

**Vida Acadêmica**

Painel da semana  
Teses da semana  
Livro da semana  
Destaque do Portal da Unicamp

## Painel da semana

■ **PIC-Jr** - Os docentes e pesquisadores da Unicamp interessados em participar do "Programa de Bolsas de Iniciação Científica Júnior do Estado de São Paulo", o Pic-Jr, deverão submeter projetos de acordo com o edital PRP-01/2010. O prazo é 8 de abril. Os projetos devem ser encaminhados para a Pró-reitoria de Pesquisa (PRP) por meio do link: [http://galadriel.gr.unicamp.br:7979/pibic/picjr/PICjr\\_LeMatricula.asp](http://galadriel.gr.unicamp.br:7979/pibic/picjr/PICjr_LeMatricula.asp). O início das atividades está previsto para 17 de maio. Consulte o edital <http://www.prp.rei.unicamp.br/picjr/EditalPICjr2010.pdf>

■ **Fórum** - No dia 6 de abril, das 9 às 17 horas, no Centro de Convenções da Unicamp, acontece o Fórum Permanente de Energia e Ambiente com a temática "Trabalho e vizinhança: Problemas Sociais da Indústria Petrolífera". As inscrições podem ser feitas até um dia antes da realização do evento. A organização é do Centro Interno de Estudos Rurais (Ceres). Realização: Coordenadoria Geral da Unicamp (CGU). Outras informações no site do evento [http://www.cori.unicamp.br/foruns/energia/foruns\\_energia.php](http://www.cori.unicamp.br/foruns/energia/foruns_energia.php)

■ **Bolsas Pibic** - As inscrições ao processo seletivo para o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica Pibic/CNPq e Unicamp (SAE) podem ser feitas de 5 a 16 de abril, no site (<http://www.prp.unicamp.br/pibic>) da Pró-reitoria de Pesquisa (PRP). Veja o calendário: <http://www.prp.rei.unicamp.br/pibic/calendario2010.php>

■ **Palestra com Luiz Wrobel** - A Coordenadoria Geral da Universidade (CGU) e a Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo (FEC) organizam no dia 5 de abril, às 14 horas, no anfiteatro da FEC, palestra com o professor Luiz Wrobel. Ele discute "Mecanismos de avaliação de ensino e pesquisa em universidades britânicas". Mais informações: [http://www.prg.basico.unicamp.br/portal/index.php?option=com\\_content&view=article&id=230%3Ameccanismo-de-avaliacao-de-ensino-e-pesquisa-em](http://www.prg.basico.unicamp.br/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=230%3Ameccanismo-de-avaliacao-de-ensino-e-pesquisa-em)

universidades-britanicas&catid=35%3Aeventos&Itemid=151&lang=pt

■ **Oficina** - A Agência de Inovação Nova Unicamp organiza, de 5 a 9 de abril, a Oficina de Redação de Patentes e Informação Tecnológica. Saiba mais no site: [http://www.inova.unicamp.br/site/06/paginas/innovanil/curso38\\_inscricao.php](http://www.inova.unicamp.br/site/06/paginas/innovanil/curso38_inscricao.php)

■ **Palestra no IEL** - Berthold Zilly, do Instituto de Estudos Latino-americanos da Universidade Livre de Berlim, ministrará palestra, no próximo dia 6, às 15h30, no Auditório do IEL. Ele falará sobre suas traduções para o alemão de Os Sertões, Triste Fim de Policarpo Quaresma, Lavoura Arcaica e Memorial de Aires. Berthold Zilly é brasileiro, tradutor e professor de línguas neolatinas (português, espanhol e francês), língua alemã e respectivas literaturas. O encontro será organizado pelo Departamento de Teoria e História Literária, Departamento de Lingüística Aplicada do IEL e Centro de Ensino de Língua - CEL

■ **Doador Universitário** - A segunda coleta de sangue do Projeto Doador Universitário acontece no dia 6 de abril, das 8 às 12 horas, no Estacionamento da Faculdade de Engenharia Mecânica (FEM). As doações também podem ser feitas no Hemocentro, de segunda a sábado, inclusive feriados, das 7h30 às 15 horas.

■ **Bolsas nos EUA** - No dia 6 de abril, às 13 horas, no auditório da Biblioteca Central Cesar Lattes (BC-CL), Suzi Almeida, do Centro Cultural Brasil-Estados Unidos Campinas (CCBEUC), profere palestra sobre as oportunidades de bolsas de estudos nos Estados Unidos. No mesmo dia, o coordenador acadêmico do CCBEUC, Henry Grant, fala sobre pluralidade cultural. As palestras são gratuitas. Inscrições: [inscricao@ccbeuc.com.br](mailto:inscricao@ccbeuc.com.br)

■ **CONASS E SIMPSSS** - Assistentes Sociais da Unicamp, da USP e da Unesp promovem de 7 a 9 de abril, no Centro de Convenções Reboças, em São Paulo-SP, o V Congresso de Serviço Social em Saúde (CONASSS) e o VIII Simpósio de Serviço Social em Saúde (SIMPSSS) Confira a programação: <http://www.oxfordeventos.com.br/conasss>

■ **Comemoração** - O Grupo Gestor de Benefícios Sociais (GGBS) e o Grupo Integrar Unicamp realizam no dia 7 de abril, a partir das 13h30, no auditório 5 da Faculdade de Ciências Médicas (FCM), evento em comemoração ao Dia Mundial da Saúde. Veja o cartaz do evento: [http://www.hc.unicamp.br/hc-divulga/2010/03/CARTAZ\\_INTEGRAR.jpg](http://www.hc.unicamp.br/hc-divulga/2010/03/CARTAZ_INTEGRAR.jpg)

■ **CAV recebe Liz Reisberg** - O Centro de Estudos Avançados (CAV) da Unicamp recebe, de 8 a 30 de abril, a professora Liz Reisberg, pesquisadora associada ao Centro Universitário de Boston para Educação Superior Internacional. Ela profere no dia 20 de abril, às 10 horas, uma palestra sobre ação afirmativa. De 12 a 15 de abril, das 16 às 17h30, Reisberg ministra um minicurso sobre garantia de qualidade. As atividades ocorrem no auditório do Núcleo de Estudos de Políticas Públicas (NEPP) e serão em inglês (sem tradução). Outras informações podem ser obtidas por meio do

telefone 19-3521-4716.

■ **Semana de Ensino Médio e Técnico do Cotuca** - O Colégio Técnico de Campinas, o Cotuca da Unicamp, recebe até 30 de maio, as inscrições para a Semana de Ensino Médio e Técnico do Cotuca 2010, evento associado à I Mostra de Trabalhos de Alunos dos Cursos Técnicos de Campinas e Região. Podem se inscrever alunos das escolas técnicas da Região Metropolitana de Campinas (RMC), bem como profissionais relacionados aos cursos oferecidos pelo Cotuca. O evento será realizado de 23 a 27 de agosto, das 13 às 21h30, no Centro de Convenções da Unicamp. Outras informações podem ser obtidas no site <http://seemtec2010.cotuca.unicamp.br> ou e-mail [seemtec@cotuca.unicamp.br](mailto:seemtec@cotuca.unicamp.br)

■ **O Caminho da Semente** - A Coordenadoria de Desenvolvimento Cultural (CDC) da Unicamp recebe, até 9 de abril, em seu Espaço de Artes, a exposição "O Caminho da Semente", das aquarelistas Maria Lúcia Panizza e Fátima Lourenço. Visitação: de segunda a sexta-feira, das 9 às 17 horas. Contato: 19-3521-1733.

■ **Umamão** - É um serviço de apoio a alunos da Unicamp. Nele, os estudantes podem tirar dúvidas sobre as disciplinas que estão cursando, sobre a Diretoria Acadêmica (DAC) e também sobre o Serviço de Apoio ao Estudante (SAE). Visite: <http://umamao.com.br/>

## Teses da semana

■ **Alimentos** - "Avaliação microbiológica e do potencial de estufamento por bactérias ácido lácticas e enterobactérias em cortes bovinos embalados a vácuo" (mestrado). Candidato: Rafael Djalma Chaves. Orientador: professor Pilar Rodriguez de Massaguer. Dia 8 de abril, às 14 horas, no salão nobre da FEA.

■ **Física** - "Estudo comparativo das respostas de monitores de RN-222 que utilizam o CR-39 como detector de traços de partícula alfa" (mestrado). Candidato: Osvaldo Luiz dos Santos. Orientador: professor Julio Cesar Hadler Neto. Dia 5 de abril, às 10 horas, no auditório da Pós-graduação do IFGW.

■ "Transporte por reflexão de Andreev em pontos quânticos duplos acoplados a eletrodos supercondutores e ferromagnéticos" (doutorado). Candidato: Ezequiel Costa Siqueira. Orientador: professor Guillermo Gerardo Cabrera Oyarzun. Dia 7 de abril de 2010, às 14h30, no auditório da Pós-graduação do IFGW.

■ "Instantons em espaços curvos" (mestrado). Candidato: Gustavo Marques Tavares. Orientador: professor Ricardo Antonio Mosna. Dia 13 de abril, às 14 horas, no auditório da Pós-graduação do IFGW.

■ **Geociências** - "Uma agenda de estudos geográficos sobre a regionalização transnacional na América do Sul" (doutorado). Candidato: Eloi Martins Senhoras. Orientadora: professora Claudete de Castro Silva Vitte. Dia 7 de abril, às 14 horas, no auditório do IG.

■ **Linguagem** - "A constituição de Botelho de Oliveira: as leituras de A Ilha da

Maré" (mestrado). Candidato: Sérgio Augusto Kalil. Orientador: professor Antonio Alcir Bernárdez Pécora. Dia 7 de abril de 2010, às 14h30, na sala de defesa de teses do IEL.

■ "Aspectos morfossintáticos da língua Huariapano-Pano" (mestrado). Candidata: Graziela de Jesus Gomes. Orientador: professor Angel Humberto Corbera Mori. Dia 9 de abril, às 10 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

■ "Propostas para o inglês no ensino fundamental I público: plurilinguismo, transculturalidade e multiletramentos" (doutorado). Candidata: Cláudia Hilsdorf Rocha. Orientadora: professora Roxane Helena Rodrigues Rojo. Dia 9 de abril, às 13 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

■ **Química** - "Padrões eletrostáticos e nanomecânicos de superfícies isolantes: um estudo por microscopia de força Kelvin (KFM) e microscopia de força pulsada digital (DPFM)" (doutorado). Candidata: Rubia Figueredo Gouveia. Orientador: professor Fernando Galembeck. Dia 6 de abril de 2010, às 9 horas, no miniauditório do IQ.

**HEMOCENTRO**

Ajude-nos a salvar vidas.  
**Doe sangue,**  
Um gesto de amor.

Para anunciar disque:

**3232-2210**  
**3386-9443**  
**9606-1303**

JCPR PUBLICIDADE E PROPAGANDA  
Rua: Barão de Atibaia, 773 - Guanabara

**JORNAL DA UNICAMP**

## Li vro da semana

**ENSAIO SOBRE A MANEIRA CORRETA DE TOCAR TECLADO**

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

### Ensaio sobre a maneira correta de tocar teclado

Autor: Carl Philipp Emanuel Bach  
Tradução: Fernando Cazarini

**Sinopse:** O tratado de Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Ensaio sobre a maneira correta de tocar teclado, o mais importante tratado sobre teclado do século XVIII, aborda aspectos essenciais da execução, solo e em conjunto, registrando e analisando práticas correntes na passagem do estilo barroco para o estilo galante. O Ensaio foi escrito num momento de transição não só dos estilos musicais, mas da própria evolução dos instrumentos de teclado. Carl Philipp Emanuel Bach sempre teve oportunidade de conviver nos melhores ambientes musicais, seja em Leipzig, com seu pai, Johann Sebastian, seja em Berlim, com Frederico II. Ao escrever o Ensaio (I, em 1753; II, em 1762), já atuava como cravista na Corte da Prússia desde 1738, num ambiente cultural que representava a vanguarda do mundo musical do século XVIII. Por sua experiência, escreve o tratado para o tecladista, preparando o caminho para a aceitação do dedilhado moderno. Suas observações, em certos aspectos como ornamentação e acompanhamento, transcendem o âmbito do tecladista, interessando também a outros instrumentistas e cantores.

ISBN: 978-85-268-0859-1  
Ficha técnica: 1ª edição, 2009; 456 páginas; formato: 21 x 28 cm  
Áreas de interesse: Música  
Preço: R\$ 74,00

## DESTAQUES do Portal da Unicamp

### Fapesp se dispõe a adquirir navio para ampliar pesquisas do Biota

26/3/2010 - A Fapesp está disposta a adquirir o melhor navio oceanográfico disponível no momento, desde que as três universidades públicas paulistas contratem mais cientistas para incrementar as pesquisas no mar. "Podemos investir em equipamentos, barcos ou num navio, mas não podemos contratar pesquisadores e professores; as universidades, sim. Queremos enfatizar os projetos de pesquisa sobre o mar montando um plano competitivo mundialmente. É o desafio que deixo aqui na Unicamp", afirmou o professor Carlos Henrique de Brito Cruz, diretor científico da agência de fomento.

Brito Cruz participou no último dia 26 de mais uma edição dos Fóruns Permanentes organizados pela Universidade, que desta vez apresentou os objetivos e estratégias para os próximos dez anos do Programa Biota/Fapesp. "Agora com o pré-sal, o mar ficou ainda mais importante para o Estado de São Paulo. Precisamos de pesquisa para entender como ele é e como ficará com a exploração do petróleo. É um assunto muito urgente".

Segundo o diretor científico, a Fapesp está bastante satisfeita com os resultados do Biota, que demonstra capacidade de se regenerar graças à participação da comunidade que traz ideias, críticas e desafios novos. "O Biota também serviu para



Carlos Henrique de Brito Cruz, diretor científico da Fapesp: "Queremos enfatizar os projetos de pesquisa sobre o mar montando um plano competitivo mundialmente"

colocarmos em prática uma medida importante: a busca de apoio institucional aos projetos, que é menor do que nossos investimentos. Não cabe a um coordenador telefonar para o convidado, marcar sua passagem e pegá-lo no aeroporto; cientista precisa do seu tempo para fazer ciência. A Unicamp já forneceu um manager para o programa e outro profissional que cuida da base de dados, além de

serviços de outras unidades".

Carlos Joly, coordenador do Biota e docente do Instituto de Biologia (IB) da Unicamp, atentou para o processo de institucionalização do projeto, que se desenvolve há quatro anos. "Nesse processo, a secretaria executiva veio para a Unicamp, juntamente com a revista Biota Neotrópica. Na Unesp está sendo instalado o banco de extratos: ao contrário dos outros

banco de dados do Biota, que são de acesso público, este é sigiloso e exige sistema de senhas. Quanto à USP, estamos conversando para que cuide do desenvolvimento e testes clínicos de produtos a partir de moléculas com potencial para a indústria farmacêutica ou cosmética".

### Abriendo o leque

A realização de um fórum extra-

ordinário sobre o Biota/Fapesp teve o objetivo de atrair e informar pesquisadores das mais diversas áreas sobre a possibilidade de ampliar o leque de pesquisas para muito além das biológicas e químicas. "Nesses primeiros dez anos ficou claro que há enormes possibilidades de avançar para outras especialidades, a fim de que possamos melhor entender aspectos relacionados com a exploração racional dos nossos recursos nacionais", observou o professor Ronaldo Pilli, pró-reitor de Pesquisa.

Na opinião do professor Paulo Mazzafera, diretor do IB, o Biota é o melhor programa da Fapesp, o que se comprova justamente por sua longevidade. "Este fórum é uma iniciativa interessante por trazer pesquisadores de novas áreas. No início, o projeto parecia relacionado apenas a botânicos, mas percebemos que é possível agregar muitos outros especialistas para trabalhar com assuntos da biodiversidade, a exemplo de físicos que estou vendo no auditório".

Em termos de interação, Carlos Henrique de Brito Cruz lembra que a Fapesp possui um conjunto de programas que, embora não seja o caso, sugerem uma predominância de recursos para o meio ambiente. "Temos os programas de Mudança Climática Global, de Bioenergia e o Biota, que se relacionam. Incentivamos encontros com pesquisadores dos três programas justamente para que eles interajam, visto que existem tanto objetivos convergentes quanto conflitantes - por exemplo, entre aqueles da bioenergia, que apóiam a monocultura, e do Biota, que defendem a biodiversidade. É um debate bom de se promover".

(Luiz Sugimoto)