

Bandeirante: fotografia em São Paulo (1948-1951) (mestrado). Candidata: Vanessa Lenzi. Orientadora: professora Lara Lis Franco Schiavinatto. Dia 29, às 14 horas, na sala 13-A do IFCH.

■ **Linguagem** - "Relações diplomáticas oficiais de contato Brasil/Alemanha para a preservação do meio ambiente e da qualidade de vida: um estudo sobre os lugares de interlocução ocupados por brasileiros e alemães, a partir da configuração de necessidades específicas" (mestrado). Candidato: Ian Oliveira de Assis. Orientadora: professora Carmen Zink Bolonhini. Dia 25, às 11 horas, no IEL.

"Interação e conhecimento metagenérico em contexto de recepção de narrativas midiáticas" (mestrado). Candidata: Vivian Cristina Rio. Orientadora: professora Anna Christina Bentes da Silva. Dia 25, às 14 horas, na sala do telão do IEL.

"Aspectos da história gramatical do Português: interpretação, negação e mudança" (doutorado). Candidata: Cristiane Namiuti Tempori. Orientadora: professora Charlotte Galvez. Dia 25, às 14 horas, na sala dos Colegiados do IEL.

"Os professores e sua escrita: o gênero discursivo memorial de formação" (doutorado). Candidata: Adriane Teresinha Sartori. Orientadora: professora Raquel Salek Fiad. Dia 26, às 9 horas, na sala do telão do IEL.

"Intervenção da escrita. Um estudo do político-enunciativo na institucionalização da linguística moderna no Brasil" (doutorado). Candidato: Wilton James Bernardo dos Santos. Orientador: professor Eduardo Roberto Junqueira Guimarães. Dia 26, às 10 horas, no IEL.

"koenkuno e mo'u - a língua dos Kinikinau" (doutorado). Candidata: Ilda de Souza. Orientadora: professora Maria Filomena Sandalo. Dia 26, às 14 horas, no IEL.

"O rei do cangaço, o general do nordeste, o governador do sertão, o bandido usado do sertão, o cangaceiro malvado, o famoso cangaceiro: processos referenciais na construção da memória social sobre Lampião" (doutorado). Candidata: Geralda de Oliveira Santos Lima. Orientadora: professora Anna Christina Bentes da Silva. Dia 26, às 14 horas, na sala dos Colegiados do IEL.

"Memória e (des)atenção: um estudo neurolinguístico" (mestrado). Candidata: Noeli Lobo Costa Marcolino. Orientadora: professora Maria Irma Hadler Coudry. Dia 26, às 14 horas, na sala de aula CL 15 do IEL.

"Enunciação e representação: na conjuntura das Diretas Já" (doutorado). Candidata: Edileusa Gimenes Morais. Orientador: professor Eduardo Guimarães. Dia 27, às 9 horas, na sala de teses do IEL.

"Privatizar para tornar público: uma análise do discurso sobre a privatização das telecomunicações em jornais" (doutorado). Candidato: Fernando Felício Pacheco Filho. Orientadora: professora Suzy Maria Agazzi Rodrigues. Dia 27, às 9 horas, na sala do telão do IEL.

"Ainore boe egore: um estudo descritivo da língua Bororo e consequências para a teoria de caso e concordância" (mestrado). Candidato: Rafael Bezerra Nonato. Orientadora: professora Maria Filomena Spatti. Dia 27, às 14 horas, no IEL.

"Intertextualidade e polifonia nas televisões pública e privada: análise textual-discursiva dos telejornais Cultura Noite (TV Cultura) e Jornal Nacional (TV Globo)" (doutorado). Candidata: Adriana Tigre Lacerda Nilo. Orientadora: professora Anna Christina Bentes da Silva. Dia 27, às 14 horas, no auditório do IEL.

"O controle espetacular nas capas da revista Veja: uma análise discursiva" (mestrado). Candidato: Elissandro Martins Inácio. Ori-

entador: professor Jonas de Araújo Romualdo. Dia 27, às 14 horas, na sala dos Colegiados do IEL.

"Caminhos e entraves para o sucesso de fóruns digitais pedagógicos" (mestrado). Candidato: Mário Luiz Nunes Alves. Orientadora: professora Denise Bertoli Braga. Dia 28, às 9 horas, no IEL.

"Artes que locumque: espaço da narrativa no livro V das Metamorfoses de Ovídio" (mestrado). Candidata: Mariana Musa de Paula e Silva. Orientadora: professora Isabella Tardin Cardoso. Dia 28, às 10 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

"Um dileteante na universidade: história e crítica literária em Alexandre Eulálio" (mestrado). Candidato: Fábio Della Páscoa Rodrigues. Orientador: professor Antonio Amoni Prado. Dia 28, às 10 horas, na sala do telão do IEL.

"A gente não quer ser tradicional, mas... como é que faz, daí? A inovação curricular e o debate popularizado sobre língua portuguesa" (doutorado). Candidata: Clara Dornelles. Orientadora: professora Inês Signorini. Dia 28, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

"Poéticas da imanência: Ana Cristina César e Marcos Siscar" (doutorado). Candidata: Annita Costa Malufe. Orientador: professor Márcio Seligmann. Dia 28, às 14 horas, na sala do telão do IEL.

"Trilogia dramática da terra espanhola, de Frederico Garcia Lorca: a tradução como processo e como resultado" (doutorado). Candidata: Luciana Ferrari Montemezzo. Orientadora: professora Orna Messer Levin. Dia 28, às 14 horas, no IEL.

"Versões de um ritual de linguagem telejornalístico" (mestrado). Candidata: Renata Marcelle Lara Pimentel. Orientadora: professora Suzy Maria Lagazzi Rodrigues. Dia 28, às 14 horas, no IEL.

"As sentenças relativas em português brasileiro: aspectos sintáticos e fatos de aquisição" (doutorado). Candidata: Adriana Stella Cardoso Lessa de Oliveira. Orientador: professor Jairo Morais Nunes. Dia 28, às 14 horas, no auditório IEL.

"A defesa de Palamedes e sua articulação com o tratado sobre o não-ser, de Górgias" (mestrado). Candidata: Josiane Teixeira Martínez. Orientador: professor Flávio Ribeiro de Oliveira. Dia 28, às 14h30, no IEL.

"Virando o jogo: uma análise de videogames por um viés discursivo crítico" (mestrado). Candidato: Luiz Henrique Magnani Xavier de Lima. Orientadora: professora Denise Bertoli Braga. Dia 28, às 14h30, no IEL.

"O vocabulário na leitura: pontos de vista de professor e estudantes revelados pela metodologia" (doutorado). Candidata: Andréa Barros de Carvalho. Orientadora: professora Linda Gentry El Dash. Dia 29, às 9h30, na sala de defesa de teses do IEL.

"Advps de aspecto habitual como modalizadores inerentes: um estudo translinguístico" (mestrado). Candidato: Aquiles Tescari Neto. Orientadora: professora Sonia Maria Lazzarini Cyrino. Dia 29, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

"Ideias nacionalistas vistas e representadas nas crônicas da Revista Popular (1859-1862)" (mestrado). Candidata: Marcella dos Santos Abreu. Orientador: professor Luiz Carlos da Silva Dantas. Dia 29, às 14 horas, no IEL.

"O filósofo e o lobo - filosofia e retórica no górgias de Platão" (doutorado). Candidato: Daniel Rossi Nunes Lopes. Orientador: professor Trajano Augusto Ricca Vieira. Dia 29, às 14 horas, na sala dos Colegiados do IEL.

"A engenhosa bucólica seiscentista" (douto-

rado). Candidato: Cássio Roberto Borges da Silva. Orientador: professor Antonio Alcir Bernardez Pécora. Dia 29, às 14 horas, no auditório do IEL.

■ **Matemática, Estatística e Computação Científica** - "Algoritmos de ordenação na otimização do valor ordenado" (mestrado). Candidato: André Luis Trevisan. Orientador: professor José Mário Martínez. Dia 25, às 10 horas, na sala 121 do Imecc.

"Estabilidade fraca de soluções lagrangeanas de equações semigeométricas" (doutorado). Candidata: Josiane Cristina de Oliveira Faria. Orientadora: professora Helena Judith Nussenveig Lopes. Dia 25, às 10 horas, na sala 253 do Imecc.

"A estrutura hamiltoniana dos campos reversíveis em 4D" (mestrado). Candidato: Ricardo Miranda Martins. Orientador: professor Marco Antonio Teixeira. Dia 25 de fevereiro, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

"Medidas de risco em otimização de portfólios" (mestrado). Candidato: Luís Felipe Cesar da Rocha Bueno. Orientador: professor José Mário Martínez. Dia 25, às 14 horas, na sala 121 do Imecc.

"Representações torcidas e quivers" (mestrado). Candidata: Daniela Moura Prata. Orientador: professor Marcos Benevenuto Jardim. Dia 26, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

"Multiplicadores de Lagrange: aspectos geométricos, algébricos, históricos e uma aplicação em engenharia química na destilação do metanol" (mestrado). Candidata: Súzán Grazielli Benetti de Pádua. Orientadora: professora Sandra Augusta Santos. Dia 28, às 10 horas, na sala 253 do Imecc.

"Otimização de colunas de destilação: uma abordagem aplicada dos multiplicadores de Lagrange" (mestrado). Candidato: Diego Piasson. Orientadora: professora Sandra Augusta Santos. Dia 28, às 14 horas, na sala 321 do Imecc.

■ **Medicina** - "Comparação dos efeitos da técnica de aumento do fluxo expiratório e de técnicas fisioterapêuticas convencionais em parâmetros cardiorespiratórios de lactentes com bronquite viral aguda" (mestrado). Candidata: Melissa Karina Pupin. Orientador: professor Emílio Carlos Elias Baracat. Dia 26, às 9 horas, no auditório do Ciped/FCM.

"O papel do pediatra no PSF-Paidéia de Campinas-SP" (mestrado). Candidato: Paulo Vicente Bonilha Almeida. Orientadora: professora Maria de Lurdes Zanolli. Dia 27, às 8h30, no auditório do Ciped/FCM.

"O enfrentamento da medicalização pelo trabalho pedagógico" (mestrado). Candidata: Ynyah Souza de Araújo Teixeira. Orientadora: professora Maria Aparecida Afonso Moyses. Dia 27, às 10 horas, no anfiteatro do Ciped/FCM.

"Litase biliar no paciente com doença falciforme: descrição das características clínicas em crianças" (mestrado). Candidata: Ana Paula dos Santos Gumiero. Orientadora: professora Elizete Aparecida da Costa Pinto. Dia 27, às 14 horas, no auditório do Ciped/FCM.

"A trajetória de Laila no AMA. Histórias entrelaçadas" (Doutorado). Candidata: Ângela Terezinha Zuchetto. Orientadora: professora Maria Aparecida Afonso Moyses. Dia 28, às 14 horas, no anfiteatro do Ciped/FCM.

■ **Odontologia** - "Mecanismos envolvidos na ação hiperalgésica do ATP em ratos" (doutorado). Candidata: Maria Cláudia Gonçalves de Oliveira. Orientadora: professora Claudia Herrera Tambelli. Dia 25, às 9 horas, na sala da congregação da FOP.

"Presença de dentes em adultos e idosos no Estado de São Paulo" (doutorado). Candidata:

Débora Dias da Silva. Orientadora: professora Maria da Luz Rosário de Sousa. Dia 25, às 9 horas, no anfiteatro 4 da FOP.

"Expressão de colágeno tipo I, MMP-2, MMP-8, MMP-14 e TIMPs no ligamento periodontal de incisivos de ratos em condições funcionais normal e alteradas" (doutorado). Candidata: Cristiane Ribeiro Salmon. Orientador: professor Pedro Duarte Novaes. Dia 26, às 13h30, na FOP.

"Avaliação eletromiográfica dos músculos masseter, temporal anterior e digástrico em pacientes com desordens temporomandibulares, tratados com aparelhos oclusais e reabilitados com próteses total superior e parcial removível inferior" (doutorado). Candidata: Giuliana Zanatta Baido. Orientador: professor Wilkens Aurélio Buarque e Silva. Dia 26, às 9 horas, na FOP.

"Expressão dos membros do Loci A e D da família Hox de genes homeobox em tecidos orais de mucosa normal e carcinoma espinocelular" (mestrado). Candidata: Carolina Cavalcanti Bitu. Orientador: professor Ricardo Della Coletta. Dia 27, às 9 horas, no anfiteatro da FOP.

"Próteses fixas implanto-retidas: influência do pilar intermediário e dos ciclos de cocção da cerâmica nos desajustes e nas tensões induzidas às fixações" (mestrado). Candidata: Vanessa Silva Tramontino. Orientador: professor Guilherme Elias Pessanha Henriques. Dia 27, às 9 horas, na FOP.

"O núcleo accumbens e a substância cinzenta periaquedutal modulam de modo distinto a hiperalgisia inflamatória crônica e aguda em ratos" (mestrado). Candidata: Priscila Tiemi Kawashita. Orientadora: professora Adriana Pelegrine da Silva. Dia 27, às 9 horas, na sala da semiologia da FOP.

"Análise da expressão de KI-67, P53, MCM2 e MCM5 em leucoplasia verrucosa proliferativa" (mestrado). Candidata: Adriele Ferreira Gouvea. Orientador: professor Marcio Ajudarte Lopes. Dia 27, às 14 horas, no anfiteatro 0 da FOP.

"Degradação da interface de união utilizando diferentes sistemas adesivos em dentes deciduos e permanentes tratados endodonticamente - estudo in vitro" (mestrado). Candidata: Patricia Sacramento. Orientadora: professora Regina Maria Puppin Rontani. Dia 27, às 14 horas, na FOP.

"Influência dos meios e tempos de armazenamento na resistência à microtração de sistemas adesivos" (mestrado). Candidato: Leonardo Vieira de Oliveira. Orientador: professor José Roberto Lovadino. Dia 28, às 9 horas, na FOP.

"Nível de conhecimento dos alunos dos cursos de graduação e pós-graduação da Faculdade de Odontologia de Piracicaba quanto ao atendimento de pacientes portadores de doenças cardiovasculares" (mestrado). Candidata: Ivy Nunes Vieira da Silva Tofolo. Orientador: professor Eduardo Dias de Andrade. Dia 28, às 9 horas, na FOP.

"Avaliação da relação entre infiltração marginal e cárie adjacente a restaurações dentárias" (doutorado). Candidato: Maximiliano Sérgio Cenci. Orientador: professor Jaime Aparecido Cury. Dia 28, às 13h30, na FOP.

"Efeito do fluor na organização supramolecular da matriz orgânica do esmalte dental em camudongos" (mestrado). Candidato: Marcos Roberto dos Santos Frozoni. Orientador: professor Sérgio Roberto Peres Line. Dia 29, às 8h30, na FOP.

"Características clínico-patológicas e imunohistoquímicas do carcinoma de células fusiformes de cabeça e pescoço" (mestrado). Candidato: Mário José Romanach Gonzalez Sobrinho. Orientador: professor Fábio Ramoa Pires. Dia 29, às 9 horas, no anfiteatro 3 da FOP.

"Efeito in vitro e in situ do amido e sua combinação com sacarose na composição do biofilme e na desmineralização in situ da dentina radicular" (doutorado). Candidata: Carolina Patrícia Aires. Orientador: professor Jaime Aparecido Cury. Dia 29, às 13h30, na FOP.

"Análise morfológica e conteúdo mineral da cárie de radiação. Estudo por microscopia de luz polarizada e microscopia eletrônica de varredura" (mestrado). Candidato: Alan Roger dos Santos Silva. Orientador: professor Márcio Lopes. Dia 29, às 14 horas, no anfiteatro 3 da FOP.

"Hialinose cutâneo-mucosa: estudo clínico-laboratorial e das especificidades hla" (doutorado). Candidato: Marcelo Rodrigues. Orientador: professor Heron Fernando de Souza Gonzaga. Dia 29, às 14 horas, na FOP.

"Saúde bucal relacionada à qualidade de vida em crianças" (mestrado). Candidata: Tais de Souza Barbosa. Orientadora: professora Maria Beatriz Duarte Gavião. Dia 29, às 14 horas, na FOP.

■ **Química** - "Otimização da extração, esterilização e identificação de antocianinas obtidas a partir de frutas" (mestrado). Candidata: Patrícia Gisela Sampaio. Orientadora: professora Adriana Vitorino Rossi. Dia 25, às 9 horas, no miniauditório do IQ.

"Avaliação e caracterização de sistemas baseados em ponto nuvem visando à remoção de Albumina em Plasma sanguíneo" (mestrado). Candidato: Marcelo Anselmo da Silva. Orientador: professor Marco Aurélio Zezzi Arruda. Dia 25, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

"Ensino de Química - alternativas para a termoquímica no ensino médio" (mestrado). Candidato: João Rogério Miraldo. Orientador: professor José de Alencar Simoni. Dia 25, às 14 horas, na sala E-312 do IQ.

"Desenvolvimento de equipamento de baixo custo para instrumentalizar o método ASTM D 1209-00" (mestrado). Candidata: Luciana Foltram Martins. Orientadora: professora Adriana Vitorino Rossi. Dia 26, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

"Estudos geoquímicos com evidências paleoambientais, maturação e biodegradação dos óleos de diferentes origens do Estreito-Guamaré, Bacia de Potiguar, Brasil. Síntese de biomarcadores derivados de esteróides" (doutorado). Candidato: Alessandro Araújo da Silva. Orientadora: professora Luzia Koike. Dia 27, às 9 horas, no miniauditório do IQ.

"Preparação do SiO2 fosfato de zircônio (IV) pelo método de processamento sol-gel: caracterização e propriedades" (doutorado). Candidato: Victor Luis Leidsen. Orientador: professor Yoshitaka Gushikem. Dia 29, às 14 horas, no miniauditório do IQ.

Para anunciar disque:  
3232-2210  
3386-9443  
9606-1303

J CPR PUBLICIDADE E PROPAGANDA  
Rua: Bacia de Atibaia, 775 - Guaratuba

## DESTAQUES DO PORTAL DA UNICAMP NA ÚLTIMA SEMANA

Veja notas detalhadas em [http://www.unicamp.br/unicamp/divulgacao/indice/indice\\_notas\\_principal.htm](http://www.unicamp.br/unicamp/divulgacao/indice/indice_notas_principal.htm)

### ■ Sobrinha de Tarsila relembra momentos passados com a tia

**20/2/2008** - A enfermeira Maria Clara Estanislau do Amaral, da Faculdade de Ciências Médicas (FCM) da Unicamp, carrega em sua árvore genealógica o Amaral, sobrenome bastante comum no Brasil. Mas é sobrinha-neta da artista plástica Tarsila do Amaral, que marcou profundamente a pintura brasileira moderna. Igualmente marcou a vida de Maria Clara que, mesmo insistindo em dizer que não é artista, reproduziu muitas telas da tia, a quem muito admirou.

A conversa com Maria Clara acontece em parte também pela exposição Tarsila Viajante, que pode ser visitada até 16 de março na Pinacoteca do Estado (na Praça da Luz, 2), em SP. A mostra assinala um momento importante na compreensão do legado de Tarsila. Abaporu, sua obra mais conhecida, que está comemorando 80 anos, inspirou o Manifesto Antropóforo de Oswald de Andrade, seu ex-marido.

A enfermeira da Unicamp conta que o encontro delas quase sempre ocorria durante visitas familiares. Em uma delas, em

que acompanhou a mãe, Maria Clara recorda-se que tinha por volta de 12 anos e Tarsila, já idosa, estava acamada. "Tinha um delicado lenço lilás na cabeça, cobrindo parte dos cabelos grisalhos, mantendo a franja à mostra", relembra. Cansada da conversa dos adultos, resolveu percorrer o apartamento de Tarsila. No corredor, informa, ficou extasiada diante de vários quadros da artista, que hoje bem reconhece nas exposições e nos livros. Tarsila usa formas geométrizadas, cores vibrantes e "pintura lisa", sem marcas de pincel.

Tarsila - Sobre a obra da tia, ela opina que sempre foi feita com capricho. Demorava bastante. Lamenta não ter tido muita consciência da grande artista que era sua tia pois, segundo ela, na família havia outros talentos para as artes. A própria mãe de Tarsila era uma grande compositora e pianista. Também Tarsila, em dado momento, ficou com muita dúvida se seria artista plástica ou pianista.

Mesmo não se apercebendo muito da importância da artista, Maria Clara sentia a reverência das pessoas para tratarem com ela. "Mas não era sisuda. Era amável e sempre a vi sorrindo", acentua.

A última lembrança da tia foi em uma exposição num salão na Avenida Angélica. "Eu a cumprimentei e ela estava sentada numa cadeira-de-rodas", comenta.

Nascida em Capivari, SP, Tarsila faleceu em 1973. Maria Clara herdou dela alguns pincéis e algumas caixas de aquarela. Seu tio Guilherme ficou com um piano, o mesmo que a sobrinha viu no apartamento da Albuquerque Lins, em São Paulo. A prima Tarsilinha participou diretamente da reconstrução da história da tia famosa, escrevendo o livro *Tarsila por Tarsila*. Maria Clara tem outra irmã que trabalha na Unicamp, a botânica Maria do Carmo.

O que mais desperta a atenção dela é que Tarsila conseguiu resgatar através da arte sua infância perdida nas fazendas onde viveu, como a São Bernardo, em Capivari, e a Santa Tereza, em São Pedro. "A coisa mais linda foi o 'caipirinha' que ela levou para sua obra. Foi o mesmo que cheguei a ver na fazenda da família e no trajeto do trem da Sorocabana: aquelas charmosas casinhas coloridas e imagens bucólicas", afirma.

Admiradora de arte, Maria Clara acredita que o desenho enriquece suas aulas de graduação. "Fico mais didática, pois os alunos aprendem melhor vendo ima-

gens", diz. Ela freqüentemente é chamada para fazer arte por onde anda. Fez até um mural didático ilustrando os diversos métodos anticoncepcionais e o logotipo do Hospital Amigo da Criança do Caism. "Temas de educação em saúde precisam ser esteticamente apresentáveis para chamar a atenção", avalia. Maria Clara dá andamento a sua pesquisa de doutorado e comenta que a enfermagem absorve muito o seu tempo. "Mas foi o que escolhi - o ser humano e a relação com ele."

Exposição - Amostra Tarsila Viajante reúne 40 pinturas e mais de uma centena de desenhos, alguns inéditos, feitos pela artista durante algumas viagens ao exterior e ao Brasil. Foram incursões que tiveram uma forte influência sobre seu trabalho e na constituição de seu repertório visual. "Tarsila Viajante" assinala as obras, mas também o processo de criação da artista. A obra atualmente integra o acervo do Museu de Arte Latinoamericana de Buenos Aires, arrematada em um leilão em 1995 e que será a próxima parada da exposição. A mostra, desde janeiro em SP, atraiu cerca de 25 mil pessoas.