

# Vida Acadêmica

Painel da semana ✓  
Teses da semana ✓  
Eventos futuros ✓  
Destaque do Portal ✓



## Painel da semana

**Inclusão escolar** - A ideia de educação inclusiva impulsionou, nas últimas décadas, mudanças significativas na educação e orientou a transformação nos sistemas de ensino no Brasil. Porém, os problemas históricos quanto à garantia do direito à educação aos estudantes com deficiência ainda não foram resolvidos. O que é inclusão escolar? Quais são as razões pelas quais ela tem sido proposta e quem são seus beneficiários? Como fazê-la acontecer nas salas de aula de todos os níveis de ensino? Uma das maiores especialistas em inclusão escolar no país, a pedagoga Maria Teresa Eglér Mantovan, responde a essas e outras perguntas no livro "Inclusão escolar - O que é? Por quê? Como fazer?" (96 p., R\$ 35,40), terceiro volume da Coleção Novas Arquiteturas Pedagógicas, da Summus Editorial. O lançamento acontece no dia 31 de março, terça-feira, das 18h30 às 21h30, na Livraria da Vila, Rua Fradique Coutinho, 915 - Vila Madalena, São Paulo.

**Silvio Tendler** - O premiado documentarista estará na Unicamp, dia 31 de março. Ele ministrará, às 9 horas, na Sala de cinema do Espaço Cultural Casa do Lago, um seminário sobre "Produção de documentários e apropriação dos meios de produção pelos coletivos". O encontro com Tendler está inserido na programação da disciplina de pós-graduação e do curso de extensão (gratuito) Meio Ambiente, Questão Agrária e Mídias oferecido pelo Laboratório TerraMáe vinculado a Faculdade de Engenharia Agrícola (Feagri) ao Programa de Pós-graduação em Mídias do Instituto de Artes (IA) e ao Núcleo de Estudos em Pesquisas Ambientais (Nepam). Tendler é formado em História pela Universidade de Paris VII com mestrado em Cinema e História pela École des Hautes-Études (Sorbonne). É membro fundador do Comitê de Cineastas da América Latina e da Fundação Novo Cine Latino-Americano. Ao longo de sua trajetória tem trabalhado com distintas temáticas sociais e ambientais numa perspectiva popular e dos movimentos sociais. Já produziu documentários sobre o contexto histórico e político do Brasil e personagens de destaque, como os longas-metragens "Milton Santos, pensador do Brasil (2001)" e o documentário campeão de bilheteria "Jango (1984)". Entre as produções sobre temáticas socioambientais e temas mais recentes, destacam-se os médias-metragens "O Veneno Está na Mesa (2011)" e "O Veneno Está na Mesa II" (2014). Outras informações podem ser obtidas pelo telefone 19-3521-3477 ou e-mails caroca@unicamp.br e kellen@feagri.unicamp.br

**Aula magna** - Será proferida aos alunos do Programa de Pós-graduação em Geografia por José de Souza Martins, professor titular e emérito do Departamento de Sociologia (FLCH-USP), dia 31 de março, às 14 horas, no auditório do Instituto de Economia (IE) da Uni-

camp. O evento é organizado pelo professor Lindon Fonseca Matias, diretor-associado do Instituto de Geociências (IG) da Unicamp. Os participantes receberão certificado. Mais detalhes pelo e-mail associado@ige.unicamp.br

**Produção de biocombustíveis avançados a partir de biomassa da cana** - Abertura de workshop internacional entre Unicamp, USP, Unesp e University of Bath ocorre no dia 31 de março, às 13h30, no auditório 2 da Diretoria Geral da Administração (DGA). A organização é da Pró-Reitoria de Pesquisa (PRP) e da Vice-Reitoria de Relações Institucionais e Internacionais (Vreri). No dia 1 de abril, o evento acontece das 9 às 17 horas. Mais informações pelo e-mail eventos.prp@reitoria.unicamp.br ou telefone 19-3521-4891.

**Bolsas PIBIC/PIBITI** - O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica e Tecnológica - PIBIC/PIBITI receberá de 1 a 20 de abril as inscrições para o novo processo seletivo de bolsas (quota ago/15 a jul/16). Dentro outros objetivos, o programa visa principalmente despertar a vocação científica e incentivar novos talentos entre os estudantes da graduação. Mais informações no site www.prp.unicamp.br/pcbic ou e-mail pcbic@reitoria.unicamp.br

**Pibic-EM** - A Pró-Reitoria de Pesquisa (PRP) abre, de 1 a 17 de abril, o Edital para submissão de projetos para o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio - Pibic EM - Unicamp/CNPq - quota 2015-2016. O Programa visa proporcionar aos alunos do ensino médio da rede pública dos municípios de Campinas, Limeira e Piracicaba, a oportunidade de participar no desenvolvimento de um projeto de pesquisa sob a orientação de professores/pesquisadores da Unicamp. Docentes e pesquisadores interessados em participar devem submeter projeto ao Fundo de Apoio ao Ensino e à Pesquisa da Unicamp (Faepex), por meio de formulário eletrônico, que estará disponível durante o período de submissão no site do programa. A PRP concederá aos orientadores um apoio financeiro, na rubrica de material de consumo nacional ou prestação de serviços, no valor de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais), quando o projeto acolher, no mínimo, 3 bolsistas. Mais detalhes no site http://www.prp.unicamp.br/pibic-em, telefone 19-3521-4614 ou e-mail igjunior@reitoria.unicamp.br

**Fórum de políticas públicas e cidadania** - Intitulado "Justiça e cidadania: velhos e novos desafios do judiciário brasileiro", o Fórum Permanente de Políticas Públicas e Cidadania acontece no dia 7 de abril, às 9 horas, no Centro de Convenções da Unicamp. O evento, que terá transmissão ao vivo pela TV Unicamp, está sob a responsabilidade do professor Frederico de Almeida (IFCH). A conferência de abertura será ministrada por Maria Tereza Sadek, professora do Departamento de Ciência Política da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (USP) e pesquisadora sênior do Centro Brasileiro de Estudos e Pesquisas Judiciais. Inscrições e outras informações na página eletrônica: [http://www.foruns.unicamp.br/foruns/projetocotucal/forum/htmls\\_descricoes\\_eventos/politicaspub04.html](http://www.foruns.unicamp.br/foruns/projetocotucal/forum/htmls_descricoes_eventos/politicaspub04.html)

**Palestra com Joel Dutra** - O Serviço de Apoio ao Estudante (SAE), por meio de sua Área de Orientação Educacional, recebe, para palestra, o professor Joel Dutra (FEAUSP). No dia 7 de abril, às 12h15, na sala CB01 do Ciclo Básico, ele fala sobre "A gestão da carreira como um diferencial de competitividade profissional". O evento faz parte do Projeto Saiba Mais. Outros detalhes pelo telefone 19-3521-6539 ou e-mail adriane@saee.unicamp.br

**Desiguais diferentes: quilombolas e indígenas no Censo de 2010** - Tema será apresentado pela pesquisadora Marta Amaral Azevedo, do Núcleo de Estudos de População "Elza Berquó" (Nepo), e pelo professor José Maurício Arruti, do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). O encontro acontece no dia 8 de abril, das 14 às 17 horas, no auditório do Nepo. O evento é organizado pela professora Maisa Faleiros (Nepo) e faz parte da série de seminários Tempo de Debate. Mais informações pelo telefone 19-3521-0363 ou e-mail myrcia@nepo.unicamp.br

**Neurociências na Educação Inclusiva** - No dia 10 de abril acontece na Faculdade de Ciências Médicas (FCM) da Unicamp o II Encontro sobre Neurociências na Educação Inclusiva 360°. A programação reunirá educadores, profissionais da saúde, estudantes e pesquisadores, para refletir sobre o papel da educação na aprendizagem neuronal e cognitiva dos indivíduos. Dentre as novidades da edição 2015 do encontro, está a submissão e apresentação de trabalhos pelos participantes em duas modalidades: apresentações orais e pôsteres. As propostas deverão contemplar questões relacionadas à criatividade e aspectos cognitivos, ou ainda às novas tecnologias para o ensino, aprendizado e inclusão. Mais detalhes pelo site <http://www.fcm.unicamp.br/fcm/noticias/2015/neurociencias-na-educacao-inclusiva-recebe-inscricoes>



## Teses da semana

**Artes** - "Vanguarda, experimentalismo e mercado na trajetória artística de Tom Zé" (mestrado). Candidato: Guilherme Araújo Freire. Orientador: professor José Roberto Zan. Dia 6 de abril de 2015, às 14 horas, na Biblioteca do IA.

**Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo** - "Bioadsorção de metais pela semente da moringa oleifera empregando a fluorescência de Raios X por reflexão total com radiação Síncrotron" (mestrado). Candidato: Arthur Braga Dias Florêncio Lima. Orientadora: professora Silvana Simabuco. Dia 31 de março de 2015, às 14 horas, na sala CA22 da CPG da FEC.

"Fatores que desencadeiam desvios de custos e prazos: estudo no subsetor edificações de Moçambique" (mestrado). Candidata: Elisa Atália Daniel Muianga. Orientador: professor Ariovaldo Denis Granja. Dia 10 de abril de 2015, às 14 horas, na sala CA22 da CPG da FEC.

**Engenharia de Alimentos** - "Utilização de extratos comerciais derivados de plantas em produtos cárneos: avaliação da atividade antioxidante" (mestrado). Candidata: Camila de Souza Pagliari. Orientadora: professora Marise Aparecida Rodrigues Polônio. Dia 6 de abril de 2015, às 14 horas, na sala de extensão 2 da FEA.

"Efeito da redução de cloreto de sódio e fosfato sobre as propriedades funcionais de emulsões cárneas adicionadas de sais substitutos" (mestrado). Candidato: Vitor Andre Silva Vidal. Orientadora: professora Marise Aparecida Rodrigues Polônio. Dia 10 de abril de 2015, às 14 horas, no salão nobre da FEA.

**Engenharia Elétrica e de Computação** - "Alta disponibilidade em serviços essenciais utilizando virtualização" (mestrado). Candidato: Luciano Eduardo Caciato. Orientador: professor Maurício Ferreira Magalhães. Dia 30 de março de 2015, às 10 horas, na sala PE12 da FEEC.

"Proposta de sistema colaborativo cognitivo de baixo custo para análise e predição de sinais DTV" (doutorado). Candidato: Diogo Gará Caetano. Orientador: professor Yuzo Iano. Dia 31 de março de 2015, às 9h30, na FEEC.

"Computação autônoma aplicada ao diagnóstico e solução de anomalias de redes de computadores" (doutorado). Candidato: Alexandre de Aguiar Amaral. Orientador: professor Leonardo de Souza Mendes. Dia 31 de março de 2015, às 14 horas, na sala da congregação da FEEC.

"Modulação em amplitude ortocomplexa usando a álgebra de quaternions" (mestrado). Candidato: José Luis Hinostroza Ninahuanca. Orientador: professor Luis Geraldo Pedrosa Meloni. Dia 6 de abril de 2015, às 10 horas, na FEEC.

"Contribuições para o desenvolvimento sustentável de um sistema de monitoramento e controle de galpões para frangos de corte" (doutorado). Candidato: Alison Zille Lopes. Orientador: professor Gilmar Barreto. Dia 7 de abril de 2015, às 10 horas, na sala PE12 do prédio da CPG da FEEC.

"Dimensionamento de redes IP para o serviço de voz" (mestrado). Candidato: Loreno Menezes da Silveira. Orientador: professor Michel Daoud Yacoub. Dia 10 de abril de 2015, às 10 horas, na sala do laboratório DECOM da FEEC.

"Redes ópticas de transporte definidas por software com suporte à virtualização e operação autônoma com base em políticas" (doutorado). Candidato: Marcos Antonio de Siqueira. Orientador: professor Christian Rodolfo Esteve Rothenberg. Dia 10 de abril de 2015, às 10h30, na FEEC.

**Engenharia Mecânica** - "Controle modal de vibrações em estruturas flexíveis" (mestrado). Candidato: Ronald Richard Human Ortiz. Orientador: professor Alberto Luis Serpa. Dia 30 de março de 2015, às 14 horas, na sala JD02 da FEM.

**Física** - "Estrutura eletrônica e magnética sob altas pressões: metais de transição 3d/5d e terras raras" (doutorado). Candidata: Larissa Sayuri Ishibe Veiga. Orientador: professor Narcizo Marques de Souza Neto. Dia 30 de março de 2015, às 14 horas, no auditório de Pós-graduação, prédio D do IFGW.

"Comportamentos dinâmicos na rede estrela" (mestrado). Candidata: Carolina Arruda Moreira. Orientador: professor Marcus Aloizio Martinez de Aguiar. Dia 10 de abril de 2015, às 10 horas, na sala de seminários do Departamento de Física da Matéria Condensada do IFGW.

**Geociências** - "Integração de dados sísmicos 3d e de perfis geofísicos de poços para a predição da porosidade de um reservatório carbonático da Bacia de Campos" (mestrado). Candidata: Roberta Tomi Mori. Orientador: professor Emilson Pereira Leite. Dia 10 de abril de 2015, às 9 horas, no auditório do IG.

**Linguagem** - "O efeito do telefone celular no sinal da fala: uma análise fonético-acústica com implicações para a verificação de locutor em português brasileiro" (mestrado). Candidata: Renata Regina Passetti. Orientador: professor Plínio Almeida Barbosa. Dia 31 de março de 2015, às 13h30, na sala de defesa de teses do IEL.

"Palavras na ponta-da-língua: uma abordagem neurolinguística" (doutorado). Candidato: Marcus Vinicius Borges Oliveira. Orientadora: professora Rosana do Carmo Novas Pinto. Dia 6 de abril de 2015, às 14 horas, no centro cultural do IEL.

"Discursos sobre bilinguismo e educação bilíngue: a perspectiva das escolas" (mestrado). Candidato: Andre Coutinho Storto. Orientadora: professora Terezinha de Jesus Machado Teher. Dia 8 de abril de 2015, às 10 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

"Os nossos antepassados, de Italo Calvino, como alegoria do sujeito moderno" (mestrado). Candidata: Juliana Zanetti de Paiva. Orientador: professor Eduardo Sterzi de Carvalho Júnior. Dia 9 de março de 2015, às 14h30, na sala de defesa de teses do IEL.

"O processo de bootstrapping na aquisição de linguagem" (mestrado). Candidata: Leticia Schiavon Kolberg. Orientador: professor Ruth Elisabeth Vasconcelos Lopes. Dia 10 de abril de 2015, às 9 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

"Rasuras em segmentação de palavras" (mestrado). Candidata: Adelaide Maria Nunes Camilo. Orientadora: professora Maria Bernadete Marques Abaure. Dia 10 de abril de 2015, às 14 horas, na sala de defesa de teses do IEL.

**Matemática, Estatística e Computação Científica** - "Uma introdução sobre otimização não linear e o comportamento de problemas simétricos" (mestrado profissional). Candidato: Rian Penachi. Orientador: professor Luis Felipe Cesar da Rocha Bueno. Dia 30 de março de 2015, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

"Códigos, reticulados e aplicações em criptografia" (mestrado). Candidata: Maiara Francine Bollauf. Orientadora: professora Sueli Irene Rodrigues Costa. Dia 30 de março de 2015, às 14 horas, na sala 224 do Imecc.

"Redes neurais recorrentes exponenciais Fuzzy baseadas em medidas de similaridade" (mestrado). Candidata: Aline Cristina de Souza. Orientador: professor Marcos Eduardo Ribeiro do Valle Mesquita. Dia 7 de abril de 2015, às 10 horas, na sala 253 do Imecc.

"Sobre o crivo de Eratóstenes-Legendre" (mestrado). Candidato: Marcus Vinicius Silva Nascimento. Orientador: professor José Plínio de Oliveira Santos. Dia 9 de abril de 2015, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

"Estudo dos efeitos da fase óptica na propagação de feixes de laser gaussianos em meios dielétricos estratificados" (mestrado). Candidata: Marina Lima Moraes. Orientador: professor Stefano de Leo. Dia 10 de abril de 2015, às 10 horas, na sala 253 do Imecc.

"Alguns problemas elípticos não homogêneos via transformada de Fourier" (doutorado). Candidato: Nestor Felipe Castañeda Centurión. Orientador: professor Lucas Catão de Freitas Ferreira. Dia 10 de abril de 2015, às 14 horas, na sala 253 do Imecc.

**Odontologia** - "Avaliação biomecânica de próteses fixas implantossuportadas na região anterior da maxila por meio do método extensometria elétrica" (mestrado). Candidata: Luiza Alencar de Andrade Figueiredo. Orientador: professor Wilkens Aurelio Buarque e Silva. Dia 30 de março de 2015, às 8h30 horas, no anfiteatro 4 da FOP.

"Resistência ao micro-cisalhamento de cimentos resinosos fotoativados através de diferentes espessuras de cerâmica" (mestrado). Candidato: Juan Rene Barrientos Nava. Orientador: professor Rafael Leonardo Xediek Consani. Dia 6 de abril de 2015, às 9 horas, na sala da congregação da FOP.

"Biocompatibilidade, perfil de permeação e eficácia anestésica de formulações de artina associada à nanocápsulas de poli (epsilon-caprolactona)" (doutorado). Candidata: Camila Batista da Silva. Orientadora: professora Maria Cristina Volpato. Dia 10 de abril de 2015, às 8h30, na sala da congregação da FOP.

**Química** - "Membranas de poli(álcool vinílico) funcionalizadas paralição térmica e fotoquímica de óxido nítrico" (mestrado). Candidata: Sarah De Marchi Lourenço. Orientador: professor Marcelo Ganzaroli de Oliveira. Dia 8 de abril de 2015, às 9 horas, no miniauditório do IQ.

## Destaque



## do Portal

# Água é tema de mostra na BC

Área de Coleções Especiais e Obras Raras da Biblioteca Central Cesar Lattes (BCCL) expõe, até o final de maio, 18 livros que abordam a temática água. São obras iconográficas com imagens de águas brasileiras, relatórios sobre a seca, viagens por via fluvial e celebrações religiosas. A mostra é aberta ao público em geral e pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 9 às 17h30, no 3º piso da BCCL, à rua Sérgio Buarque de Holanda, no campus da Unicamp.

A exposição foi montada pelas bibliotecárias Fernanda Cristina Festa Mira e Isabella Nascimento Pereira. Esta é a primeira vez que a Área de Coleções Especiais realiza uma mostra sobre o assunto.

Um dos destaques é o relatório em que o engenheiro Lysandro Pereira da Silva, na época chefe titular da subdivisão da Prefeitura Municipal de São Paulo e professor na escola Politécnica da USP, comenta o projeto de retificação do Rio Tietê elaborado por Saturnino de Brito. Outro relatório em exposição trata da consultoria solicitada pelo então presidente do Estado, Bernardino de Campos, ao renomado sanitarista Estevan Antonio Fuertes para desenvolver o primeiro grande projeto de saneamento para a cidade e para o porto de Santos. Ambos são do século XIX.

A seguir, a entrevista concedida pela bibliotecária Fernanda Mira ao Portal Unicamp.

**Portal Unicamp** - Por que a Área de Coleções Especiais está expondo uma mostra que envolve o tema água?

**Fernanda Cristina Festa Mira** - Pelo fato de a questão da água (ou a falta dela) ter se tornado um assunto bastante discutido no momento. Foi por isso que procuramos reunir obras que abordassem as variadas facetas da temática tendo a água como fonte de vida,



As bibliotecárias Fernanda Cristina Festa Mira e Isabella Nascimento Pereira: exposição inédita

indo além de seu uso essencial, prático e racional. Os livros escolhidos abordam o uso simbólico da água e a sua celebração como elemento de purificação e de poesia. A ideia central é mostrar a riqueza material e cultural da água com a finalidade de produzir reflexão aos visitantes sobre o quão pode ser danosa a sua escassez.

**PU** - Como foi o processo de seleção das obras expostas?

**Fernanda** - Realizamos uma pesquisa para identificar os materiais que temos disponíveis em nossas coleções. Após esse trabalho, as obras são reunidas por afinidade específica dentro da temática central. Esse processo é realizado por duas bibliotecárias e, a cada três meses, montamos uma exposição temática.

**PU** - O que os relatórios e as obras iconográficas abordam e a que século pertencem?

**Fernanda** - Os dois relatórios em exposição são obras do século XIX que abordam

a retificação do rio Tietê e o saneamento da cidade e porto de Santos. No primeiro, o engenheiro Lysandro Pereira da Silva, na época chefe titular da subdivisão da Prefeitura Municipal de São Paulo e professor na escola Politécnica da USP, comenta o grande projeto de retificação do Rio Tietê elaborado por Saturnino de Brito. Já o segundo relatório é fruto da consultoria solicitada pelo então presidente do Estado, Bernardino de Campos, ao renomado sanitarista Estevan Antonio Fuertes, para desenvolver o primeiro grande projeto de saneamento para a cidade e do porto de Santos. As imagens iconográficas retratam os recursos hídricos espalhados pelo Brasil.

Araquém Alcântara e Otávio Rodrigues retratam em "Águas do Brasil", de 2007, aproximadamente 130 imagens sobre mar, rios, cachoeiras, animais e pessoas que vivem das águas. Na obra "O rio Pinheiros", de 2002, são apresentadas: a gênese do relevo paulista, a ocupação das margens, o aproveitamento dos recursos hídricos e as obras necessárias, além de projetos como o Projeto Pomar Urbano que desde 1999 promove medidas que visam revitalizar as margens do rio Pinheiros.

A obra "Museu da Água Francisco Salgot Castillon" conta a história do museu localizado na cidade de Piracicaba. No local funcionou a primeira Estação de Captação e Bombeamento de Água da cidade, construída em 1887.

**PU** - Há alguma obra em que a água apareça como elemento simbólico?

**Fernanda** - Sim. Na obra "Festas nas águas: fé e tradição nos rios e mares do Brasil". Ela aparece como elemento simbólico de purificação, de culto, de limitador de fronteiras e de motivadora de guerras. É a expressão da cultura popular e a sua relação com a água.

**PU** - Em que local o material está exposto para visitação pública?

**Fernanda** - Os livros especiais estão expostos em seis vitrines localizadas no corredor que dá acesso a Diretoria de Coleções Especiais e Obras Raras (em frente ao elevador). Os demais livros encontram-se dentro da Sala de Obras Raras e podem ser vistos do vidro que separa esta sala da sala de consulta.

**PU** - Em se tratando de obras de coleções especiais, qualquer pessoa pode manipulá-las?

**Fernanda** - Sim. Qualquer usuário pode consultar as obras, desde que preencha uma ficha de identificação e assinie que está ciente do regulamento de seu uso e manuseio. O que não permitimos é o consumo de alimentos e bebidas por motivos de segurança e conservação do acervo; também não permitimos o uso de caneta para anotações, somente lápis. Para o manuseio das obras disponibilizamos luvas. Todos os materiais, especiais e raros, não circulam e não são passíveis de empréstimo. Eles devem ser consultados exclusivamente na sala de leitura.

**PU** - Quais mostras já foram realizadas pela Área de Coleções Especiais?

**Fernanda** - Já expusemos obras que envolvem datas comemorativas de grandes autores da literatura, como, por exemplo, o "Centenário de Jorge Amado" (2011) e os "90 anos de Lygia Fagundes Telles" (2012); de acontecimentos históricos, como os "90 anos da Semana de Arte Moderna de 1922" (2012) e "Exposição de livros vetados pela Ditadura Militar" (2014); ou para divulgar obras do acervo, como as exposições dos periódicos "Propaganda é a alma do negócio? As marcas que fizeram história...", e "Modas e costumes através dos tempos"; ou ainda exposições direcionadas a eventos organizados pela Universidade, como "Folclore e Literatura de Cordel: mostra de livros e folhetos", na edição Unicamp de Portas Abertas de 2013.

(Hélio Costa Júnior)