santo Forte, Santa Marta - duas semanas no morro, Boca de Lixo, e Theodorico - Imperador do sertão) são os filmes que serão mostrados na sala do telão do IEL, de segunda a sexta-feira, a partir das 12h15 na sala do telão do IEL, e às 18h15 no auditório do IFCH.

Acessibilidade - Os alunos da professora Maria Tereza Eglér Mantoan, da Faculdade de Educação, terão no próximo dia 19 (quarta-feira) uma aula diferente. A professora convidou procuradores do Estado e da República e promotores de Justiça para a discussão das questões jurídicas de um tema polêmico que é a acessibilidade em seus vários aspectos. A palestra “Direito à diferença na igualdade de direitos” será no auditório do Instituto de Economia, das 17h30 às 20h30 com entrada livre para a comunidade em geral. Estarão presentes a procuradora da República, Eugênia Augusta Gonzaga Fávero, o promotor de Justiça Lauro Gomes Ribeiro, a auxiliar da Promotoria Thais Martinez, o procurador da República Rafael Siqueira de Pretto, a representante da Procuradoria do Trabalho Denise Lapolla e a presidente da Comissão de Apoio e Assistência à Pessoas com Deficiência (CAAD), da Ordem dos Advogados do Brasil. A realização é do Núcleo Temático “Educação, Escola e Diversidade – Laped”. Informações: 3788-5565.

Lançamento - A Editora da Unicamp está lançando o livro Em busca do Socialismo Democrático - O liberal- socialismo italiano: o debate dos anos 20 e 30, de Walquíria Domingos Leão Rêgo, do Departamento de Sociologia do IFCH. A literatura das ciências humanas e políticas é um tema pouco freqüentado entre os sociólogos brasileiros, acostumados às análises teóricas, analíticas e doutrinárias produzidas pelos países de língua inglesa. Em Busca do Socialismo Democrático trata do diálogo entre liberais e comunistas italianos nas décadas do fascismo e o do pós-guerra, que constitui uma das experimentações teóricas mais notáveis da história da política italiana. A obra de Walquíria analisa as figuras como Norberto Bobbio, que se transformou em liberal-socialista, e Palmiro Togliatti, herdeiro de Gramsci que conduziu o antigo e poderoso Partido Comunista Italiano na resistência ao fascismo. 256 páginas; R\$ 30,00.

VIDA ACADÊMICA



PAINEL DA SEMANA

Ópera-estúdio – Sob a direção da professora Vânia Pajares e do ex-aluno de artes cênicas Fernando Aleixo, alunos da disciplina de ópera-estúdio apresentam o espetáculo *La serva padrona*, dia 17 (segunda-feira), às 12h30, no auditório do Instituto de Artes da Unicamp. O elenco tem a presença da soprano Ciça Baradel, como Serpina, o baixo Renato Angelo, como Uberto, Guilherme Bracco, no papel de Vespone e Vânia Pajares, ao piano. Marcada pelo humor, *La serva padrona*, de Giovanni Battista Pergolesi, teve sua estréia em 28 de agosto de 1733, no Teatro São Bartolomeu, em Nápoles, quando foi apresentada como parte de uma ópera séria do mesmo autor *Il prigionero superpo*. A montagem por uma companhia italiana em 1752, acirrou a divisão de músicos intelectuais adeptos da ópera francesa. A sinopse da obra de Pergolesi versa que Uberto, incomodado com a tirania de sua criada, Serpina, pede a Vespone que lhe encontre uma esposa. Uma conspiração entre os criados força o soberbo a casar-se com Serpina. Após protestar, Uberto admite sua paixão pela empregada, que passa a ser a nova patroa da casa.

Cinematographo - O projeto Cinematographo acontece até dia 26 de outubro, com exibições de filmes no auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, sempre às 18h15. O projeto visa proporcionar ao público uma visão panorâmica coerente da cinematografia mundial. Informações pelo e-mail: cinematographoifch@bol.com.br. Confirma a programação deste mês: Dia 17 (segunda-feira), *Beije-me, idiota* – de Billy Wilder, produzido em 1964. No dia 24, *Cão Andaluz* (1929) e *Simão do deserto* (1965), de Luis Buñuel.

Marx – A conferência “O Jovem Marx” acontece no dia 17 (segunda-feira), às 14 horas no auditório do IFCH. A expositora é Isabel Monal, do Departamento de Filosofia - Universidade de Havana (Cuba). A promoção é do Centro de Estudos Marxistas - Cemarx/ Programa de Pós-Graduação em Ciências Política. Informações 3788-1601

Qualidade – Acontece de 17 a 21 (segunda a sexta-feira), a 6ª Semana da Qualidade, promovida pelo Departamento de Qualidade e Produtividade do Colégio Técnico de Limeira (Cotil). Os palestrantes serão profissionais atuantes da área e abordarão temas que versam sobre as tendências futuras do mercado do trabalho. O evento que será realizado no ISCA (Instituto Superior de Ciências Aplicadas), recebe o apoio de muitas empresas e é organizado por uma comissão de alunos com o objetivo de introduzi-los na prática profissional da gestão. O encerramento, dia 21, ocorre no Instituto Cultural Ítalo Brasileiro e será aberto aos interessados que contribuírem com um quilo de alimento não perecível. Inscrições: inscricaoosq@yahoo.com.br, fornecendo nome e RG.

Parasitologia – O Programa de Pós-Graduação em Parasitologia apresenta seminário com o tema “Uso do GPS (Sistema de Posicionamento Global), com os palestrantes Angela Mingozzi e Rubens Riscala Madi. O seminário será dia 18 de setembro, das 9 às 11 horas, na Sala IB-07 Prédio Pós-Graduação / IB. Informações pelo e-mail rovariz@unicamp.br e pelo telefone 3788-6281.

Encontro Nacional - O Departamento de Química Analítica do Instituto de Química (IQ) vai sediar a 11ª edição do Encontro Nacional de Química Analítica (Enqa), que será

Cursos Odontologia

Foto: Antoninho Perri



A Faculdade de Odontologia de Piracicaba abre no dia 1o de outubro as inscrições para exame de seleção dos seguintes cursos: Atendente de consultório dentário (ACD), Técnico em higiene dental (THD) e Técnico em laboratório de prótese dentária (TPD). As inscrições permanecerão abertas até dia 31 de outubro, das 8 às 11 horas e das 13h30 às 16 horas, na Rua Dom Pedro II, 627 – Centro/ Piracicaba. É necessário comparecer com carteira de identidade e pagar uma taxa de inscrição no valor de R\$ 20. A escolaridade exigida nos cursos é ACD (ensino fundamental) e THD e TPD (ensino médio). O início será em fevereiro e março de 2002. Informações (19) 430-5248 ou 5351 com José Marcos Favarim.

realizado no Centro de Convenções e no Ginásio Multidisciplinar da Unicamp, no período de 18 a 21 (terça a sexta-feira). Informações: enqa@iqm.unicamp.br.

Nutrição - Nos dias 18 a 20 (terça a quinta-feira), o HC estará realizando o 8º Simpósio de Nutrição da Divisão de Nutrição e Dietética no anfiteatro do conjunto de salas de aula da FCM. O encontro estará apresentando assuntos como Home Care, HACCP em Unidades de Alimentação, Esteróides e anabolizantes x nutrição: Risco e Benefícios e outros temas mais. Vagas Limitadas. As inscrições vão até o dia do evento. Informações: telefones 3788-7561 (com Maril) e 3788-7270 (com Rosemeire).

Semiótica - Acontece de 19 a 22 (quarta-feira a domingo) o 5º Congresso Brasileiro de Semiótica, promovido pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo. A organização do evento é no setor de pós graduação da Faculdade de Belas Artes, à rua Álvaro Alvim, 90, Vila Mariana, São Paulo, CEP 04.018-010.

Softex no Japão - O Programa Softex organiza mais uma missão ao Japão com o objetivo de inserção do software brasileiro no mercado daquele país. A missão participará da feira PC Expo World 2001 de 19 a 22 (quarta-feira à domingo) no Makuari Messe, Chiba, próximo a Tóquio. De acordo com a organização da missão, empresas e governo japoneses tem demonstrado grande interesse pelo produto brasileiro, o que foi comprovado pelas visitas e convites recebidos após a missão de 2000. Informações pelos telefones 3287-7060 ou no site www.cps.softex.br.

Músicas regionais no IA – O grupo Batucajé se apresenta dia 21 (sexta-feira) às 13 horas no Instituto de Artes. O Batucajé é um grupo de músicas regionais do Vale do Ribeira, que funde expressão musical popular com poesia cotidiana; conta-se e canta-se a história da formação desse povo e sua intensa e admirável relação com o meio ambiente. O evento está sendo promovido pelo 3º Encontro de Educação Ambiental na Agricultura. Este encontro está sendo coordenado pelo Instituto Agronômico de Campinas com participação do Nepam e da Faculdade de Engenharia Agrícola. Informações com Kellen Junqueira pelo e-mail kellen@agr.unicamp.br.

Capacitação de Usuários – A Biblioteca da Área de Engenharia (BAE), através de seu Programa de Capacitação de Usuários, estará realizando um Ciclo de Módulos Instrucionais com o objetivo de treinar usuários para a busca e recuperação da informação sobre engenharia, contida em bases de dados eletrônicas. O evento é destinado a alunos, pesquisadores e docentes do Centro de Tecnologia (CT), Feagri, FEC, FECC, FEM e FEQ. Inscrições e informações no site www.bae.unicamp.br ou na Biblioteca da Área de Engenharia (BAE), no 2º Piso da Biblioteca Central (BC). O próximo treinamento será dia 20 (quinta-feira) sobre o tema “Pesquisando IEEE/IEE Electronic Library Online.

Transplante de Órgãos - As enfermeiras da Central de Captação de Órgãos do HC Lúcia Rocha, Nilza Hilário e Eliete Bombarda estarão ministrando, no Senac-Campinas (Rua Sacramento, 490 - Centro), o curso Transplantes de Órgãos e Tecidos: Uma Nova Abordagem. Será no dia 21 (sexta-feira), às 19 horas. No dia 22 (sábado), o início das

aulas está previsto para às 8h30, com a abordagem dos seguintes temas: Aspectos éticos e legais dos transplantes, diagnóstico de morte encefálica, triagem do doador, imunologia nos transplantes, transplantes de córnea, pulmão, pâncreas, rim e fígado, e a assistência de enfermagem. Taxa de inscrição: R\$ 50,00. Contato: telefone 3231-4877 ou e-mail cam@sp.senac.br.



EM DIA

Transplantes – A Nefrologia do HC, até o fim do ano, estará comemorando o milionésimo transplante renal e, no dia 10 de dezembro, será o décimo aniversário do transplante hepático da Unicamp.

Sangue – Jankees Van Der Poel, com número de registro Hospital das Clínicas (Unicamp) 72.60.20-1 está prestes a realizar um transplante e precisa urgente de doadores de sangue. Para ser um doador de sangue é necessário: ter entre 18 e 60 anos, pesar no mínimo 50 kg, estar descansado, não estar em jejum, apenas evitar alimentos gordurosos e, após o almoço, aguardar 4 horas. Não pode doar a pessoa que: estiver com gripe, febre ou infecção. A doação de sangue não prejudica ninguém em nenhum aspecto. Por ocasião da doação, é necessário informar o nome da pessoa a quem se destina o sangue. Mais detalhes: (19) 3788-3201. E-mails: vdpoelf@fem.unicamp.br e vdpoelf@yahoo.com. As doações podem ser feitas nos seguintes endereços: 1) Unicamp – Hemocentro/ Horário: 7h30-15h00 (inclusive sábados, domingos e feriados). Informações: (19)788-8705. 2) Hospital Celso Pierro - PUCC 2, Av. John Boyd Dunlop, s/ no. Horário: segunda a sexta, 8h00-14h00. Informações: (19)729-8423 ou (19)729-8382. 3) Hospital Mário Gatti. Av. Prefeito Faria Lima, 340. Parque Itália. Horário: 8h00-14h00. Informações: (19)272-5501.

Xô Dodói! – O "Xô Dodói!", um grupo de palhaços estudantes de medicina, desenvolve um trabalho voluntário há um ano e quatro meses na Enfermaria da Pediatria do HC e, a partir deste mês, passará a atuar também na Enfermaria de Psiquiatria. Os interessados em ajudar essa causa podem contribuir com a compra de material de apoio (bexigas, brinquedinhos, mágicas, maquiagem, artigos de papelaria). Informações: telefones 9711-1791 (Giovani) ou 9113-7158 (Leticia).

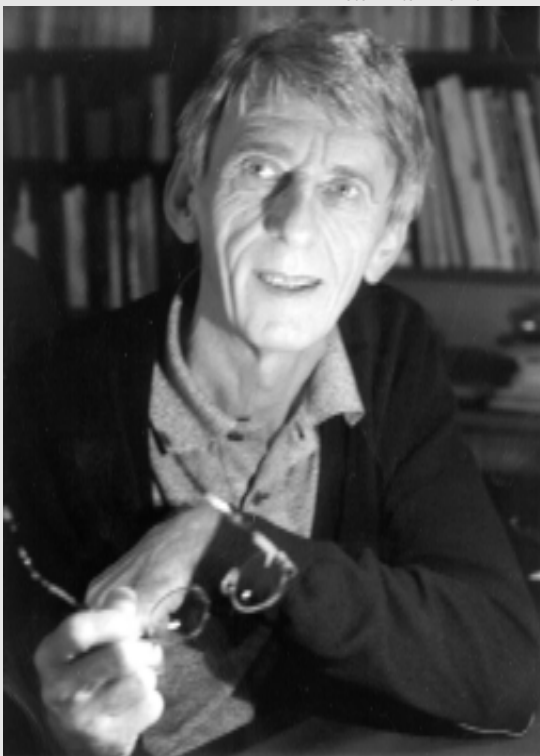
Palestras Cecom – Todas as quintas-feiras, das 16 às 17h30 no Cecom - Centro de Saúde da Comunidade - ocorrem palestras com a equipe de profissionais do Cecom e convidados, onde são abordados variados temas que vão da Prevenção da Saúde Física e Mental, passando por Arte e Cultura, entre outros. Convidamos a todos da comunidade da Unicamp a participarem. Informações com Dr. Leonardo da Vinci Ribeiro Siqueira, e-mail: Leonardo@trieste.cecom.unicamp.br, telefone: 3788-7333.

Artes Cênicas – "Sade", espetáculo dos formandos de Artes Cênicas da Unicamp, está sendo apresentado, de quinta-feira a domingo no Museu da Cidade de Campinas (antiga Fepasa), Avenida Andrade Neves, número 33 – Botafogo. A peça foi escrita e dirigida por Marinho Piacentini, inspirada nas obras do Marquês de Sade e na encenação de Peter Brook. O enredo acontece durante a Revolução Francesa, quando o Marquês de Sade é preso e internado no hospício de Chareton, Paris. Lá, dirige os internos do hospício na peça que reconstitui o assassinato do líder revolucionário Jean Paul Marat. Na arena da loucura humana os atores exploram o universo revelador do maior mistério do homem – o inconsciente. De Quinta a Sábado, o horário de apresentação é às 20 horas e aos domingos, às 19. Entrada franca e a distribuição dos ingressos acontece uma hora antes do início do espetáculo.

Expressões regulares – O Aurélio Jargas Marinho está disponibilizando na Internet, no endereço <http://verde666.org/> er, no formato HTML, o conteúdo do "Guia de Expressões Regulares", publicado pela Editora Novatec. O domínio de expressões regulares é importantíssimo. É recomendável a

Antropologia

Foto: Antoninho Perri



O professor do Instituto de Artes, Etienne Samain é um dos expositores do encontro "Antropologia na Sociedade" que ocorre de 18 a 20 (terça a sexta-feira). A solenidade de abertura acontece às 18 horas, no auditório do IFCH, com a participação dos pesquisadores Emília Pietrafesa de Godoi (Coordenadora Mestrado Unicamp), Guita G. Debert (Vice-Presidente da Associação Brasileira de Antropologia) e Peter Fry (Universidade Federal do Rio de Janeiro). Programação pelo telefone 3788-160.

leitura e aquisição deste guia. O Aurélio utiliza uma linguagem bastante didática e leve. O texto é recheado de bom humor e consegue explorar o assunto de maneira bastante inteligente.

25 anos de CPqD – O Centro de Pesquisas CPqD está completando 25 anos e se torna referência mundial como provedor de soluções Telecom e TI. Para se ter uma idéia, atualmente não há como fazer uma ligação telefônica, sem utilizar em algum momento, produtos ou serviços do CPqD. Através do Centro a tecnologia brasileira é empregada em locais como Estados Unidos, Itália, França e países da América Latina. O CPqD tem participação em diversas empresas como Produtos de Alto Desafio Tecnológico (PADTEC), Cleartech, Trópico S/A e do CPqD Technologies and Systems Inc., instalado em San Jose, no Vale do Silício (Califórnia/EUA). A participação do Centro nestas empresas vem se fazendo como o aporte das suas tecnologias respectivamente de comunicações ópticas, billing, comutação digital e sistemas de suporte a operações e negócios.

Poda de árvores no campus – A Prefeitura da Cidade Universitária, através de sua Divisão de Meio Ambiente, realiza a remoção de árvores apenas quando há constatação de árvores mortas em áreas comuns do campus (praças, calçadas, canteiros centrais de ruas e avenidas), em áreas gramadas e/ou ajardinadas de Unidades e Órgãos e após visita técnica – no caso da árvore apresentar algum perigo de queda devido ao ataque de pragas e doenças. A Prefeitura orienta que se evite a remoção de árvores para a construção de novas instalações ou expansão de prédios. Quando a intervenção se fizer necessária, porém, caberá a Unidade ou Órgão total responsabilidade pela remoção das árvores, recolhimento e descarte dos restos vegetais. Informações: www.prefeitura.unicamp.br.

Reservas e extratos on line – A Fundação para o Desenvolvimento da Unicamp (Funcamp) reformulou seu site e está implantando, entre outros serviços, reservas on-line para a Casa do Professor Visitante (CPV) e extratos de convênios. A nova página está no ar desde o dia 8 de agosto, no endereço www.funcamp.unicamp.br.

Vestibular 2002 – Até 28 de setembro, os candidatos a uma das 2.450 vagas oferecidas pela Universidade, distribuídas em 52 cursos, poderão adquirir o Manual do Candidato

nas agências dos Bancos Banespa e Santander em todo país. O preço é R\$ 10,00, sendo que a taxa de inscrição a ser paga também em um dos bancos mencionados é de R\$ 75,00. A efetivação da inscrição, no entanto, ocorre apenas com a entrega das fichas nos postos instalados em 17 cidades nos dias 29 e 30 de setembro. A primeira fase do Vestibular Unicamp 2002 acontece no dia 25 de novembro. Mais informações no site www.convest.unicamp.br, pelo e-mail csocial@convest.unicamp.br ou pelos telefones 3289-3130 e 3788-7440.

Esculturas – O artista plástico Gomes Heleno expõe suas esculturas na Galeria D do Centro de Convivência Cultural de Campinas até 23 de setembro. Seu trabalho - série recente de 8 esculturas em barro cru policromado - ilustra um tema constante na inspiração do artista: a expressão de sentimentos de angústia, êxtase e paixão pelos movimentos do corpo humano. A exposição estará aberta para o público de terça a domingo, das 11 às 19 horas, contato pelos telefones 3243-4302 e 9722-6496.

Caricaturas – "Sou eu ou não sou eu?" é o tema da exposição de caricaturas, retratos e auto-retratos do acervo do Centro de Documentação Alexandre Eulálio (Cedae) que acontece até dia 11 de outubro, no Bloco 7 do Instituto de Estudos da Linguagem. Esta exposição reúne retratos de várias personalidades ligadas ao acervo do Cedae. Centrase sobretudo na caricatura, mas apresenta também textos e fotografias. Quando possível, reúnem-se múltiplas visões do mesmo autor: caricaturas, fotos, textos, de sua autoria ou não. Informações com as responsáveis pela mostra, Flávia Leão ou Sílvia Augusto, e-mail: cedae@iel.unicamp.br ou telefone 3788-1523

Ciência de Alimentos – Já está no ar o site com as informações sobre o 4º Simpósio Latino-Americano de Ciência de Alimentos (SLACA), que este ano, terá como tema "Alimentos para o século 21 desafios e tendências para a América Latina". O evento acontece de 12 a 15 de novembro e a promoção é da Faculdade de Engenharia de Alimentos. Em 1999, o encontro reuniu cerca de mil participantes entre especialistas da indústria, acadêmicos e estudantes das mais diversas áreas relacionadas a alimentos. Para este ano, a Comissão Organizadora espera receber mais de 1.300 parti-

cipantes de todo país, do Mercosul, América do Norte e Europa. Serão apresentadas as mais novas tendências do mercado através de mesas-redondas e palestras. Informações www.slaca.com.br

Fomento tecnológico do CNPq em energia – O Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT), por intermédio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), torna público e convoca os interessados a apresentar propostas para obtenção de financiamento para projetos de capacitação tecnológica em energia, de acordo com o que estabelece o Edital. A presente ação de fomento do CNPq à capacitação tecnológica em energia, visa estimular o desenvolvimento e aplicação dos conhecimentos científicos e tecnológicos disponíveis, no sentido de apresentar contribuições tecnológicas efetivas para contornar os impactos da atual situação energética. O Edital tem vigência a partir de 1º de Agosto. As propostas serão recebidas pelo CNPq em fluxo contínuo, ou seja, a qualquer momento até 29 de setembro. O Manual do Usuário de Fomento Tecnológico, integrante deste Edital e disponível no endereço www.cnpq.br/servicos/editais/ct/energia_manual.htm. Informações mais detalhadas na Central de Atendimento do CNPq, por intermédio do e-mail atendimento@cnpq.br ou pelo telefone 0800 619697.

INSCRIÇÕES

Feira de CD e Vinil – A Assessoria de Relações Públicas do HC promove no dia 5 de outubro a 1ª Feira de CD e Vinil no saguão em frente à Superintendência, na portaria F2 – 2º andar. Haverá venda e troca de novos e usados. Inscrições na Assessoria de 10 a 20 de setembro, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. Informações detalhadas sobre a programação: telefone 3788-8002.

Prodecad/Emei – Inscrição para novos alunos na pré-escola da Unicamp. A criança, com idade de quatro anos (completados durante o ano de 2002) até seis anos, deve ser filho ou dependente legal das servidoras e servidores da Unicamp e Funcamp. No caso de ser filho de servidor, comprovar o trabalho da mãe. Caso a mãe não trabalhe fora, o mesmo é orientado a procurar a EMEI do seu bairro. O agendamento de entrevista ocorrerá durante o mês de setembro, através dos ramais 87261 e 87303. As inscrições serão realizadas de 1º a 19 de outubro, na Área de assistência da DAB – Prédio da Reitoria III. Dúvidas através dos e-mails: dghprodecad@unicamp.br ou dghrdape@unicamp.br ou nos ramais acima.

Serviço Social – O Serviço Social da Área da Saúde da Unicamp e a Faculdade de Serviço Social da PUC-Campinas promovem nos dias 13 e 14 de novembro o 4º Encontro de Pesquisa na Área de Serviço Social da PUC-Campinas e Unicamp. A abertura do evento, contará com as presenças do reitor da Unicamp - Hermano Tavares e o da Puccamp - José Benedito de Almeida David. As palestras serão realizadas nesta sala e na Faculdade mencionada. Até 30 de outubro, profissionais pagam R\$ 45,00 e alunos R\$ 20,00. Depois desta data, os preços terão alteração. Informações mais detalhadas: telefone 3788-7250 e 3788-9422.

Gestantes – O Colégio Técnico de Limeira (Cotil) está aceitando inscrições das interessadas em fazer o Curso "Psicoprofilático para o parto" que terá início no dia 3 de outubro. Esse curso, que está sendo oferecido pela segunda vez neste ano, consiste em aulas teóricas e práticas destinadas às gestantes, visando diminuir a ansiedade comum nesse período, assim como, fornecer todas as informações necessárias para o seu bem estar e do seu bebê. As aulas acontecem todas as quartas das 13h30 às 15 horas. É coordenado e ministrado pela enfermeira Rosângela T. Mathias e alunos do 3º ano do curso Técnico de Enfermagem sob sua supervisão, nas dependências do Colégio. As inscrições devem ser feitas com Lucía, no Departamento de Enfermagem, das 8 às 11 e das 13h30 às 17 horas. Informações pelo telefone 440-7188

Universidade Saudável



O Programa "Em Direção a uma Universidade Saudável" realiza no dia 19 (quarta-feira), das 14h30 às 17 horas, no auditório do Instituto de Artes, a palestra "Ergonomia". O tema será abordado pelo professor Valmir Antonio Zulian Azevedo, do Departamento de Saúde Ocupacional da FCM/Unicamp. O objetivo é orientar os funcionários da Universidade para a questão e desenvolver uma mentalidade preventiva no âmbito da Unicamp. A palestra é destinada aos Assistentes Técnicos de Direção, Unidade, membros da Cipa, presidentes de CSA e chefias em geral. As inscrições serão feitas através do site www.unicamp.br/dgrh e será emitido certificado de participação.

Direitos Humanos – Até dia 30 de setembro podem ser feitas as inscrições para o 2º Prêmio USP de Direitos Humanos. As categorias são: individual e institucional. Informações: e-mail direitoshumanos@usp.br, telefone (11) 255-5538 e 255-7182 ou na página www.direitoshumanos.usp.br.

OPORTUNIDADES

Informática – O Centro de Computação da Unicamp, Divisão de Suporte de Software, possui uma vaga em aberto para um estagiário que atenda aos seguintes pré-requisitos: Esteja cursando universidade na área de Informática; cursou colégio Técnico na área de informática; experiência em programação nas linguagens C, Perl e shell scripts e disponibilidade de 40 horas semanais. Os interessados deverão enviar currículo atualizado para o endereço estagio@ccuec.unicamp.br.

Músicos – Escola Musical Teclason, em Valinhos, precisa de professores de contrabaixo, violão, cavaquinho e canto. É importante que o interessado tenha bons conhecimentos de música e toque bem os instrumentos. Início imediato. Marcar entrevista com Paulo pelo telefone 38718396

Informática e/ou eletrônica – A AllCompany com sede em Santo André (SP), possui duas vagas em aberto para um Técnico e um Estagiário que atenda aos seguintes pré-requisitos: Para técnico pede-se que o mesmo esteja cursando colégio técnico na área de informática e/ou Eletrônica; experiência em montagem & manutenção de micros, conceitos de rede e Internet, instalação e configuração Linux e Windows; carteira de habilitação para trabalho externo e disponibilidade 40 horas semanais. O estagiário deve estar cursando universidade na área de Informática. Pede-se que tenha cursado colégio técnico na área de Informática e/ou Eletrônica; Experiência em montagem & manutenção de micros, instalação e configuração Windows e aplicativos e noções de rede e Internet e disponibilidade 40 horas semanais. Os interessados deverão enviar currículo atualizado com "pretensão salarial" para o endereço info@allcompany.com.br ou através do site <http://www.allcompany.com.br>, seção Oportunidades.

Técnico em Administração – O Centro de Atenção Integral à Saúde da Mulher (Caism) inicia processo de mobilidade funcional para a função de Técnico em Administração I para a Seção de Arquivo Médico e Estatístico - SAME. O prazo para inscrição vai até 25 de setembro, na Secretaria do RH/CAISM, das 9 às 12 horas e das 14 às 16h30. O interessado deve possuir o segundo grau completo e experiência no mínimo de 2 anos em atividades Administrativas. Deve estar enquadrado, no mínimo, na referência 12 (PCVS) e ser funcionário da Unicamp, com no mínimo dois anos de efetivo exercício. Pede-se noções básicas em Informática,

Excel e Word, experiência em atendimento ao público, noções de arquivo em ordem numérica. A seleção consta de prova escrita, análise de curriculum, entrevista e teste psicológico. Informações RH/CAISM, com Solange, pelos fones 3788-9322 ou 3788-9355.

EVENTOS FUTUROS

Talento 2001 - Alunos de graduação e pós da Unicamp já podem cadastrar seus dados no banco de currículos como preparação ao Talento 2001. O evento será realizado no dia 24 de setembro, no Ginásio da Unicamp e será uma grande feira de recrutamento com oportunidades de estágio, programas de trainees e vagas de emprego em companhias de destaque do país. Os interessados devem cadastrar o currículo, pois muitas empresas têm seu processo de seleção iniciado antes da data do evento. Site: www.unicamp.br/~semana/talento.

Crescimento em cana-de-açúcar - Acontece 24 e 25 de setembro, o "Workshop Internacional de Modelagem de Processos para Simulação de Crescimento em Cana-de-Açúcar". O propósito do Workshop é discutir os avanços e promover o entendimento de modelagem dos processos de crescimento e das dinâmicas da Agá e do nitrogênio na cultura da cana-de-açúcar, com o objetivo de formar massa crítica e disseminar uso desses modelos para serem aplicados no planejamento das lavouras no Brasil. O evento será na Embrapa-CNPTIA no Campus da Unicamp, a partir das 8h30. Informações pelo telefone 3789-5743, pelo e-mail farah@cnptia.embrapa.br ou no site www.cnptia.embrapa.br/servicos/treinamento/wks_cana/workshop.html.

Política de Software – Vanda Regina Scartezin, secretária de Política e Informática (Sepin/Ministério da Ciência e Tecnologia) profere palestra "Lei de Informática: Política de Software", no dia 27 de setembro, às 11 horas no auditório da Biblioteca Central. O evento é uma promoção da Coordenadoria Geral da Universidade (CGU). Informações www.cgu.unicamp.br.

Ensino à Distância - A Universidade Federal de Mato Grosso do Sul apresenta o Seminário Latino Americano de EaD "O conhecimento sem fronteiras" de 26 a 28 de setembro, no Teatro Glaucê Rocha em Campo Grande (MS). Telefones de contato: (67) 787-8215 ou 787-3311, ramal 2046 ou 2039, e-mail: falecom@ead.ufms.br. Informações sobre cursos a distância no site www.ead.ufms.br.

Mostra de Vídeo - A 15ª Mostra de Vídeo Brasileiro de Santo André acontece de 27 a 29 de setembro de 2001 no Auditório Municipal de Santo André, com exibição e premiação dos trabalhos inscritos. O tema é livre e a duração é de até 10 minutos por vídeo. Informações pelo telefone da Secretaria de Comunicação de Santo André, (11) 4433-0164, ou no site

www.santoandre.sp.gov.br/projetos/mostvideo/mostra.shtml.

SOS Mata Atlântica – Dia 27 de setembro, às 16 horas, o Laboratório Boehringer Ingelheim traz a ONG SOS Mata Atlântica para divulgação de seu trabalho e palestra sobre o assunto. O evento é organizado pelo Núcleo de Estudos e Reciclagem Médica (Nerm) e acontece no auditório da Faculdade de Ciências Médicas (FCM-prédio amarelo). Informações: leonardo@trieste.cecom.unicamp.br ou pelos telefones 3788-8255 e 3289-3802.

Universitários Católicos: Alunos ligados à Renovação Carismática Cristã (RCC/Campinas) estão organizando uma experiência de oração dirigida a estudantes, funcionários e professores de universidades da região de Campinas nos dias 28, 29 e 30 de setembro, em Limeira. O custo será de R\$12, incluindo alimentação, estadia e transporte. Saída dia 28, às 18 horas da Avenida Andrade Neves em frente a rodoviária. Inscrições e informações nos endereços: ana.betti@bol.com.br (PUC-Campinas) e pepe_ze@yahoo.es (Unicamp)

Karatê – Dia 30 de setembro, das 8 às 17 horas, a Unicamp será palco de um encontro estadual de Karatê. A realização é do Curso de Extensão em Karatê da Faculdade de Educação Física, que existe há aproximadamente 10 anos e, desde o segundo semestre de 2000 conta também com uma turma de crianças. O evento contará com a participação do Mestre Yoshihide Shinzato, 10º dan – uma das categorias mais altas dentro da modalidade – do professor 14 vezes campeão dos Jogos Regionais de Karatê e técnico da seleção paulistas juvenil desde 1996, Valmir Zuza da Cruz, 4º dan e do presidente da Federação Paulista de Karatê. As inscrições para o Encontro estão sendo realizadas na Codesp - Faculdade de Educação Física (R\$ 20,00). Informações: 3788-6614 ou pelo endereço: karateunicamp@bol.com.br.

Semana da Amamentação/Caism - A IV Semana de Amamentação do Caism ocorre no período de 3 a 5 de outubro, tendo como tema "Amamentação na era da informação". Mais detalhes: telefone 3788-9345.

Alta Tecnologia – A Universidade Metodista de Piracicaba realiza o 6º Seminário de Alta Tecnologia no dia 4 de outubro. Os temas a serem abordados são: Organização fractal da produção, Novos conceitos de organização da manufatura, Aplicação de motores lineares, Novos desenvolvimentos na produção de moldes e matrizes, Usinagem com altíssima velocidade (HSC), Usinagem de alta precisão, Usinagem avançada de materiais endurecidos, Ferramental avançado para usinagem HSC, Aplicação da Tecnologia HSC no Brasil, Verificação da acuracidade de máquinas ferramenta. Detalhes com o responsável pelo evento Antonio Alvaro de Assis Moura, e-mail labscpm@unimep.br ou no site www.unimep.br/femp/scpm/seminario.

AGRIPLAST 2001 - A UNICAMP, através da Faculdade de Engenharia Agrícola promove o Agriplast 2001, dia 10 de outubro em Campinas. Inscrição das 8 às 8h30 ou on-line através do site www.hidroponia.com.br ou www.estufa.com.br. O Agriplast 2001, tratará de temas como produção de mudas em fibra de côco, Café, Perspectivas do Cultivo Protegido no Brasil, Uso e Evolução da Feertirrigação em Ambientes Protegidos.

Engenharia Mecânica – Já está no ar as informações para a 5ª Semana de Engenharia Mecânica que acontece de 22 a 27 de outubro. O evento contará com a participação de empresas de destaque nacional. Consulte a página www.fem.unicamp.br/~semana.

Lazer e Motricidade

Ciclo de Debates

Lazer e Motricidade



4 e 5 de outubro de 2001

Auditório da ADUNICAMP

Departamento de Estudos do Lazer
Faculdade de Educação Física

Nos dias 4 e 5 de outubro, o Departamento de Estudos do Lazer (DEL) da Faculdade de Educação Física, promove o ciclo de Debates em Lazer e Motricidade. O evento acontece no auditório da Adunicamp e traz temas como "Lazer e meio ambiente", "A relação Lazer/Prazer" e Enfoques filosóficos. Os palestrantes são da Unicamp, Unimep e Usp. As inscrições estão sendo recebidas pelo telefone 3788-6623 e 3788-6622 ou pessoalmente na secretaria do DEL. As vagas são limitadas. Dia 4, às 17h30, acontece o lançamento do livro "As representações sobre o Lúdico", da Editora Associados.



TESES

Biologia – "Ciclo reprodutivo e espermiogênese de Iguana iguana (Reptilia: Sauria: Iguanidae)" (Mestrado). Candidata: Adelina Aparecida Francisca Ferreira. Orientadora: professora Mary Anne Heidi Dolder. Dia 18 de setembro, às 14 horas, Sala de Defesa de Tese Prédio da PG/IB Bloco O 2º Piso.

Ciências e Engenharia de Petróleo (FEM-IG) – "Determinação dos coeficientes de dispersão para injeção de gás inerte (nitrogênio) em capa de gás" (Doutorado). Candidata: Eliana Isidorina Aqueveque Reydet de Delgado. Orientador: professor Antonio Cláudio de França Corrêa. Dia 21 de setembro, às 9 horas, no anfiteatro FEM (Bloco HI2).

Ciências Médicas – "Atipias de células glandulares de significado indeterminado: avaliação dos métodos propedêuticos" (Doutorado). Candidato: Luiz Antonio Verdiani. Dia 19 de setembro, às 9 horas, Anfiteatro do CAISM.

Computação – "Partições Retangulares Ótimas: Algoritmos Lagrangeanos e Planos de Corte" (Mestrado). Candidato: Felipe Carneiro Calheiros. Orientador: Cid Carvalho de Souza. Dia 17 de setembro, às 10 horas, Auditório do IC.

"Estudo de diálogos Orientados à Tarefas usando a Teoria de Multiagentes" (Mestrado). Candidato: Norton Trevisan Roman. Orientadora: professora Ariadne Maria B.R. Carvalho. Dia 19 de setembro, às 10 horas, no auditório do IC.

Economia – "Articulação dos Interesses Públicos e Privados no Pólo Petrolina-PE/Juazeiro-BA: em busca de espaço no mercado globalizado de frutas frescas" (Doutorado). Candidato: Pedro Carlos Gama da Silva. Orientador: professor José Francisco Graziano da Silva

Dia 18 de setembro, às 14 horas, Sala 23 (Pavilhão de Pós-Graduação do IE).

"A Dependência em Progresso: Fragilidade Financeira, Vulnerabilidade Comercial e Crises Cambiais no Brasil (1890-1954)" (Doutorado). Candidato: Pedro Paulo Zahluth Bastos. Orientador: professor Luiz Gonzaga de Mello Belluzzo. Dia 21 de setembro, às 14 horas, Sala 23 (Pavilhão de Pós-Graduação do IE).

"A Dependência em Progresso: Fragilidade Financeira, Vulnerabilidade Comercial e Crises Cambiais no Brasil (1890-1954)" (Doutorado). Candidato: Pedro Paulo Zahluth Bastos. Orientador: professor Luiz Gonzaga de Mello Belluzzo. Dia 21 de setembro, às 15 horas, Sala 23 (Pavilhão de Pós-Graduação do IE).

Engenharia Química – "Processos de Tratamento de Efluentes Aquosos: da Compilação de Técnicas Existentes a Estudos de casos" (Mestrado). Candidato: Magno Schiavolin. Orientadora: Maria Regina Wolf Maciel. Dia 20 de setembro, às 14 horas, Auditório FEQ - Bloco B.

Física – "Medidas do perfil da permissividade elétrica em interfaces sólido-líquido, usando microscopia de força atômica" (Doutorado). Candidato: Gino Ceotto Filho. Orientador: professor Omar Teschke. Dia 18 de setembro, às 14 horas, Auditório da CPG/IFGW.

Geociências – "Impactos da reestruturação do setor de Feldspato no Brasil sobre as empresas de pequeno porte: Importância de uma nova abordagem na análise de investimentos" (Doutorado). Candidato: José Mário Coelho. Orientador: professor Saul Barisnik Suslick. Dia 20 de setembro, às 9 horas, Auditório/IG.

"O processo de transformação físico-ambiental da Bacia do Ribeirão Vidoca relacionado com os aspectos de urbanização" (Mestrado). Candidato: Antônio Francisco Evangelista de Souza. Orientadora: professora Sueli Yoshinaga Pereira. Dia 21 de setembro, às 9h30, Auditório/IG.

EMPREENDEDORISMO

Cooperativismo orienta nova incubadora

Participação comunitária, discussões democráticas e liberdade de propostas e concepções de objetivos. Os mesmos princípios do cooperativismo estão norteando a criação da Incubadora Unicamp de Cooperativas Populares. A começar pelo próprio ambiente criado para discussão do processo, o Seminário de Incubadoras Tecnológicas de Cooperativas Populares, que serviu, além de discutir as experiências de outras incubadoras de universidades públicas, para reunir grande número de pessoas engajadas em movimentos cooperativistas, relatando suas experiências, anseios e frustrações, na tentativa de criar um novo cooperativismo.

Todo esse processo foi temperado, a propósito, com um novo e fundamental componente: a discussão acadêmica, que deverá de agora em diante participar cada vez mais ativamente do movimento. "O que há hoje na Unicamp é a vontade de discutir o modelo de incubadora mais adequado às demandas de mercado. Não existe um concepção prévia de sua estrutura, que vai depender do entendimento da necessidade e das propostas pedagógicas. O importante é ter parceiros, como a Prefeitura e Banco do Brasil, que aproximam o poder público e as formas de financiamento" define o pró-reitor de Extensão e Assuntos Comunitários, Roberto Teixeira Mendes, destacando o interesse da universidade em aproximar alunos, professores e funcionários com o mundo do trabalho.

A mesma opinião é partilhada pelo professor Mohamed Habib, para quem o seminário não é uma via de mão única. "Assim como os técnicos e autoridades têm muita experiência para expor aos interessados, os integrantes de movimentos cooperativistas, na platéia do evento, têm muito a contar e discutir sobre os melhores formas de melhorar a estrutura das cooperativas", destaca o professor Mohamed, para quem os debates foram o ponto alto do seminário.

Para o senador Eduardo Suplicy (PT) a história do cooperativismo remonta aos primórdios da humanidade, quando surgiram os grandes valores como ética, liberdade, justiça, verdade, solidariedade e fraternidade.



Fotos: Antoninho Perri

Participação do público contribuiu para enriquecer os debates com exemplos de organizações cooperativistas

Autor de um projeto de lei que regulamenta a atividade cooperativista, Suplicy citou James Edward Meade, laureado com o Prêmio Nobel de Economia de 1977, quando resolveu visitar a Ilha de Utopia, um lugar perfeito para viver, mas não encontrou. No lugar achou a ilha de Agathotopia, onde os arranjos sociais não eram perfeitos mas eram bons. Meade chegou à conclusão de que aqueles arranjos eram os melhores que alguém alcançar neste mundo perverso. Conclusão: enquanto os utopianos procuravam produzir instituições perfeitas para seres humanos perfeitos, os agathotopianos apenas tentaram fazer boas instituições para seres humanos imperfeitos. "É assim que vejo o cooperativismo, um ideal onde se tem a liberdade de trabalhar de acordo com a vocação, num modelo de igualdade e eficiência", disse o senador.

Suplicy não perdeu a oportunidade de defender também seu projeto de renda mínima, dizendo que a distribuição de riqueza passa pelos benefícios do cooperativismo, com maior participação dos trabalhadores nos salários e administração, mas também de uma garantia de renda como direito à cidadania em casos de imprevistos, tais como calamidades.

Para Amílcar Barca Teixeira Júnior, da Organização das Cooperativas do Brasil

(OCB), a aproximação da universidade é um momento importante para o cooperativismo, que poderia estar mais adiantado se essa vinculação existisse há mais tempo. "A OCB era uma organização mais voltada ao cooperativismo agrorural, e essa predominância ainda é forte nesta área, de pouco acesso à escola. Mas o eixo está mudando e sem dúvida o desenvolvimento passa pelo processo da educação", disse Teixeira.

Segundo Barca, o caminho já está sendo trilhado com programas dirigidos às crianças e jovens, como a criação da Cooperjovem e a Turma da Cooperação, um série de histórias em quadrinhos semelhante à Turma da Mônica. "Estamos plantando a semente do futuro nas escolas, dentro da diversificação do currículo escolar cinco estados já adotaram o estudo do cooperativismo no ensino básico, atingindo 75 mil crianças", informa.

Atualmente a OCB luta contra os principais obstáculos da legislação para criação de novas cooperativas. Segundo Barca, há três projetos que tratam da modernização das leis cooperativistas aguardando votação, e todos pretendem reduzir a exigência mínima de vinte associados para formar uma cooperativa. "Existem muitas dificuldades, principalmente de setores do governo, que vêem as cooperativas como fraudulentas", lamenta. Segundo dados da OCB as cooperativas respondem atualmente por 6% do PIB. Barca conclamou os presentes, entre eles muitos representantes de cooperativas, a uma grande união para pressionar a mudança da lei no Congresso. E encerrou parodiando Raul Seixas: "Sonho que se sonha só, é só um sonho que se sonha só, mas sonho que se sonha junto é realidade".

Informações na fonte –
Roberto Teixeira Mendes - 3788 4714 -
teixeira@reitoria.unicamp.br
Mohamed Habib – 3788 4702 -
mohamed@reitoria.unicamp.br



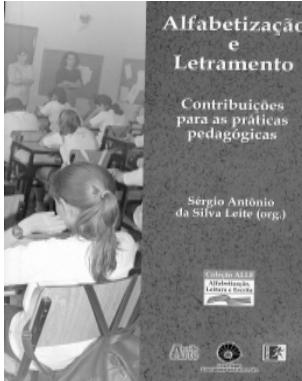
Debates esclareceram sobre as formas de constituição e viabilidade de organizações cooperativistas: união de empreendedores é fundamental para criar o novo cooperativismo

LANÇAMENTOS

Livros ensinam práticas de alfabetização

A Faculdade de Educação (FE) da Unicamp, em conjunto com a Editora Arte Escrita e Komed, acaba de lançar duas obras fundamentais destinadas a educadores que atuam em instituições educacionais, mais especificamente professores de alfabetização. Entre Leitores: Alunos e Professores, organizada pela professora Lilian Lopes Martin da Silva, e Alfabetização e Letramento - Contribuições para as práticas pedagógicas, coordenada pelo professor Sérgio Antônio da Silva Leite, ambos ligados à Faculdade de Educação.

Entre Leitores, que contém sete textos escritos por especialistas na área da educação e alfabetização, é resultado de "percursos realizados no interior de diferentes programas de pós-graduação e podem ser tomados como



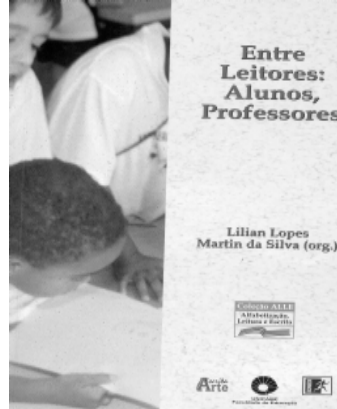
expressões de uma tendência mais recente na pesquisa da leitura". O livro serve-se principalmente de recursos metodológicos da história oral. Com base em histórias escritas na e para a escola além depoimentos orais e escritos de alunos e de professores as reflexões procuram "dar conta do desafio das condições de possibilidade de uma história da leitura que prioriza como matéria o que as pessoas dizem e

escrevem de suas vidas enquanto leitores.

Já Alfabetização e Letramento reúne doze textos que, além de professores e pesquisadores, destinam-se também a

estudantes que se relacionam com o processo de alfabetização nas salas de aula de escolas, públicas ou particulares. Os textos enfocam aspectos considerados de relevância para o planejamento e desenvolvimento do projeto de alfabetização escola. São analisadas, por exemplo, questões como as novas propostas sobre alfabetização, conceito de letramento, a alfabetização crítica, a constituição do leitor, as contribuições das modernas psicológicas, a questão do erro, além dos aspectos institucionais

relacionados com as condições de atuação e desenvolvimento profissional dos docentes. Ambos os livros constituem importantes obras de contribuição para as práticas pedagógicas dos educadores na formação de seus alunos.



EDUCAÇÃO

Programa forma professores em nível superior

A proposta de um Programa Especial de Formação de Professores em Exercício – Curso Pedagogia, destinado a professores das quatro séries iniciais do ensino fundamental da rede de ensino pela Faculdade de Educação da Unicamp, foi motivada por mudanças instituídas pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Nela foi estabelecida a necessidade de formação em nível superior para professores das séries iniciais do ensino fundamental. Em suas disposições transitórias foi dado um prazo de dez anos para que os professores em exercício, ainda não graduados em ensino superior, possam se adequar às novas exigências. A Unicamp instituiu em 2001 o Programa Especial de Formação de Professores em Exercício – Curso de Pedagogia, oferecendo 45 vagas, além das 90 já existentes e que são preenchidas através do Vestibular, com o intuito de contribuir para a melhoria do ensino nas séries iniciais do Ensino fundamental na região. O curso é desenvolvido no período noturno, seguindo o calendário normal da Unicamp.

O Processo Seletivo 2002 consistirá de uma única prova composta de 16 questões analítico-expositivas divididas em dois componentes: conhecimentos pedagógicos e conhecimentos específicos da docência do ensino de Português, Matemática, Ciências, História, Geografia, Artes e Educação Física. O programa da prova será o mesmo que é desenvolvido no ensino médio com habilitação para o magistério, seguindo as orientações das HEM da Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas – CENP,

Estado de São Paulo e está detalhado nas páginas da Comvest (Comissão Permanente para os Vestibulares da Unicamp) – www.convest.unicamp.br - e da Faculdade de Educação da Unicamp – www.fae.unicamp.br, na internet.

O Calendário do Processo Seletivo é o seguinte:

Até o dia 11/10/2001 os interessados deverão fazer o depósito da taxa de inscrição no valor de R\$ 50,00 (cinquenta reais) na conta corrente da FUNCAMP (Fundação para o Desenvolvimento da Unicamp): Banespa(033) – Agência (0207) – Conta (13046022-1). O recibo de depósito deverá ser guardado para apresentação obrigatória no ato da inscrição.

No dia 14/10/2001 (domingo) das 9h00 às 16h00 os interessados deverão comparecer ao Ginásio Multidisciplinar da Unicamp, no campus de Campinas, para realizarem as suas inscrições munidos de: cédula de identidade (que permita a identificação da foto e da assinatura), comprovante de depósito da taxa de inscrição, foto 3x4 recente. Na oportunidade o candidato deverá assinar um termo de compromisso de entrega de documentos no ato da matrícula, caso venha a ser aprovado no Processo Seletivo, e também um termo de compromisso de estar em exercício em uma das séries iniciais do ensino fundamental.

No dia 28/11/2001 os locais de realização da prova serão divulgados pela imprensa de Campinas, na internet (página da Comvest) e no Saguão do Ciclo Básico I no campus da Unicamp em Campinas.

A prova será no dia 09/12/2001 (domingo) com início às 13h e término às 17h. Recomenda-se chegar ao local às 12 horas. Os portões serão fechados às 12h45min, não sendo permitida a entrada de qualquer candidato após esse horário. O prazo mínimo de permanência em sala de prova é de 1h30min.

A lista dos aprovados será divulgada no dia 19/02/2002 nos principais jornais de Campinas, na internet e no Ciclo Básico no campus da Unicamp.

A matrícula dos aprovados será feita no dia 25/02/2002 na Diretoria Acadêmica(DAC) no campus da Unicamp. Posteriormente à matrícula outras listas poderão ser divulgadas pela internet, jornais e Ciclo Básico da Unicamp.

O início das aulas será no dia 04/03/2002 às 19:00 horas na Faculdade de Educação da Unicamp.

Observações importantes:

Os seguintes documentos serão obrigatórios na matrícula do candidato aprovado: Certificado de conclusão do ensino médio com habilitação para o magistério, Comprovação do exercício atual em uma das quatro séries iniciais do ensino fundamental. Sem essa documentação a matrícula não será aceita em hipótese alguma.

Mais informações em: www.convest.unicamp.br ou www.fae.unicamp.br e-mail - csocial@convest.unicamp.br
Tel: (019) 3289.3130 - 3788.7440 - 3788.7665
Fax: (019) 3289.4070

CULTURA

Festival leva a arte aonde o povo está

A vontade de ensinar e mostrar a arte atravessa os alambrados do campus de Barão Geraldo. Empenhados em promover um intercâmbio entre a universidade e a sociedade, alunos dos cursos de dança, música e artes plásticas e cênicas se envolvem na preparação do Festival do Instituto de Artes da Unicamp (Feia) 2001. Seguindo os passos da organização da edição 2000, a equipe pretende atrair o interesse da comunidade campineira em participar do conjunto de atividades que envolve oficinas, minicursos, workshops, exposições e mostras de dança, teatro e vídeo. Para facilitar este intercâmbio, as atividades do festival estão distribuídas entre o Sesc Campinas, o Centro de Convivência Cultural, o Centro Cultural da Vila Padre Anchieta, o auditório e as imediações do Instituto de Artes e em várias escolas da rede pública.

Uma vernissage de alunos do IA e o espetáculo *Das tripas coração*, às 14h30 do dia 23 de setembro, abrem a programação do Feia no Sesc Campinas. O professor Ivan Vilella participa das solenidades de abertura apresentando show de viola caipira. Às 19 horas, o grupo *Arnica Teatro*, constituído de formandos do curso de artes cênicas da Unicamp, apresenta o espetáculo *Sade*, no Museu da Cidade.

Segundo Gabriela Salvador, uma das organizadoras, a responsabilidade está



Foto: Antoninho Perri

Espectáculo do festival do ano passado: maior aproximação da arte com a comunidade externa da universidade

dividida em duas frentes. Uma delas dedica-se ao trabalho com a comunidade, por meio da realização de oficinas e minicursos ministrados por professores, alunos de graduação e pós-graduação e ex-alunos do IA nas escolas envolvidas no evento. Segundo AnaCris Medina, uma das organizadoras, as oficinas terão a participação também de profissionais renomados. Carlos Fadon, especialista em arte e tecnologia de vídeo, Yedda Chaves, especialista em biomecânica, Benjamin

Taubikin e Oimir Stocker garantem o sucesso da segunda frente de trabalho, dedicada à atualização de profissionais de arte. As atividades realizam-se entre 24 e 29 de setembro.

Para participar das oficinas é preciso ter mais que 16 anos de idade. As inscrições podem ser realizadas a partir de 17 de setembro no site www.ia.unicamp.br/feia2net. A programação está disponível na página. O e-mail da equipe organizadora é festivaldoia@yahoo.com.br.

LINGUAGEM

Seminário em Semântica tem presença de Ducrot

Um dos mais importantes semanticistas da atualidade, conhecido por seus livros e artigos publicados em revistas especializadas, Oswald Ducrot participou, na semana passada, de um Seminário em Semântica Argumentativa: a teoria dos blocos semânticos, promovido pelo Departamento de Linguística do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL) da Unicamp.

Organizado pelos professores Eduardo Guimarães e Mônica Zoppi-Fontana (do IEL), o encontro teve como público alvo estudantes de graduação e de pós-graduação da Unidade, que contou com quase meia centena de alunos. O professor Ducrot falou sobre *La théorie des blocs sémantiques: un prolongement de la théorie de l'argumentation dans la langue*. De acordo com o professor Eduardo Guimarães, Ducrot é um dos responsáveis pela instituição do programa de pós em linguística no Departamento de Linguística do IEL/Unicamp.

Em sua palestra Ducrot explicou que os sentidos das formas da língua são constituídos por relações de argumentação. A forma atual da teoria é o que ele chama de teoria dos blocos semânticos. O sentido de uma entidade linguística, conforme explica Ducrot, não é constituída pelas coisas ou fatos que ela denota nem pelos pensamentos ou



Foto: Antoninho Perri

crenças que exprime, mas por certos encadeamentos discursivos que naturalmente evoca. "Esses encadeamentos são o que denominamos argumentações", explica o professor.

Entre os livros mais importantes de Ducrot destacam-se *O dizer e o dito* (Editora Pontes/87), *Princípios de semântica linguística* (Cultrix/77) e *Provar e dizer* (Global/80) e, talvez sua obra mais importante, *Dicionário Enciclopédico das Ciências da Linguagem*.

Participaram também do seminário em Semântica Argumentativa as professoras Marion Carel, que falou sobre *Application de la théorie des blocs sémantiques à la description de quelques emplois de mais*, e Maria Marta Negroni (UBA) que discorreu sobre *Argumentación normativa y argumentación transgressora. Acerca de ciertos conectores aditivos del español (encima/además); incluso/sobre todo*.

Teorias de Ducrot motivaram criação da pós em linguística

PERSONAGEM

Professor Pupo sobrevive na memória

Não só a Unicamp, mas Campinas perdeu uma figura nobre no último dia 23 de agosto. Benedito Barbosa Pupo, ou professor Pupo, como era mais conhecido no meio acadêmico faleceu às 16h30 da tarde de quinta-feira, aos 95 anos de idade. Ele estava internado no Hospital Santa Edwiges há 17 dias, vítima de uma queda, que deixou escoriações em seu corpo.

Pupo estava sempre envolvido em discussões culturais da cidade. Especialista na obra de Carlos Gomes, era consultado repetidas vezes pela imprensa e autoridades do Brasil e do mundo sobre detalhes da vida do músico campineiro. Sua paixão pela obra de Carlos Gomes, de acordo com testemunhos de pessoas próximas, teria inspirado o livro "Selvagem da Ópera", de Rubem Fonseca, editado pela Companhia das Letras. O autor teria ainda, visitado pessoalmente o professor Pupo em sua residência, depois de escrever o livro.

Autodidata e bastante culto, Pupo escrevia crônicas diárias para os jornais de Campinas, Correio Popular e Diário do Povo. Teve publicados cerca de 800 títulos originais, mas chegou a escrever mais de mil e quatrocentas crônicas. Foi editor da revista A Pioneira, no Paraná, na década de 50. Seus escritos, no entanto, estão eternizados nas obras: Testemunhos do Passado Campineiro, publicado juntamente com Fúlvia Gonçalves, pela Editora da Unicamp; Oito bananas por um tostão: Campinas de outros tempos e À Margem da História de Campinas.

Pupo não conseguiu concluir um de seus mais elaborados projetos que tratava da obra de Carlos Gomes. Sua última tentativa foi em 1998 quando trouxe autoridades italianas ao Brasil para receber a medalha Carlos Gomes e iniciar contatos para um possível convênio. A iniciativa não deu certo por motivos de saúde de todos os envolvidos no projeto.

Foto: Antoninho Perri



Professor Pupo deixa saudades na comunidade



Publicações de autoria do professor Pupo, jornalista especialista na obra de Carlos Gomes



Do convívio com uma pessoa muito especial

Ele chegava sempre antes das 8:30 horas no Centro de Memória - UNICAMP. Esse ativo usuário do ônibus coletivo, mesmo aos 95 anos de idade, não deixava de cumprir sua agenda diária que por vezes podia ser comparada a de uma autoridade constituída, como costumávamos comentar.

Entrevistas, participação em comissões, atendimento a jovens pesquisadores, vernissages, lançamento de livros, homenagens, encontros, seminários, palestras, até aulas de redação chegou a ministrar, faziam parte de sua rotina.

Fora isso a sua dinâmica consistia em alimentar o seu próprio arquivo pessoal com cartas enviadas e recebidas, crônicas que publicava, material de pesquisa que levantava e imediatamente fotocopiava sobre o assunto que estivesse lhe interessando naquele momento, além de fotografias e livros, muitos livros, jornais diários devidamente recortados e até o Globo, de circulação restrita na cidade, ele encomendava, buscava e comentava. Tudo isso regado a bolachinhas, bombons, barras de chocolate com os quais ele dizia estar agradecendo nossa atenção e gentileza para com ele.

É, não deve ter sido fácil para ele acompanhar nosso ritmo de trabalho, quase sempre atropelado por uma rotina exigente no cumprimento de horários e prazos. Descompasso que, percebíamos, a um tempo o deprimia e o impulsionava. Aí então, pacientemente, nos aguardava, até conseguir discutir conosco os temas cotidianos que mais despertavam seu interesse.

Quantos cafés, almoços solicitados, até carinhosamente - ele detestava comer sozinho - quase sempre não atendidos por causa dos horários desencontrados.

Na nossa lembrança ficou muito da sua figura nada paternal ou avoenga mas de pesquisador contumaz sempre pronto a prestar esclarecimentos, a buscar informações, a tirar dúvidas sobre este ou aquele personagem ou sobre o aqui ou ali de Campinas. Pergunte ao Sr. Pupo, ele sabe! Sempre preocupado com o verdadeiro

sentido das palavras e com a escrita correta presenteou-nos com vários dicionários e trabalhos que respondam aos constantes desafios que a língua, sempre viva, nos impõe.

Também em oito minutos, observávamos, ele escrevia, até bem pouco tempo atrás, sua crônica diária. Sem precisar de retoques, com precisão na argumentação e na construção das frases, como convinha ao jornalista experiente e ao pesquisador cuidadoso e persistente.

Nutria especial interesse pelo comportamento humano, especialmente das mulheres. Estimulava a amizade entre elas e se esforçava por ser delas profundo conhecedor.

O sempre polêmico jornalista foi um historiador por convicção e prática. Apaixonado pela cidade, definiu sua data de fundação, revelou a importância da figura do Morgado de Mateus que nomeou Barreto Leme fundador de Campinas. Foi também defensor ferrenho da música de Carlos Gomes e de sua difusão, principalmente junto aos jovens, na íntegra, sem adaptações ou versões. Sonhava com um novo teatro para a cidade mas propugnava que este obedecesse aos mais altos padrões de segurança, visibilidade, audibilidade e conforto. Nas suas últimas semanas de vida, ele se viu às voltas com um tema nada alheio ao povo, cujo cotidiano tão bem retratou no seu "Oito bananas por um tostão": as origens e conseqüências da presença dos cortiços na cidade, tema sugerido pelas discussões com um mestrando e pesquisador do CMU.

A memória histórica desta cidade perdeu, certamente, um de seus baluartes, o Centro de Memória - UNICAMP um grande colaborador, incentivador e divulgador de seus serviços e nós um grande amigo.

Ah, seu Pupo que pena que o senhor nos deixou!

Ema Elisabete Rodrigues Camillo
Socióloga, documentalista dos Arquivos Históricos do CMU e mestranda em História Econômica do IE - UNICAMP.