

**CRÍTICA**  
**marxista**

*Revista de difusão e discussão da produção intelectual marxista em sua diversidade, bem como de intervenção no debate e na luta teórica em curso.*

Copyright © Armando Boito Jr. e Caio Navarro de Toledo, 2001

**Crítica Marxista nº 13**

Capa: *AAGAB*

Revisão: *Daniela Jinkings, Djanira de Freitas Oliveira e  
Sandra Regina de Souza*

Editoração eletrônica: *Paulo Batista*

Produção gráfica: *Sirlei Augusta Chaves*

Fotolitos: *OESP*

Impressão e acabamento: *Gráfica Vida e Consciência*

ISBN 85.85934.78.6

Todos os direitos reservados.

É vedada, nos termos da lei, a reprodução de qualquer parte deste livro sem a expressa autorização da editora.

1ª edição: maio de 2001

**BOITEMPO EDITORIAL**

Jinkings Editores Associados Ltda.

Av. Pompéia, 1991 – Perdizes

05023-001 – São Paulo – SP

Tel. (11) 3875-7285 – fax 3872-6869

E-mail: [boitempo@boitempo.com](mailto:boitempo@boitempo.com)

### Comitê editorial

Armando Boito Jr. - Universidade Estadual de Campinas / Caio Navarro de Toledo - Universidade Estadual de Campinas / Décio Saes - Universidade Estadual de Campinas / Hector Benoit - Universidade Estadual de Campinas / Isabel Maria Loureiro - Universidade Estadual

Paulista / João Quartim de Moraes - Universidade Estadual de Campinas / João Roberto Martins Filho - Universidade Federal de São Carlos / Patrícia Trópia - Pontifícia Universidade Católica de Campinas / Sérgio Lessa - Universidade Federal de Alagoas

### Conselho editorial

Adalberto Paranhos - Universidade Federal de Uberlândia / Adelaide Gonçalves - Universidade Federal do Ceará / Adriana Doyle Portugal - socióloga / Afrânio Mendes Catani - Universidade de São Paulo / Altamiro Borges - jornalista / Ariovaldo de Oliveira Santos - Universidade Estadual de Londrina / Arlete Moisés Rodrigues - Universidade Estadual de Campinas / Bernadete Wrublevski Aued - Universidade Federal de Santa Catarina / Ciro Flamarion Cardoso - Universidade Federal Fluminense / Claudinei Coletti - sociólogo / Clovis Moura - historiador / Edgard Carone - Universidade Estadual de São Paulo / Edilson José Gracioli - Universidade Federal de Uberlândia / Elisiário Andrade - Universidade Estadual da Bahia / Emir Sader - Universidade de São Paulo / Enid Y. Frederico - Universidade Estadual de Campinas / Fernando Novais - Universidade Estadual de Campinas / Fernando Ponte de Sousa - Universidade Federal de Santa Catarina / Franklin Oliveira - historiador / Florestan Fernandes - *in memoriam* / Francisco Auto Filho - Universidade Estadual do Ceará / Francisco Foot Hardman - Universidade Estadual de Campinas / Francisco José Teixeira - Universidade Estadual do Ceará / Genildo Ferreira da Silva - Universidade Federal da Bahia / Giovanni Alves - Universidade Estadual Paulista / Guilherme Cavalheiro Dias Filho - Universidade Federal do Rio Grande do Norte / Hector Saint-Pierre - Universidade Esta-

dual Paulista / Iná Camargo - Universidade de São Paulo / Isaac Akcelrud - *in memoriam* / Ivo Tonet - Universidade Federal de Alagoas / Jacob Gorender - historiador / Jesus José Ranieri - Universidade Estadual Paulista / João Francisco Tidei de Lima - Universidade Estadual Paulista / Jorge Miglioli - Universidade Estadual Paulista / Jorge Novoa - Universidade Federal da Bahia / José Benevides Queirós - Universidade Federal de Sergipe / José Carlos Ruy - jornalista / José Corrêa Leite - jornalista / José Ênio Casalecchi - Universidade Estadual Paulista / José Francisco Xarão - professor de filosofia / José Flávio Bertero - Universidade Estadual Paulista / José Luís Soares - sociólogo / José Meneleu Neto - Universidade Estadual do Ceará / José Paulo Neto - Universidade Federal Fluminense / José Roberto Zan - Universidade Estadual de Campinas / Leda Maria de Oliveira Rodrigues - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Lelita Oliveira Benoit - Fapesp / Leovegildo Pereira Leal - sociólogo / Lígia Maria Osório - Universidade Estadual de Campinas / Luciano Martorano - sociólogo / Marcelo Ridenti - Universidade Estadual de Campinas / Marcos Del Roio - Universidade Estadual Paulista / Marcos Nobre - Universidade Estadual de Campinas / Maria Elisa Cevalco - Universidade de São Paulo / Maria Orlanda Pinassi - Universidade Estadual Paulista / Mario José de Lima - Pontifícia Universidade Católica

de São Paulo / Marisa Lajolo - Universidade Estadual de Campinas / Marly Vianna - Universidade Federal de São Carlos / Maurício Chalfin Coutinho - Universidade Estadual de Campinas / Maurício Tragtenberg - *in memoriam* / Nelson Prado Alves Pinto - Universidade Estadual de Campinas / Nelson Werneck Sodré - *in memoriam* / Noela Invernizzi - socióloga / Osvaldo Coggiola - Universidade de São Paulo / Paulo Alves de Lima Filho - Universidade Estadual Paulista / Paulo Alves Pinto - Universidade Estadual de Campinas / Paulo Davidoff - Universidade Estadual de Campinas / Paulo Denisar Vasconcelos Fraga - Universidade Regional do Nordeste do RS (Unijui) / Paulo Martínez - sociólogo / Paulo Tumolo - Universidade Federal de Santa Catarina / Pedro Leão Costa Neto - Universidade Tuiuti do Paraná / Pedro Paulo Funari - Universidade Estadual de Campinas / Pedro Roberto Ferreira - Universidade Estadual de Londrina /

Pedro Vicente da Costa Sobrinho - Universidade Federal do Rio Grande do Norte / Raimundo Jorge Nascimento de Jesus - Universidade Federal do Pará / Renato Monseff Perissinotto - Universidade Federal do Paraná / Ronald Rocha - sociólogo / Rosa Maria Marques - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Rosa Maria Vieira - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Sedi Hirano - Universidade de São Paulo / Sérgio Braga - Universidade Federal do Paraná / Sérgio Prieb - Universidade Federal de Santa Maria, RS / Sílvio Costa - Universidade Católica de Goiás / Sílvio Frank Alem - *in memoriam* / Tania Pellegrini - Universidade Estadual Paulista / Valério Arcary - historiador / Virgínia Fontes - Universidade Federal Fluminense / Vito Letizia - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Wolfgang Leo Maar - Universidade Federal de São Carlos / Zilda Márcia Gricoli Iokoi - Universidade de São Paulo

## Colaboradores internacionais

Antonino Infranca - Itália / Atílio Borón - Argentina / Boaventura de Souza Santos - Portugal / Enzo Santarelli - Itália / Fredric Jameson - Estados Unidos / Georg Gugelberger - Estados Unidos / Gianfranco La Grassa - Itália / Giuseppe Prestipino - Itália / Guido Oldrini - Itália / Guillermo Foladori - Uruguai / István Mészáros - Inglaterra / James

Petras - Estados Unidos / João Bernardo - Portugal / Maria Turchetto - Itália / Michael Löwy - França / Michel Ralle - França / Mimo Porccaro - Itália / Nestor Lopez - Argentina / Nicolas Tertulian - França / Pierre Broué - França / Ronald Chilcote - Estados Unidos / Serge Wolikow - França / Timothy Harding - Estados Unidos

### ENDEREÇOS PARA CORRESPONDÊNCIA:

#### REVISTA *CRÍTICA MARXISTA*

Armando Boito Jr. e  
Caio N. de Toledo  
Cemarx, IFCH, Unicamp  
Cx. Postal 6110  
13083-770 Campinas, SP

#### BOITEMPO EDITORIAL

Av. Pompéia, 1991 — Perdizes  
05023-001 — São Paulo — SP  
Tel. (11) 3865-6947, 3875-7250, 3875-7285 — fax (11) 3872-6869  
E-mail: boitempo@boitempo.com

Endereço na Internet:  
[www.unicamp.br/ce Marx](http://www.unicamp.br/ce Marx)

# Sumário

Apresentação .....	7
--------------------	---

## ARTIGOS

O Estado como instituição. Uma leitura das “obras históricas” de Marx Adriano Nervo Codato e Renato Monseff Perissinotto .....	9
Metamorfoses da filosofia marxista: a propósito de um texto inédito de Lukács Nicolas Tertulian .....	29
Marx, Proudhon e Darimon: diálogos sobre o dinheiro Roberval de Jesus Leone dos Santos .....	45
El marxismo y la filosofía política Atilio A. Borón .....	69

## COMENTÁRIOS

O debate sobre a grande greve francesa de 1995 Andréia Galvão .....	95
O enfeitado de 1913 Iná Camargo Costa .....	108

## DOCUMENTOS

Historiadores franceses debatem a Comuna de Paris Conferência de Jacques Rougerie.....	119
---	-----

## RESENHAS

Um amplo painel da obra de Marx por Paulo Denisar Fraga .....	162
Visões e interpretações da sociedade brasileira por Duarte Pereira .....	166
A guerra revolucionária acabou? por Suzeley Kalil Mathias .....	171
Os marxistas e o meio ambiente por Guillermo Foladori .....	175
A destruição da Iugoslávia por João Quartim de Moraes .....	177
Marx: intérprete e vítima da modernidade? por João Feres .....	180

Este número de *Crítica Marxista* publica quatro artigos nas áreas de filosofia, economia, ciência política e história.

O artigo de Nicolas Tertulian reflete sobre um longo texto de Lukács, datado de 1925-1926, descoberto nos arquivos unificados do Komintern. Intitulado *Chvostimus und Dialektik*, este extenso ensaio revelaria que o autor de *História e consciência de classe*, em vez de curvar-se à lógica de seus inquisidores, defendia com unhas e dentes suas posições críticas em relação ao marxismo vulgar. O texto é uma importante contribuição aos debates ainda em curso no interior do marxismo.

Adriano N. Codato e Renato M. Perissinotto, concentrando-se sobre o exame de três “obras históricas de Marx”, buscam em seu artigo demonstrar que esse pensador formula uma concepção de Estado que, além de considerar a sua função de organizar a dominação de classe, leva em conta, também, a dinâmica institucional interna desse aparelho. Esta perspectiva teórica aborda criticamente tanto a chamada visão instrumentalista do Estado quanto as concepções formalistas, próprias da corrente denominada neo-institucionalista.

O artigo de Atilio Borón procura responder à seguinte questão: o marxismo tem algo a oferecer à filosofia política contemporânea? Borón demonstra que a filosofia política apenas terá viabilidade e consistência – sobrevivendo à barbárie do reducionismo, à fragmentação característica do neoliberalismo e ao niilismo conservador do pósmodernismo –, caso se reconstituam os elementos epistemológicos distintivos e próprios da tradição marxista.

Roberval dos Santos procura recuperar em seu texto uma polêmica entre Marx e os proudhonianos sobre o dinheiro e sua função no modo de produção capitalista. O artigo põe em relevo o equívoco dos proudhonianos: julgar que seria possível expressar o dinheiro diretamente em tempo de trabalho. Seguindo Marx, Santos mostra as impossibilidades dessa solução que, no fundo, supõe que o dinheiro (metal) pode ser suprimido da análise econômica, e o conceito de valor ignorado.

\*\*\*

Inauguramos neste número de *Crítica Marxista* a seção *Documentos*. O primeiro texto desta nova seção é o registro de uma conferência do historiador Jacques Rougerie sobre a polêmica questão da natureza social e política da *Comuna de Paris*, seguido do debate que a conferência motivou. A conferência e o debate ocorreram em 1971, por ocasião de um colóquio em comemoração ao centenário da *Comuna de Paris* que reuniu importantes historiadores franceses marxistas e progressistas. O que está em discussão no texto que publicamos é a tese de Marx segundo a qual a *Comuna de Paris* teria sido o primeiro poder operário da história. Na nota introdutória a esse texto são detalhados os motivos de sua publicação.

\*\*\*

Na seção *Comentários*, Iná Camargo Costa faz sugestivas considerações sobre a história do teatro norte-americano e a cultura política de esquerda a partir do exame de um acontecimento político e teatral ocorrido em junho de 1913, no *Madison Square Garden* em Nova York. Trata-se da montagem e apresentação de um espetáculo dirigido pelo escritor e militante John Reed que teve a greve dos trabalhadores da indústria de seda como matéria-prima.

Andréia Galvão comenta o debate entre os intelectuais franceses e de outros países europeus a propósito da grande greve de novembro/dezembro de 1995. O texto classifica, resume e comenta criticamente as análises que foram feitas daquela greve, fornecendo não apenas um rico painel do debate atual sobre o movimento sindical como também uma oportuna e inteligente crítica do modo como operam algumas das modernas teorias sociológicas diante da luta dos trabalhadores.

\*\*\*

O Conselho Editorial da *Crítica Marxista* reuniu-se em junho passado, conforme previsto. Essa foi a segunda reunião desse órgão ampliado da nossa revista. Um informe mais detalhado dos temas e assuntos discutidos podem ser encontrados na página [www.unicamp.br](http://www.unicamp.br).

O Comitê Editorial de *Crítica Marxista* fez um balanço inicial dessa reunião do Conselho Editorial e proporá um sistema de reuniões que amplie a participação dos colaboradores que têm dificuldade de se deslocar até a cidade de São Paulo.

\*\*\*

Por último, apresentamos uma errata. No artigo “Sobre a frase revolucionária” de Domenico Losurdo, publicado no número anterior de *Crítica Marxista*, o autor das notas ao texto, João Quartim de Moraes, esclarece que cometeu um equívoco. Na nota 7, p. 124, confundiu o ex-senador comunista Armando Cossutta, mencionado por Losurdo, com Francesco Cossiga, ex-presidente da república e democrata-cristão. O autor das notas agradece ao colega e amigo Marcos Del Roio por ter-lhe assinalado este erro.