

# Professores têm artigos publicados em periódico sobre ensino superior

RICARDO MUNIZ  
Especial para o JU

O mais recente número do periódico *International Higher Education*, editado pelo Center for International Higher Education (CIHE), publicou três artigos dos professores da Unicamp Leandro Tessler, Renato Pedrosa, Cibele Yahn e José Roberto Perez. Os textos compõem a seção intitulada "Brazilian Perspectives". Os quatro pesquisadores são membros do Grupo de Estudos em Ensino Superior (GEES) do Centro de Estudos Avançados (CEAv). Vinculado ao Boston College (EUA), o CIHE é referência mundial nos debates sobre ensino superior.

Em "A busca de equidade no ensino superior brasileiro", Tessler, professor associado do Instituto de Física Gleb Wataghin e coordenador de Relações Internacionais da Universidade, afirma que o sucesso das ações afirmativas de acesso às universidades demonstra que a seleção de estudantes baseada apenas no desempenho em uma bateria de exames vestibulares "está longe de ser um processo justo, imparcial, democrático e equitativo".

Tessler pondera que o fato de um grande número de contemplados pelas ações serem oriundos de escolas secundárias de baixa qualidade não implica que lhes falte o talento ou as competências necessárias para concluir bons cursos universitários. "Dadas as condições certas, estudantes de ponta vindos de contextos desvantajosos superaram seus colegas após um ou dois semestres na universidade. Sua taxa de abandono pode ser maior que a média em algumas instituições, mas não supera a dos candidatos que eles substituem. Como um benefício secundário, as instituições tornam-se mais



Na sequência, os professores Leandro Tessler, José Roberto Perez e Renato Pedrosa: análises sobre o ensino superior no país

diversificadas, proporcionando um ambiente mais favorável à educação."

Em breve histórico, o professor situa o início das ações afirmativas em uma decisão da Universidade de Brasília, tomada em 2003, que reservou 20% de suas vagas para negros, pardos e indígenas. Desde então várias universidades instituíram suas políticas de acesso, seja por decisão própria ou em obediência a leis estaduais. Mas em 2009, o DEM entrou com ação no Supremo Tribunal Federal (STF) argumentando que as cotas raciais da UnB violariam não menos que nove preceitos constitucionais. Independentemente da decisão final do STF, avalia, todo o modelo de admissão ao ensino superior deverá ser revisto nos próximos anos.

No texto "Avaliando resultados do ensino superior no Brasil", Pedrosa, professor do Departamento de Matemática do Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica e coordenador da Comvest, afirma que, a despeito de suas limitações, o Sistema Nacional de

Avaliação da Educação Superior (Sinaes), estabelecido por lei federal em 2004, já se consolidou como um componente relevante do cenário brasileiro de educação superior: "[O sistema] cumpre um papel central em processos de credenciamento [de cursos e de instituições] e em outros programas federais."

Entre as principais limitações do Sinaes – baseado em um programa anterior, de 1996, e administrado pelo Ministério da Educação (MEC) –, Pedrosa menciona a falta de desenvolvimento, até o momento, de uma análise de validade de seus resultados. "Na realidade, algumas questões foram levantadas indicando que o sistema pode demandar algumas modificações antes que seja considerado válido para as aplicações pretendidas", escreve

Primeiramente, a metodologia de pontuação é aplicada de modo uniforme para todas as áreas e formas de graduação – desde pedagogia até engenharias –, e os mesmos princípios regem a análise de qualquer tipo de instituição. Em

segundo lugar, há quem considere os 30 itens utilizados para avaliar a proficiência do estudante ao concluir o curso em uma área específica como inadequados para abranger o conhecimento relevante desenvolvido na graduação. A terceira preocupação é a distorção decorrente de boicotes discentes, considerando que, ainda que as notas do Enade não constem de seus registros escolares, ainda há resistência de entidades estudantis ao exame. A última objeção reside no ciclo de três anos para avaliação de proficiência dos alunos: em alguns cursos, particularmente aqueles com poucos matriculados, seria um período muito longo, resultando na necessidade de muitas "rodadas" até a produção de resultados significativos. Pedrosa saúda a iniciativa do MEC de nomear uma comissão permanente de revisão para analisar o Sinaes e fazer recomendações. "Espera-se que o comitê ajude a estimular um debate extremamente necessário sobre suas características e sobre como os resultados são utilizados."

No artigo "Gestão estratégica de universidades brasileiras", Cibele Yahn de Andrade, pesquisadora do Núcleo de Estudos de Políticas Públicas da Unicamp (NEPP), e José Roberto Rus Perez, coordenador do NEPP e professor da Faculdade de Educação, apontam a importância de as universidades pensarem e agirem estrategicamente em um contexto global dinâmico. "As universidades brasileiras, todo o sistema de educação superior e a infraestrutura de inovação científica e tecnológica devem enfrentar os novos desafios empregando técnicas sofisticadas de gestão e planejamento", escrevem.

Mas, "sem tradição nesse tipo de planejamento estratégico efetivo", tanto o ensino superior público quanto o privado enfrentam numerosos obstáculos: "Poucas instituições desenvolveram uma cultura de planejamento; poucos funcionários têm o treinamento ou as habilidades necessárias para participar de planejamento estratégico; os sistemas de informação são inadequados; poucos sistemas e profissionais são capazes de monitorar e controlar a execução de um plano estratégico."

Ressaltando que diversas universidades do País estão conduzindo e publicando pesquisas de nível internacional, os autores avaliam que "o amadorismo quase sempre prevalece na gestão das finanças, na engenharia institucional e na tomada de decisões".

Para suprir tais lacunas, os pesquisadores apontam a fundamental importância de centros de formação de especialistas em gestão universitária. "O Brasil precisa entrar em contato com modelos bem-sucedidos implementados em outros países. Melhor gestão, planejamento estratégico, supervisão efetiva e coordenação são avanços cruciais para melhorar a qualidade do ensino superior no País, de modo que possa acompanhar o ritmo acelerado de crescimento da economia brasileira."



## Painel da semana

**Bolsa de pós-doutorado** - O Projeto Temático "Geração de Cenários de Produção de Alcool como Apoio para a Formulação de Políticas Públicas Aplicadas à Adaptação do Setor Sucroalcooleiro Nacional às Mudanças Climáticas" dispõe de uma bolsa de pós-doutorado, com duração de 14 meses, no Centro de Pesquisas Meteorológicas e Climáticas Aplicadas à Agricultura (Cepagri) da Unicamp. O valor da bolsa é de R\$ 5.028,90 e os interessados deverão fazer a inscrição para o processo seletivo até o dia 4 de abril. O projeto é financiado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Fapesp). Mais em <http://bit.ly/h9K4u4>.

**Livros com 25% de desconto** - As livrarias da Editora da Unicamp, localizadas na Biblioteca Central Cesar Lattes (BC-CL) e no Instituto de Estudos da Linguagem (IEL), comercializarão, de 4 a 20 de abril, livros da Editora 34 com 25% de desconto. Informações: 19-3521-6530 ou 3521-4140.

**Entre!** - Artistas, professores e alunos de Artes Visuais da Unicamp e da Unesp discutirão a importância da formação universitária nas pesquisas para a produção artística. O evento, intitulado *Entre!*, terá um ciclo de palestras aliado a uma mostra coletiva de alunos das duas instituições e será realizado no campus de São Paulo da Unesp, na Barra Funda. Coordenado pelo artista plástico e professor da Unesp Sergio Romagnolo, *Entre!* terá abertura no dia 5 de abril com exposição de trabalhos de Lucas de Costa, Daniel Lie, Urasaki, Bruno Baptistelli e Pedro Campanha – os três primeiros alunos de Artes Visuais da Unesp e os dois últimos, da Unicamp, e prosseguirá até o dia 20. No dia 8, ocorre o debate com

críticos e profissionais da área sobre temas como o papel do artista como pesquisador e as possibilidades de inserção no circuito artístico. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone 11-5627-0329 ou e-mail [unesp.imprensa@reitoria.unesp.br](mailto:unesp.imprensa@reitoria.unesp.br).

**OSU** - A Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) faz concerto com obras de Tchaikovsky, Villa Lobos e Sibelius. Será no dia 5 de abril, às 12h30, no Ciclo Básico II. A regência será do maestro convidado Daisuke Shibata. O evento musical é organizado pelo Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural (Cidic). Outras informações: 19-3521-1700.

**Fórum de Empreendedorismo** - Financiamento e novos modelos de negócios é o tema que será tratado durante a realização do Fórum Permanente de Empreendedorismo e Inovação. O encontro ocorre no dia 6 de abril. Mais detalhes em [http://foruns.bc.unicamp.br/empreen/foruns\\_empreen.php](http://foruns.bc.unicamp.br/empreen/foruns_empreen.php).

**O Lugar das Bibliotecas na Vida Universitária** - A Biblioteca "Prof. Asdrubal Ferreira Batista", da Faculdade de Educação Física (FEF) da Unicamp, organiza um seminário cujo objetivo é discutir e analisar os diferentes desafios de uma biblioteca universitária. Intitulado "O Lugar das Bibliotecas na Vida Universitária", o evento será realizado no dia 6 de abril, às 17h30, no auditório da FEF. Para participar do seminário da FEF não há necessidade de inscrição. O evento é gratuito e aberto ao público em geral. A coordenação é da professora Carmen Lucia Soares, coordenadora da Comissão de Biblioteca da FEF e de Dulce Inês Leocádio dos Santos Augusto, diretora da Biblioteca da unidade. Outras informações: 19-3521-6627.

**Fórum de Meio Ambiente e Sociedade** - Nos dias 7 e 8 de abril acontece a próxima edição do Fórum Permanente de Meio Ambiente e Sociedade, com o tema Biodiversidade, Educação e Divulgação. Site do evento: <http://foruns.bc.unicamp.br/energia/energ28.php>

**IA recebe grupo de dança da Universidade Hubei** - O Instituto de Artes (IA) da Unicamp recebe no dia 7 de abril, às 20 horas, o Grupo de Dança do Dragão e do Leão, da Universidade de Hubei. O grupo é famoso pelos vários prêmios que recebeu e pelas diversas apresentações que já realizou em concursos e campeonatos de Dança do Dragão e do Leão, na China e no exterior. Composto por 25 jovens e fundado em 1995, no programa também estão previstas apresentações de boxe mágico oriental, kung fu chinês, show de pipa, xadrez, caligrafia e pintura chinesa em tecido, entre outras atrações.

**OSU e Titãs** - A Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) faz concerto com o Grupo Titãs em prol das crianças do Centro Infantil Dr. Domingos A. Boldrini. Será no dia 8 de

abril, às 23 horas, na Red Eventos, em Jaguariúna (Av. Antártica, 1530). Ingressos para a área VIP custam R\$60 (em pé) e R\$30 (pista). Os locais de venda podem ser consultados pelo telefone 19-3867-7000. Outras informações: [crispereira@boldrini.org.br](mailto:crispereira@boldrini.org.br)

## Teses da semana

**Ciências Médicas**  
"Análise cinética e cinemática da marcha de indivíduos paraplégicos com e sem AFO" (mestrado). Candidata: Eliza Regina Ferreira Braga Machado de Azevedo. Orientador: professor Alberto Cliquet Junior. Dia 1 de abril de 2011, às 11 horas, na Comissão de Pós-graduação da FCM.

"Estudos dos distúrbios da marcha associados a distúrbios neuromusculares e/ou osteometabólicos e tetraplegia" (mestrado). Candidata: Karina Cristina Alonso. Orientador: professor Alberto Cliquet Junior. Dia 1 de abril de 2011, às 8h30, no Anfiteatro da CPG/FCM.

**Computação**  
"Monitoramento de contratos eletrônicos baseados em características" (mestrado). Candidato: Leonardo Luís dos Santos. Orientadora: professora Maria Beatriz Felgar de Toledo. Dia 4 de abril de 2011, às 13 horas, no auditório do IC.

**Educação**  
"Atribuições de causalidade e estratégias autoperjudicadoras de alunos do curso de formação de professores" (mestrado). Candidata: Danielle Ribeiro Ganda. Orientadora: professora Evely Boruchovitch. Dia 5 de abril de 2011, às 14 horas, na FE.

Engenharia de Alimentos  
"Estudo de fatores de virulência e propriedades tecnológicas de culturas de *Enterococcus* spp Isoladas de queijo de coalho" (mestrado). Candidata: Graciela Fujimoto. Orientador: professor Arnaldo Yoshiteru Kuaye. Dia 1 de abril de 2011, às 14 horas, no Salão Nobre da FEA.

"Elaboração e caracterização de filmes à base de alginato de sódio, reticulados com íons bário (Ba<sup>2+</sup>), estrôncio (Sr<sup>2+</sup>) ou alumínio (Al<sup>3+</sup>)" (mestrado). Candidata: Lady Maria Salas Valero. Orientadora: professora Florencia Cecilia Menegalli. Dia 4 de abril de 2011, às 14 horas, no anfiteatro do Depan.

"Purificação e concentração de ácido clavulânico por nanofiltração" (doutorado). Candidata: Andrea Limoeiro Carvalho. Orientador: professor Francisco Maugeri Filho. Dia 5 de abril de 2011, às 9 horas, no salão nobre da FEA.

"Produção e caracterização de iogurte probiótico batido adicionado de *Lactobacillus acidophilus* livre e encapsulado" (mestrado). Candidata: Maria Cecília Enes Ribeiro. Orientadora: professora Mirna Lúcia Gigante.

Dia 6 de abril de 2011, às 10 horas, no salão nobre da FEA.

"Estabilidade de Azeite de Oliva Extra Virgem (*Olea europaea*) em diferentes sistemas de embalagem" (mestrado). Candidata: Simone Faria Silva. Orientador: professor Carlos Alberto Rodrigues Anjos. Dia 8 de abril de 2011, às 14 horas, no Anfiteatro 2 da FEA.

Estudos da Linguagem  
"Adorno e Horkheimer versus Batman e Robin: da estética camp como possibilidade de superação de alguma coisa" (mestrado). Candidato: Pedro de Araújo Leite. Orientador: professor Fabio Akcelrud Durão. Dia 5 de abril de 2011, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

**Filosofia e Ciências Humanas**  
"Os melhores anos de nossas vidas. Narrativas, trajetórias e trajetões de exilados brasileiros, que se tornaram cooperantes na República Popular de Moçambique" (mestrado). Candidata: Desirée de Lemos Azevedo. Orientadora: professora Bela Feldman. Dia 1 de abril de 2011, às 14 horas, na sala da congregação do IFCH.

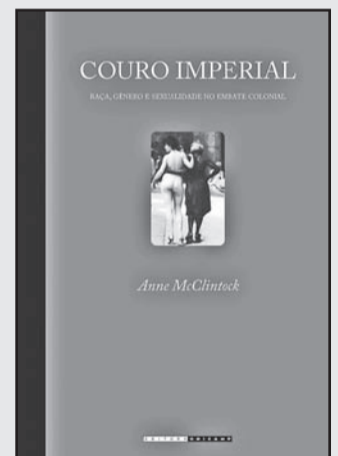
**Física**  
"Criptografia quântica com estados comprimidos da luz" (mestrado). Candidato: Douglas Delgado de Souza. Orientador: professor Antonio Vidiella Barranco. Dia 6 de abril de 2011, às 10 horas, no auditório da Pós-graduação do IFGW.

**Matemática, Estatística e Computação Científica**  
"Um estudo sobre o problema do vetor mais próximo nos reticulados raízes  $Z^n$ ,  $An$  e  $Dn$ : algoritmos e simulações numéricas" (Mestrado Profissional). Candidato: Drielson Dávison Silva Gouvêa. Orientador: Professor Cristiano Torezzan. Dia 8 de abril de 2011, às 10 horas, na sala 253.

**Química**  
"Propriedades cromatográficas e estabilidade de fases estacionárias preparadas pela imobilização térmica de polissiloxanos sobre a sílica" (doutorado). Candidato: Endler Marcel Borges de Souza. Orientadora: professora Carol Hollingworth Collins. Dia 1 de abril de 2011, às 14 horas, no Miniáuditorio do IQ.

**Ouvimos você com o coração!**  
Campinas **3272-7777**  
Fone: **3272-7777**

## Li vro da semana



### Couro imperial Raça, gênero e sexualidade no embate colonial

**Sinopse:** *Couro imperial* é a crônica das ligações perigosas entre gênero, raça e classe que deram forma ao imperialismo britânico e à sua sangrenta desmontagem. Cobrindo o século entre a Grã-Bretanha vitoriana e a luta pelo poder na África do Sul, o livro trata da complexa relação entre raça e sexualidade, fetichismo e dinheiro, gênero e violência, domesticidade e mercado imperial, e analisa a influência do gênero sobre o nacionalismo nas zonas do poder imperial e anti-imperial. Utilizando teorias pós-coloniais, psicanalíticas e socialistas, *Couro imperial* argumenta que as categorias de gênero, raça e classe não existem isoladamente, mas surgem em relação íntima entre si. Baseando-se em diversas formas culturais — romances, propaganda, diários, poesia, história oral e o espetáculo mercantil de massas —, o livro examina o imperialismo não só como uma poética da ambivalência, mas também como uma política da violência. Rejeitando tradicionais oposições binárias entre eu-outro, homem-mulher, colonizador-colonizado, Anne McClintock invoca uma compreensão mais complexa e nuançada das categorias de poder e identidade sociais.

**Autora:** Anne McClintock  
**Tradução:** Plínio Dentzen  
**ISBN:** 978-85-268-0893-5  
**Ficha técnica:** 1ª edição, 2010; 600 páginas; formato: 16 x 23 cm  
**Áreas de interesse:** Ciências Humanas; História; Antropologia  
**Preço:** R\$ 68,00