



Painel da semana

Arte, cultura e políticas públicas

O seminário Arte, Cultura e Políticas Públicas, promovido pelos grupos de pesquisa Mídia, Música e Contemporaneidade e Música Popular, História, Produção e Linguagens, acontece nos dias 18 e 19 de agosto, no auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). A abertura do evento será às 12h30 quando serão exibidos os documentários *Microfone, Senhora; e Prelúdio e Pulso*. Às 14 horas, acontece a mesa-redonda "Arte, cultura e políticas públicas", com participação dos professores Antonio Albino Canelas Rubim (UFBA), Rose Satiko Gitiara Hikiji (USP) e de Liliana Rolfsen Petrilli Segnini (debatedora). A mesa será coordenada pela professora Rita de Cássia Lahoz Morelli. No dia 19, às 14 horas, outra mesa-redonda sobre o mesmo tema contará com a presença dos professores Cassia Navas Alves de Castro (Unicamp) e Célio Roberto Turino de Miranda (MinC), tendo como debatedores os professores da Unicamp Antonio Augusto Arantes Neto e José Roberto Zan (coordenador). O evento é apoiado pelos Programas de Doutorado em Ciências Sociais e de Pós-Graduação em Antropologia Social. Outras informações: 19-3521-1601 ou e-mail seceven@unicamp.br

Graduação em Filosofia - O XII Encontro de Pesquisa na Graduação em Filosofia da Unicamp ocorre de 18 a 22 de agosto, no auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). O evento é organizado pelo Departamento de Filosofia e pelo Centro Acadêmico do IFCH. Outras informações pelo e-mail epgf@unicamp.com ou site <http://www.epgf@unicamp.blogspot.com/>

Empresas Juniores - O Núcleo das Empresas Juniores da Unicamp realiza, de 18 a 22 de agosto, um ciclo de palestras em alguns institutos da Unicamp (Imecc, FEA, IQ, Feagr, FEM e FEC). O objetivo é aproximar os estudantes das atividades organizadas pelas empresas juniores. A abertura da série de encontros ocorre no dia 14 de agosto, às 12 horas, no auditório da Biblioteca Central "César Lattes" (BC-CL). Outras informações: 11-7139-1163.

Cotuca - De 19 a 22 de agosto, a partir das 13h30, o Colégio Técnico de Campinas, o Cotuca, realiza a sua primeira "Semana de Ensino Médio e Técnico". Será no Centro de Convenções da Unicamp. O evento conta com palestras, minicursos e mesas-redondas. O encontro também prevê exposição de empresas e departamentos. Outras informações: teresa@cotuca.unicamp.br. Consulte a página do evento: <http://www.cotuca.unicamp.br/seemtec/>

Psiquiatria na Prática Clínica - O Departamento de Psicologia Médica e Psiquiatria e a Liga de Psiquiatria e Saúde Mental da Faculdade de Ciências Médicas (FCM) realizam nos dias 19 e 20 de agosto, das 18 às 23 horas, no anfiteatro 1 do conjunto de salas de aula da FCM, o XI Curso de Psiquiatria na Prática Clínica. Outras informações, programação e inscrições, no site do Centro Acadêmico Adolfo Lutz - Caal (<http://www.caal.com.br>).

Estrutura da FCM - José Tadeu Jorge, reitor da Unicamp; Luiz Bevilacqua, reitor da Universidade Federal do ABC e o professor Murilo Camargo, do Departamento de Ciências Biológicas da UnB, participam no dia 20 de agosto, das 9 às 17 horas, no auditório da Faculdade de Ciências Médicas

(FCM), de um seminário sobre a estrutura departamental da unidade. Entrada franca. Informações: 19-3521-8968.

Rakugô, Kamikiri e Koma - Shanshoutei Charaku, especialista de Rakugô (arte do contador de histórias japonês); Hayashiya Imamaru, especializado em kamikiri (arte única do Japão, em que o artista, enquanto narra determinada história, habilmente vai dando "forma física" às personagens, usando somente papel e tesoura) e Yanagui Nanyoku, especialista em koma (capaz de encantar a plateia com seus malabarismos sensacionais usando um simples pião), participam, dia 20 de agosto, na Unicamp, de demonstrações. O evento é promovido pelo Instituto de Artes (IA) e pelo Departamento de Artes Cênicas da mesma unidade. As demonstrações ocorrem na Galeria de Arte do Espaço Cultural Casa do Lago (Av. Érico Veríssimo, s/n), às 12h30. Outras informações: 19-3521-7017.

Conferência - "História de uma invenção identitária: os nipo-brasileiros e as cirurgias de Ocidentalização dos olhos" é o tema da conferência que Mônica Schpun, doutora em História pela Universidade de Paris 7 e membro do Centre de Recherches sur le Brésil Contemporain (EHESS, Paris), profere no dia 20 de agosto, às 16 horas, na sala IH 07 do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). A promoção é do Núcleo de Estudos de Gênero (Pagu), dentro do Projeto Temático Fapesp "Gênero, corporalidades". Outras informações: 19-3521-7873.

Especialização - A Unicamp, em parceria com o Instituto de Direito Sanitário Aplicado (Idisa), organiza o I Curso de Especialização em Direito Sanitário. Será ministrado no dia 21 de agosto por professores das áreas de Direito e Saúde Pública, às 19 horas, no Salão Nobre da Faculdade de Ciências Médicas (FCM) da Unicamp (Rua Albert Sabin, Cidade Universitária Zeferino Vaz, em Barão Geraldo). No evento está previsto debate sobre o filme "Sicko Sos Saúde". Inscrições: <http://www.extecamp.unicamp.br/>. Outras informações: 19-3521-4646.

Identidade visual - O Instituto de Artes (IA) da Unicamp recebe, até o dia 22 de agosto, trabalhos para escolha da identidade visual da unidade. Podem participar integrantes da comunidade da Unicamp (alunos, servidores docentes e não docentes). Os trabalhos devem ser entregues até às 17 horas do dia 22 de agosto, na seção de Protocolo do IA (Rua Elis Regina, nº 50). Cada inscrito poderá participar somente com um trabalho. No caso de envio pelos correios valerá a data de postagem. O resultado será divulgado no dia 12 de setembro, no site do IA (<http://www.ia.unicamp.br/>). Ao vencedor será concedido certificado de classificação no concurso e R\$ 1.000,00 (Hum mil reais) em espécie. É facultado ao IA o direito de não usar o trabalho premiado se assim o desejar. Saiba mais sobre o concurso no site <http://www.ia.unicamp.br/diretoria/concurso/index.php>

Vagas remanescentes - A Comissão Permanente para os Vestibulares da Unicamp (Comvest) recebe, até 25 de agosto, na página da Comvest (<http://www.comvest.unicamp.br/>), as inscrições ao processo seletivo para preenchimento das Vagas Remanescentes 2009 na Universidade.

Simpósio - As pesquisadoras Flávia Melo (bolsista Fapesp) e Fabiane Vidente (bolsista Fapeam), do Programa de Pós-graduação (PPG) em Antropologia Social da Unicamp, coordenam o simpósio "Interseções entre Gênero e Sociodiversidade Amazônica", durante o Seminário Interna-

cional Fazendo Gênero 8", a ser realizado na cidade de Florianópolis/SC entre os dias 25 e 28 de agosto. O simpósio pretende promover a interlocução de pesquisadores brasileiros e de outros países cujas pesquisas sejam dedicadas aos estudos de gênero e suas interseções com a sociodiversidade da região amazônica em diferentes perspectivas: populações culturalmente diferenciadas; sexualidade, saúde e direitos reprodutivos; violência, legislação e políticas públicas; formação e pensamento social na Amazônia; migrações e conflitos políticos intra e internacionais. Mais informações: <http://www.fazendogenero8.ufsc.br/s119.html>

Semanade Engenharia Elétrica - Dia 25 de agosto, a partir das 9 horas, acontece a XI Semana de Engenharia Elétrica (SEE), organizada por estudantes da Faculdade de Engenharia Elétrica e de Computação da Unicamp (FECC). O evento prossegue até o dia 29. Confira a programação na página eletrônica: <http://www.see.fee.unicamp.br/>. Outras informações: 19-9258-8115 (Luiz Alfredo).

Curso ITCP - Até 20 de agosto estarão abertas as inscrições para o curso de Capacitação de Monitores de Incubadora Tecnológica de Cooperativas Populares da Unicamp (ITCP/Unicamp). As aulas, que terão início no dia 5 de setembro, encerrarão-se no dia 13 de dezembro. Inscrições: até 20 de agosto pelo e-mail: curso.itcp@gmail.com, com entrega do currículo vitae resumido (máximo 2 folhas). Outras informações: aline@itcp.unicamp.br

Corrida TVB - Funcionários, docentes ou alunos da Unicamp, interessados em integrar a equipe que representará a Universidade na Corrida TVB (<http://www.tvb.com.br/>), marcada para o dia 24 de agosto, em Campinas, podem se inscrever no Grupo Gestor de Benefícios Sociais (GGBS). O Labex fará avaliações e dará instruções preliminares. Outras informações pelos telefone 3521-5101 ou e-mail walkiria@unicamp.br.

Relações Internacionais - O Programa de Pós-graduação em Relações Internacionais da Unicamp, Unesp e PUC-SP, recebe, de 22 de setembro a 3 de outubro, inscrições à seleção de 15 candidatos ao mestrado nas áreas de Concentração Instituições, Processos e Atores; Política Externa; Paz; Defesa e Segurança Internacional. O resultado do processo seletivo sai no dia 20 de outubro. A lista final de selecionados será publicada no dia 8 de dezembro. Outras informações pelo e-mail: remoraes@terra.com.br. Confira o edital: http://www.unicamp.br/unicamp/unicamp_hoje/sala_imprensa/processoseletivo2009.pdf

Reses da semana

Artes - "Audiovisual na sala de aula: estudos de trabalhos de produção de vídeo como instrumento pedagógico no processo de ensino-aprendizagem" (mestrado). Candidata: Fabiana Maria Whonrath Miranda. Orientador: professor Nuno César Abreu. Dia 20, às 14 horas, na CPG do IA.

"A música de Morton Feldman sob a ótica de sua compreensão da pintura do expressionismo abstrato" (mestrado). Candidato: Dantas Neves Rampin. Orientadora: professora Denise Hortência Lopes Garcia. Dia 21, às 15 horas, na sala 1 da secretaria de pós-graduação do IA.

"Tempo redescoberto nas fotografias

de Aristides Pedro da Silva, V8" (mestrado). Candidata: Renata Maria Teixeira. Orientador: Professor Etienne Ghislain Samain. Dia 21, às 15 horas, na sala de defesa de teses do IA.

"Composição pelo som: trabalho composicional e analítico de repertório instrumental por métodos de análise da música eletroacústica" (mestrado). Candidato: Alexandre Remuzzi Ficagna. Orientadora: professora Denise Hortência Lopes Garcia. Dia 22, às 14h30, na sala 03 do IA.

"Foi tarde, a construção da cena pelas vias da imagem. Diálogos com o teatro da morte de Tadeusz Kantor e a morte de Oswald de Andrade" (mestrado). Candidata: Thais Helena D'Abrozio. Orientador: professor Marcio Aurélio Pires de Almeida. Dia 22, às 15 horas, na secretaria da pós-graduação em Artes do IA.

Biologia - "Avaliação dos conteúdos de biologia celular no ensino médio: estudo de caso sobre a prática docente e sua relação com exames de ingresso no ensino superior" (mestrado). Candidato: Julio Sergio dos Santos. Orientador: professor Angelo Luiz Cortelazzo. Dia 22, às 14 horas, na sala de defesa de teses do prédio da pós-graduação do IB.

Computação - "Modelos computacionais para o escalonamento de tarefas em dutos" (mestrado). Candidato: André Augusto Ciré. Orientador: professor Arnaldo Vieira Moura. Dia 18, às 14 horas, na sala 85 (IC-02) do IC.

Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo - "Comportamento mecânico e hidrico de solos estabilizados com emulsão asfáltica" (mestrado). Candidata: Miriam Guillen Sampaio. Orientador: professor João Virgílio Merighi. Dia 19, às 10 horas, na sala CA-22 da FEC.

Física - "Emaranhamento e estados de produto de matrizes em transições de fase quânticas" (doutorado). Candidato: Thiago Rodrigues de Oliveira. Orientador: professor Marcos César de Oliveira. Dia 22, às 14 horas, no auditório da Pós-graduação do IFGW.

Geociências - "Movimento multirrao agroflorestal: trajetória do grupo, o processo de formação em agrofloresta, suas contribuições e impactos" (mestrado). Candidata: Renata Zambello de Pinho. Orientador: professor Carlos Roberto Espindola. Dia 18, às 9 horas, no auditório do IG.

"Ensaio cartográfico para a determinação da fragilidade ambiental na bacia hidrográfica do Rio Verde (SP)" (mestrado). Candidato: Juliano Pereira de Mello. Orientador: professor Antônio Carlos Vitte. Dia 19, às 14 horas, no auditório do IG.

"A aplicação de mecanismos para a reabilitação dos impactos socioambientais causados pela mineração de saibro no município de Ubatuba/SP" (mestrado). Candidato: Antonio Sérgio Eduardo. Orientador: professor Hildebrando Herrmann. Dia 20, às 9 horas, no auditório do IG.

"Desenvolvimento de spin-offs acadêmicos: estudo a partir do caso da Unicamp" (mestrado). Candidato: Luciano Maia. Orientador: professor Sérgio Luiz Monteiro Salles Filho. Dia 20, às 10 horas, no auditório do IG.

"Caracterização dos paleossolos da formação Marília: Serra de Echaporã" (mestrado). Candidato: Amálio Coelho Brienza. Orientador: professor Francisco Sérgio Bernardes Ladeira. Dia 20, às 14 horas, no auditório do IG.

"A experiência de trabalho de catadores de recicláveis dentro da dinâmica de gestão territorial de Bragança Paulista - SP" (mestrado). Candidata: Orlando Leonardo Berenguel. Orientadora: professora Arlêude Bortolozzi. Dia 21, às 9h30, no auditório do IG.

"Influências de Kant e Goethe na formação dos conceitos de espaço e morfologia em Alexander von Humboldt" (mestrado). Candidato: Robertson Silveira. Orientador: professor Antônio Carlos Vitte. Dia 21, às 14

New Perspectives on the Ancient World
Modern perceptions, ancient representations

Edited by
Pedro Paulo A. Funari
Renata S. Garraffoni
Bethany Letalien

BAR International Series 1782
2008

A prestigiosa editora de Oxford, Archaeopress, publica New Perspectives on the Ancient World, modern perceptions, ancient representations (250 pp.), organizado pelo Prof. Pedro Paulo A. Funari, da Unicamp, por Renata S. Garraffoni, da UFPR, oriunda também da Unicamp, e Bethany Letalien. Os vinte e seis capítulos tratam de três grandes temas: as percepções modernas e a invenção do mundo antigo; os modelos interpretativos e as fontes e as representações de identidades antigas e modernas. Participam do volume autores brasileiros, ingleses, americanos, espanhóis, italianos, libaneses, entre outros, voltados para o estudo crítico das construções historiográficas sobre a Antiguidade e suas reapropriações modernas. O livro resulta, em grande parte, de pesquisas gestadas na Unicamp e em colaboração com a nossa universidade, tendo recebido, ainda, a chancela acadêmica da Fapesp. O livro faz parte de coleção que alcança as principais bibliotecas da Europa, Estados Unidos, Canadá, Austrália, entre outros países.

ISBN: 97814073002706
1a. edição - 250 páginas
Formato: 21 x 30 cm -
Preço: 42 libras esterlinas
Área de interesse: História, Arqueologia, História da Arte, Letras e Literatura.

horas, no auditório do IG.

"Avaliação das medidas mitigadoras relacionadas ao meio físico, propostas em estudos de impactos ambientais e relatórios de impactos ambientais (Eias e Rimas) de aterros sanitários no estado de São Paulo" (mestrado). Candidata: Cilene Novais Santos. Orientadora: professora Sueli Yoshinaga Pereira. Dia 21, às 14 horas, na sala do DGRN do IG.

"As técnicas NASV de MNF e sua aplicação na redução de ruídos em dados gamaespectrométricos" (mestrado). Candidato: Francisco de Assis Cavallaro. Orientador: professor Rodrigo de Souza Portugal. Dia 26, às 9 horas, na sala A-DGRN.

"Reavaliação espaço-temporal dos eventos extremos de precipitação na costa e entorno paulista, com uso de técnicas empíricas e estatísticas" (mestrado). Candidato: João Paulo Macieira Barbosa. Orientadora: professora Luci Hidalgo Nunes. Dia 22, às 14 horas, na sala A do DGRN do IG.

"Zoneamento ambiental do município de Salfinho - SP" (mestrado). Candidata: Débora Aparecida Machi. Orientadora: professora Regina Célia de Oliveira. Dia 22, às 14 horas, no auditório do IG.

"Propriedades de soluções de copolímeros estatísticos em comparação com copolímeros em bloco: diagramas de fase binários e interação com surfatantes" (doutorado). Candidata: Anna Barbara Niemec. Orientador: professor Watson Loh. Dia 19, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

Destaque do Portal da Unicamp durante a semana

Docente do IQ recebe Prêmio L'Oréal Brasil

11/8/2008 - Contratada em junho para compor o quadro docente do Instituto de Química (IQ), a professora Luciana Gonzaga de Oliveira acaba de ser contemplada com o prêmio - Grant - L'Oréal Brasil para as Mulheres na Ciência 2008, na área de Ciências Químicas. O programa é patrocinado pela L'Oréal Brasil em parceria com a Academia Brasileira de Ciências e a Unesco. O anúncio oficial foi feito no dia 6 de agos-

to e a cerimônia de premiação acontecerá no dia 8 de outubro, no Hotel Copacabana Palace (RJ). Luciana receberá uma bolsa-auxílio no valor de US\$ 20 mil, que deverá ser utilizada na aquisição de material de consumo e permanente.

O tempo de execução do projeto é de um ano e, segundo a professora, esse valor faz uma grande diferença para quem está iniciando a carreira docente. "É uma forma bastante gratificante de iniciar a carreira docente, mas ao mesmo tempo é uma enorme responsabilidade porque cria uma visibilidade no desempenho acadêmico", avaliou Luciana. Sobre a utilização da verba, Luciana lembrou que será fundamental para a montagem e início das atividades de seu laboratório no IQ. Porém, ela ressaltou que a parte de biologia molecular, muito importante para o desenvolvimento do projeto, ainda não está consolidada no IQ.

No entanto, Luciana também foi contemplada com uma verba de aproximadamente R\$ 200 mil, através do

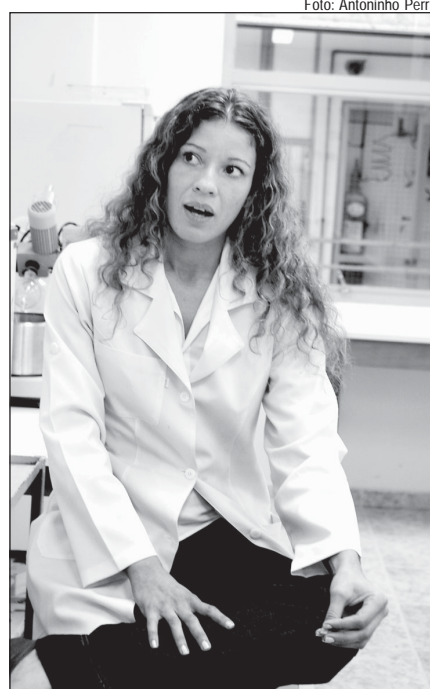
projeto Jovem Pesquisador, da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Fapesp). "Esse projeto tem caráter complementar e, portanto, essa verba será utilizada na aquisição de pequenas máquinas, fundamentais na área de biologia molecular. Além disso, teremos ainda duas bolsas de iniciação científica. Até o final de 2008 teremos uma boa estrutura de trabalho", comemorou Luciana.

Projeto - Intitulado "Obtenção de uma lipase termoestável por evolução dirigida", o projeto vencedor do prêmio tem como objetivo obter enzimas e, através da aceleração do processo com uma metodologia denominada evolução dirigida, criar uma diversidade *in vitro*. Realizando inserções de mutações aleatórias ou específicas, dependendo do que se quer melhorar, é possível fazer uma recombinação de genes. "Essa recombinação carregará características que podem amplificar uma determina-

da atividade, que no meu caso é a termoestabilidade", afirmou Luciana.

As enzimas lipase têm ampla aplicação nas indústrias alimentícia e farmacêutica, e também na obtenção de biocombustíveis. "Outras características específicas podem ser exploradas procurando os microorganismos e, através do aperfeiçoamento e direcionamento, executar a aceleração e obter a enzima que se quer com uma característica isolada, de forma bastante rápida. Economicamente isso é importantíssimo", esclareceu a professora.

Sobre a participação feminina na ciência, Luciana foi enfática ao ressaltar que as mulheres estão conseguindo atingir o objetivo, que é mostrar o potencial delas na pesquisa científica. "Esse prêmio consagra e estimula esse potencial. As mulheres geralmente têm tripla jornada e acho que estamos conseguindo conciliar e ganhar espaço ao mesmo tempo. É muito importante", concluiu. (Jeverson Barbieri)



A professora Luciana Gonzaga de Oliveira: cerimônia de premiação ocorrerá em outubro