

CURRICULUM VITÆ

José Oscar de Almeida Marques

Dados Pessoais

Prof. Dr. JOSÉ OSCAR DE ALMEIDA MARQUES
Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
E-Mail: jmarques@unicamp.br
Página acadêmica: <http://www.unicamp.br/~jmarques>

Vinculação Institucional

Professor Associado do Departamento de Filosofia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas.

Aposentado da UNICAMP em 2 de outubro de 2015

Formação Acadêmica

Doutorado

Doutor em Filosofia pela Universidade Estadual de Campinas com a tese *Forma e Representação no Tractatus de Wittgenstein*, defendida e aprovada com distinção e louvor em 4 de novembro de 1998. Banca examinadora composta pelos Professores Doutores Ítala M. L. d'Ottaviano (UNICAMP), João Vergílio G. Cuter (USP), Luiz Carlos P. D. Pereira (UFRJ, PUC-RJ), Paulo Roberto Margutti Pinto (UFMG), Michael B. Wrigley (UNICAMP, orientador).

Mestrado

Mestre em Lógica e Filosofia da Ciência pela Universidade Estadual de Campinas com a dissertação *Ações e Causas: Um ensaio de análise do conceito de ação intencional*, defendida e aprovada em 7 de julho de 1988. Banca examinadora composta pelos Professores Doutores Luiz Henrique Lopes dos Santos (USP), Gottfried Gabriel (Universidade de Konstanz), Balthazar Barbosa Filho (UNICAMP/UFRGS, orientador).

Especialização

Pós-graduação *lato senso* em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 1976-1979.

Graduação

Engenheiro em Eletrônica pelo Instituto Tecnológico de Aeronáutica, São José dos Campos SP, 1968-1972.

Atuação em Grupos de Pesquisa e Associações

Líder e criador do Grupo Interdisciplinar de Pesquisa Jean-Jacques Rousseau, do Departamento de Filosofia da UNICAMP, de 04.1999 a 06.2013.

Coordenador do GT da ANPOF “Rousseau e o Iluminismo” de 22.10.2004 a 13.11.2011.

Presidente da Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira de 05.08.2009 a 15.10.2013.

Membro da Associação Latino-Americana de Filosofia Analítica (ALFAn)

Membro da Rousseau Association/Association Rousseau.

Membro da Hume Society.

Atividades Administrativas

Membro da Sub-Comissão de Pós-Graduação em Filosofia do IFCH-UNICAMP de 01.08.2009 a 30.03.2014.

Diretor Associado *pro tempore* do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da UNICAMP de 01.09.2010 a 28.02.2011.

Chefe do Departamento de Filosofia do IFCH-UNICAMP de 01.12.2004 até 30.11.2007.

Atuação Docente

Professor em RDIDP do Departamento de Filosofia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas desde dezembro de 1983. Atua nos Programas de Pós-Graduação e de Graduação em Filosofia, nas linhas de pesquisa História da Filosofia Moderna, Filosofia Política, Metafísica e Teoria do Conhecimento.

Disciplinas ministradas no Curso de Pós-Graduação em Filosofia

- Kant e as Ciências Exatas – Parte II: A Aritmética
- Representação e Objetividade em Kant: Um estudo da Dedução Transcendental B
- Kant e as Ciências Exatas – Parte I: A Geometria
- Hume e Kant acerca da existência dos objetos externos
- Causalidade em Hume e Kant

- Humanização e antropotécnicas. Um estudo das *Regras para o Parque Humano* de Peter Sloterdijk.
- *O Contrato social* de Rousseau: Leituras
- Vontade e Ação em Hobbes, Locke e Hume
- Da memória ao exemplo: a dimensão política das *Confissões* de Jean-Jacques Rousseau
- Natureza humana e gênese da moralidade na obra de J.-J. Rousseau
- Hume e a virtude artificial da justiça
- Cultura e adestramento no pensamento social de J.-J. Rousseau

Disciplinas ministradas no Curso de Graduação em Filosofia

- Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte VI: O Ideal Transcendental.
- Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte V: As Antinomias da Razão Pura.
- Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte IV: Início da Dialética Transcendental até os Paralogismos
- Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte III: A Analítica dos Princípios
- Introdução à Filosofia através dos *Prolegômenos* de Kant
- Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte II: A Analítica dos Conceitos
- Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte I: A Estética Transcendental
- Kant e o Problema do Conhecimento: uma introdução à leitura da *Crítica da Razão Pura* através dos *Prolegômenos*
- A Teoria do Conhecimento de David Hume
- George Berkeley e sua *Nova Teoria da Visão*
- Lógica, Linguagem e Filosofia no *Tractatus* de Wittgenstein
- Política e as Artes: Música, teatro e literatura na obra de Jean-Jacques Rousseau
- Introdução ao pensamento de Jean-Jacques Rousseau
- Conhecimento e moral nas duas *Investigações* de David Hume
- Razão, ciência e política na filosofia de Thomas Hobbes
- Três faces do contrato social: Hobbes, Locke, Rousseau
- Rousseau e o problema da desigualdade entre os homens
- A ciência da sociedade em Aristóteles e Hobbes: um estudo comparativo
- David Hume e sua *Investigação sobre o entendimento humano*

Orientações

Orientações concluídas (ano de conclusão)

Pós-Doutorado

1. Marília Côrtes de Ferraz. *Os Diálogos de Hume sobre a religião natural: Tradução e análise*. (2014)
2. Andrea Cachel. *Determinação e Reflexão na Gênese de Leis Causais em Hume e Kant* (2014)
3. Andrea Luisa Bucchile Faggion. *Dois Passos da Resposta de Kant a Hume: Uma leitura da Dedução Transcendental das categorias e da Segunda Analogia da experiência* (2011).

Doutorado

1. Gustavo Cunha Bezerra. *A ordem da natureza no pensamento filosófico e religioso de Jean-Jacques Rousseau* (2014)
2. Marisa Alves Vento. *O fundamento antropológico da vontade geral em Rousseau* (2013, bolsa FAPESP, processo 09/50597-8)
3. Vicente de Paulo Justi. *A Música na Crítica da Faculdade de Julgar* (2009)
4. Renato Moscateli. *Rousseau frente ao legado de Montesquieu: Imaginação histórica e teorização política* (2009, bolsa FAPESP).
5. José Fernando da Silva. *O Tractatus de Wittgenstein e as crises culturais da Viena fin-de-siècle* (2008).
6. Arlei de Espíndola. *Rousseau leitor de Sêneca: entre os pressupostos e a originalidade de sua filosofia moral* (2005, Bolsa CAPES).

Mestrado

1. Fernando Spósito Yokoyama. *A noção de 'realidade' no Tractatus de Wittgenstein* (Bolsa CAPES, 2014)
2. Antonio Cesar da Silva Leme. *O tema da identidade pessoal no Livro 1 do Tratado de Hume* (2013)
3. Laila Thais Correa e Silva. *A crença na existência do mundo exterior e o ceticismo mitigado em Hume* (2012, bolsa FAPESP)
4. Rafael Fernandes Barros de Souza. *O padrão de gosto na filosofia de Hume: um argumento e seus aspectos* (2011, bolsa CAPES)
5. Lucas dos Reis Martins. *Massa e Humanização: de Canetti a Sloterdijk* (2009, bolsa CNPq)
6. Daniela de Fátima Garcia. *A música sob a perspectiva crítica de Rousseau: uma análise da Carta sobre a música francesa* (2008, bolsa CNPq).
7. Edgar Rogério da Costa. *O convívio social na filosofia de Rousseau* (2008).

8. Roberto Carlos de Oliveira. *Sociedade e Artifício na Teoria Política de David Hume* (2007, bolsa FAPESP).
9. Carlo Curvelano Freire. *A política do sentimento. A Nova Heloísa de Jean-Jacques Rousseau* (2007).
10. Gabriel Ribeiro Barnabé. *A Guerra externa em Locke, Grotius e Hobbes. Racionalismo e realismo na teoria das relações internacionais* (2006, bolsa CNPq).
11. Marília Côrtes de Ferraz. *Liberdade e imputabilidade moral em Hume* (2006, bolsa FAPESP).
12. Almir José Weinfortner. *Cristianismo e decadência*. (2005, bolsa CNPq).
13. Fernando Scherer. *O transcendental e a ética no pensamento do "primeiro" Wittgenstein* (2003, bolsa FAPESP).

Iniciação científica com bolsa

1. Paulo Ferreira Junior. *As concepções de amor em Jean-Jacques Rousseau: uma introdução a sua filosofia moral* (2012, bolsa FAPESP)
2. Rafael Fernandes Barros de Souza. *Beleza ou Deformidade? O problema do gosto na filosofia de David Hume* (2008, Bolsa PIBIC/CNPq).
3. André Luiz Visinoni. *A dimensão filosófica da arte. Uma análise do espaço conceitual na experiência estética* (2006, bolsa FAPESP).
4. Ana Augusta Carneiro de Araújo. *As figuras femininas em Jean-Jacques Rousseau* (2006, bolsa PIBIC/CNPq).
5. Daniela de Fátima Garcia. *A teoria estética na filosofia de Jean-Jacques Rousseau* (2005, bolsa FAPESP).
6. Roberto Carlos de Oliveira. *O conceito de utilidade moral de Hume e sua implicação para a teoria política* (2004, bolsa FAPESP).

Publicações

Artigos

Causality, antinomies, and Kant's way to the *Critique*. *Studia Kantiana*, v. 15, p. 72-84, 2013 (juntamente com Andrea Faggion)

The Relation Between the General Maxim of Causality and the Principle of Uniformity in Hume's Theory of Knowledge. *Manuscrito*, Campinas, v. 35, n. 1, jan.-jun. 2012, p. 85-98. ISSN 0100-6045.

Hume e a justificação experimental das máximas causais. *Controvérsia*, S. Leopoldo, v. 7, n. 3, set-dez 2011, p. 31-39. ISSN 1808-5253

Regularity and Counterfactuality in Hume's Treatment of Causation. *Kriterion*, Belo Horizonte, n. 124, jul-dez. 2011, p. 355-364. ISSN 0100-512-X

Harmony and melody in Kant's second analogy of experience. *Kant e-Prints*. Campinas, Série 2, v. 5, n. 3, número especial, jul.- dez., 2010, p. 57-65.

Forçar-nos a ser livres? O paradoxo da liberdade no *Contrato social* de Jean-Jacques Rousseau. *Cadernos de Ética e Filosofia Política*, São Paulo, n. 16, 2010, p. 99-114.

Contrato e Confederação: notas sobre o papel das relações internacionais no pensamento político de Jean-Jacques Rousseau. *Trans/Form/Ação*, Marília: FFC-UNESP, vol. 33 n.1, 2010, p. 19-30. ISSN 0101-3173.

L'Education musicale d'Emile. *Etudes J.-J. Rousseau*, n. 17, 2007-2009: (Dialogues de Rousseau). Montmorency: Musée Jean-Jacques Rousseau, p.255-281. ISSN 0986-2773

Hobbes e a medida da desigualdade entre os homens. *Cadernos de Ética e Filosofia Política*. São Paulo: FFLCH-USP, n. 14, 2009, p. 73-101. ISSN 1517-0128.

Berkeley e o Problema de Barrow. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas: CLE-UNICAMP, Série 3, v.18, n.2, jul-dez. 2008, p. 419-445. ISSN 0101-3424.

Ecos de Rousseau em "Das Fremde Kind" de E.T.A. Hoffmann. *Pandaemonium germanicum*. Revista de estudos germanísticos (Departamento de Letras Modernas, FFLCH-USP), n. 11, Nov. 2007, p. 99-110.

The Paths of Providence: Voltaire and Rousseau on the Lisbon Earthquake. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas, CLE-UNICAMP, Série 3, v.15, n.1, jan-jun. 2005, p. 33-57. ISSN 01013424.

A crítica de Hume ao argumento do desígnio. *Dois pontos*. Curitiba (Departamentos de Filosofia da UFPR e UFSCar), v. 1, n. 2, 2005, p. 129-147. ISSN 1807-3883.

Voltaire e um episódio da história de Portugal. *Mediações*. Revista de Ciências Sociais. Londrina (Departamento de Ciências Sociais, UEL), v. 9, n. 2, 2004, p. 37-52. ISSN 1414-0543.

Rousseau e os Perigos da Leitura, ou por que Emílio não deve ler as fábulas. *Itinerários*. Revista de Literatura. Araraquara (Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários. FCL-UNESP), n. 22, 2004, p. 205-216. ISSN 0103-815X.

Sobre as *Regras para o parque humano* de Peter Sloterdijk. *Natureza Humana*. Revista Internacional de Filosofia e Práticas Psicoterápicas. São Paulo (PUC), Vol. IV n. 2, p. 363-381, 2002, ISSN 1517-2430.

A Educação Musical de Emílio. *Rapsódia: Almanaque de Filosofia e Arte*. São Paulo (Dep. de Filosofia, FFLCH-USP), n. 2, p. 7-35, maio de 2002. ISSN 1519-6453.

Pensar o sentido de uma proposição. *Manuscrito*. Campinas (CLE-UNICAMP), v. 18, n. 2, p. 185-197, 1995.

Waismann, Ramsey, Wittgenstein e o Axioma da Redutibilidade. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas (CLE-UNICAMP), série 3, v. 2 , n. 1, p. 5-48, jun. 1992.

A ontologia do *Tractatus* e o problema dos *Sachverhalte* não-subsistentes. *O que nos faz pensar*. Rio de Janeiro (Dep. Filosofia, PUC-RJ), v. 5, p. 51-66, nov. 1991.

Capítulos de livros

Harmonia e melodia na Segunda Analogia da Experiência de Kant. In: MARQUES, Ubirajara Rancan de Azevedo (org.). *Kant e a música*. São Paulo: Barcarolla, 2010, p.129-141. ISBN 978-85-98233-49-9.

Contrato e Confederação: notas sobre o papel das relações internacionais no pensamento político de Jean-Jacques Rousseau. In: SILVA, Genildo F. (org.) *Rousseau e o Iluminismo*. Salvador: Arcádia, 2009, p.33-43. ISBN 978-85-89283-11-3.

Rousseau e a possibilidade de uma autobiografia filosófica. In: MARQUES, J. O. A. (org.) *Reflexos de Rousseau*, São Paulo: Humanitas, 2007. p. 153-172. ISBN 9788577320349.

A crítica de Hume ao argumento do desígnio. In: GUIMARÃES, Livia (org.) *Ensaio sobre Hume*. Belo Horizonte: Editora Cegrac, 2005, p. 129-147. ISBN 85-88669-20-X.

Rousseau, fundador das ciências do homem? In: MARQUES, J. O. A. (org.) *Verdades e Mentiras*, Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2005. p. 131-147. ISBN 85-7429-488-8.

The Politics of Taste. A place for art music in Rousseau's construction of the political community. In: DAUPHIN, Claude (org.). *Musique et langage chez Rousseau*. (SVEC – Studies on Voltaire and the Eighteenth Century 2004:08) p. 155-165. Oxford: Voltaire Foundation, 2004. ISBN 0 7294 0846 9.

Espaço e tempo no Tractatus de Wittgenstein. In: ÉVORA, Fátima. R. R. (org.) *Espaço e Tempo*. Campinas: Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência, 1995 (Coleção CLE, 15). p. 109-131

Livros organizados

MARQUES, J. O. A (org.) *Reflexos de Rousseau*. São Paulo: Humanitas, 2007. 176 p. ISBN 9788577320349. [apoio FAPESP]

MARQUES, J. O. A. e VOLOBUEF, K. (orgs.) *Anais do II Colóquio Rousseau – Origens*. Campinas: IFCH-UNICAMP, 2006. CD-ROM. ISBN 85-86572-23-3

MARQUES, J. O. A. (org.) *Verdades e mentiras: 30 ensaios em torno de Jean-Jacques Rousseau*. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2005 (Coleção Filosofia) 520 p. ISBN 85-7429-488-8.

ROUSSEAU, J.-J. *Carta a Christophe de Beaumont e outros escritos sobre a religião e a moral*. Organização e apresentação de José Oscar de A. Marques; traduções e notas de Ana Luiza Camarani, Adalberto Luis Vicente, José Oscar de A. Marques e Maria Cecília Queiroz de Moraes Pinto. São Paulo: Estação Liberdade, 2005. 240 p. ISBN 85-7448-110-6.

Prefácios e Apresentações

Apresentação, In BERKELEY, G. *Ensaio para uma Nova Teoria da Visão e A Teoria da Visão confirmada e explicada* Campinas: IFCH/UNICAMP, 2008 (Clássicos da Filosofia. Cadernos de Tradução 16), ISSN 1676-7047, p. 5-8.

Apresentação, In MARQUES, J. O. A (org.) *Reflexos de Rousseau*. São Paulo: Humanitas, 2007. ISBN 9788577320349, p. 7-8.

Apresentação, In: HOBBS, Th. *Elementos de Filosofia, Primeira seção. Sobre o corpo. Parte I: computação ou lógica*. Campinas: IFCH/UNICAMP. Outubro de 2005 (Clássicos da Filosofia: Cadernos de Tradução 12) ISSN: 1676-7047, p. 5-7.

Apresentação. In: ROUSSEAU, J.-J. *Carta a Christophe de Beaumont e outros escritos sobre a religião e a moral*. São Paulo: Estação Liberdade, 2005. ISBN 85-7448-110-6. p. 9-16

Apresentação. In: MARQUES, J. O. A. (org) *Verdades e mentiras: 30 ensaios em torno de Jean-Jacques Rousseau*. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2005 (Coleção Filosofia). ISBN 85-7429-488-8, p. 11-14.

Apresentação. In: ROUSSEAU, J. J. *Carta a Christophe de Beaumont*. Campinas: IFCH-UNICAMP, 2004. (Clássicos da Filosofia; Cadernos de Tradução, 8), p. 5-9.

Apresentação. In: ROUSSEAU, J. J. *Escritos sobre a religião e a moral*. Campinas: IFCH-UNICAMP, 2002. (Clássicos da Filosofia; Cadernos de Tradução, 2), p. 5-9.

Prefácio. In: HUME, David. *Uma investigação sobre os princípios da moral*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1995, ISBN 85-268-0337-9 , p. 7-15.

Resenhas

Resenha crítica da tradução do *Tractatus Logico-Philosophicus* de Wittgenstein por Luiz Henrique Lopes dos Santos. *Manuscrito*. Campinas (CLE-UNICAMP), v. 18, n. 2, p. 445-463, 1995.

Trabalhos Completos em Anais de Congressos

Conceitualismo e não conceitualismo na teoria kantiana da experiência. In CARVALHO, M. e FIGUEIREDO, V. (orgs) *Filosofia Alemã: de Kant a Hegel*. Encontro da ANPOF: Textos, vol. 03. São Paulo: ANPOF, 2013, p. 297-307.

A questão da liberdade na filosofia política de Jean-Jacques Rousseau. II Seminário Farias Brito. Rio de Janeiro: CEFIB-UFRJ, 2008. Publicação online: <http://iiseminariofariasbrito.blogspot.com/2008/09/questo-da-liberdade-na-filosofia.html>

Rousseau e o 'progresso quase insensível dos começos'. *Anais do II Colóquio Rousseau – Origens*. MARQUES, J. O. A. e VOLOBUEF, K. (orgs.). Campinas: IFCH-UNICAMP, 2006. CD-ROM. ISBN 85-86572-23-3

Rousseau e a Forma Moderna da Autobiografia. Atas do IX Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC) "Travessias". Porto Alegre: UFRGS, 2004. CD-ROM

Rousseau e os perigos da leitura, ou por que Emílio não deve ler as fábulas. *Anais do IV Congresso da Associação Portuguesa de Literatura Comparada*, 2001 (publicação online):

<http://www.eventos.uevora.pt/comparada/VolumelI/ROUSSEAU%20E%20OS%20PERIGOS%20DA%20LEITURA.pdf>

Resumos de Trabalhos

“Indexicalidade e indiferença na representação do espaço e tempo na *Crítica da razão pura*”. *Caderno de Resumos do XIII Colóquio Kant da UNICAMP*. Campinas, 2011, p. 15.

“Causality, Antinomies and Kant’s Way to the Critique”. *Kant und das antinomische Denken- Abstracts*. Mainz, 2011, p. 20-21.

“Regularidade e contrafatorialidade no tratamento humeano da causação”. *Caderno de Resumos do V Simpósio de Filosofia da UEM*. Maringá, 2010, p. 17.

“Música e política em Rousseau: afinidades e implicações”. *Livro de Atas do XIV Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF*. Águas de Lindóia: ANPOF, 2010, p. 287-288. ISBN 978-85-88072-05-3.

“Princípio de Razão Suficiente e Princípio de Uniformidade na teoria humeana da causalidade”. *Caderno de Resumos do Workshop “De Hume a Kant: para uma interpretação semântica da Analítica Transcendental”*. Campinas, 2010, p. 15-16.

“Kant e Hume sobre a noção de causa”. *Caderno de Resumos do XI Colóquio Kant da UNICAMP*. Campinas, 2009, p. 26-27.

“A desigualdade como ‘remédio no mal’ no *Contrato social* de Rousseau”. *Livro de Atas do XIII Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF*. Canela, Editora UNISINOS, 2008, p. 369-370. ISBN 978-85-7431-330-6

“Rousseau e as relações internacionais”. *Caderno de Resumos do III Colóquio Rousseau*. Salvador, 2007, p.50.

“Forçar-nos a ser livres? Considerações sobre a noção de liberdade no *Contrato social* de Jean-Jacques Rousseau. *Livro de Atas do XII Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF*. Salvador, 2006, p. 294-295. ISBN 85-88072-04-1

“Rousseau e a possibilidade de uma autobiografia filosófica”. *Livro de Atas do XI Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF*. Salvador, 2004, p. 242. ISBN 85-88072-03-3

“Rousseau e a forma moderna da autobiografia”. IX Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC) - *Programa e resumos*. Porto Alegre, 2004, p. 439.

“Autobiografia e referencialidade: O caso das *Confissões* de J.-J. Rousseau”. V Congresso da Associação Portuguesa de Literatura Comparada (APLC) - *Programa e resumos*. Coimbra, 2004, p. 39.

“Rousseau, Lévi-Strauss, e a controvérsia natureza-cultura em antropologia”. *I Colóquio Rousseau: Resumos de comunicações*. Publicação eletrônica: <http://www.unicamp.br/~jmarques/gip/coloquio2003resumos.pdf> p. 6.

“Rousseau no álbum de família de E. T. A. Hoffmann”. *Resumos / Zusammenfassungen do 2. Congresso Internacional da APEG*. Porto, 2003, p. 27,

“As *Confissões* no contexto das obras políticas de J. J. Rousseau”. *Atas do X Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF*. São Paulo, 2002, p. 284-285.

“The Politics of Taste. A Place for Art Music in Rousseau’s Construction of the Political Community”. *Programme: Musique et langage chez Rousseau* (XII Biennial Colloquium of the Rousseau Association, Montréal, 2001) p. 22.

Trabalhos Apresentados em Congressos e Colóquios Científicos

No Exterior

“Causality, Antinomies and Kant’s Way to the Critique”. Comunicação no III Multilaterales Kant-Kolloquium, promovido pela Kant-Forschungstelle, Mainz e pela Kant-Gesellschaft, e realizado no Erbacher Hof, Mainz, Alemanha, de 10 a 13 de outubro de 2011.

“Autobiografia e referencialidade: O caso das *Confissões* de J.-J. Rousseau”. Comunicação no V Congresso da Associação Portuguesa de Literatura Comparada, realizado na Universidade de Coimbra, Portugal, de 1 a 4 de junho de 2004. (Auxílio FAEP-UNICAMP 294/2004)

“Facing the Epicurean Dilemma: Rousseau and Voltaire in Search of Providence”. Comunicação no XIII Colóquio da Rousseau Association, Rousseau, Voltaire, and Fanaticism, realizado no St Hugh’s College, em Oxford, Inglaterra, de 26 a 28 de junho de 2003.

“Rousseau no álbum de família de E. T. A. Hoffmann”. Comunicação no II Congresso Internacional da Associação Portuguesa de Estudos Germanísticos, realizado na Universidade do Porto, Portugal, de 30 de janeiro a 1o de fevereiro de 2003. (Auxílio FAEP-UNICAMP 1447/2002)

“The Politics of Taste. A Place for Art Music in Rousseau’s Construction of the Political Community”. Comunicação no XII Colóquio da Rousseau Association, Rousseau: Music and Language, realizado na Universidade do Québec em Montréal, Canadá, de 24 a 27 de maio de 2001. (Auxílio FAPESP 01/02204-5)

“Rousseau e os perigos da leitura, ou por que Emílio não deve ler as fábulas”. Comunicação no IV Congresso da Associação Portuguesa de Literatura Comparada, realizado na Universidade de Évora, Portugal, de 9 a 12 de maio de 2001.

No Brasil:

“Conceptualism and Non-conceptualism in Kant’s Theory of Experience”. Conferência apresentada no XV Colóquio Kant da UNICAMP, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no IFCH-UNICAMP de 14 a 16 de outubro de 2013.

“Todo começo de existência tem necessariamente uma causa? A resposta de Hume a Hobbes”. Conferência apresentada no IV Encontro Hume, promovido pelo Departamento de Filosofia da UEL, e realizado em Londrina, PR, de 3 a 5 de setembro de 2013.

“Rousseau e quatro histórias de desnaturação”. Conferência apresentada no VI Colóquio Rousseau, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFG e realizado em Pirenópolis, GO, de 3 a 6 de junho de 2013.

“Causalidade, Antinomias e o caminho de Kant para a *Crítica*”. Palestra apresentada juntamente com Andrea Faggion no V Congresso Nacional da Sociedade Kant Brasileira, realizado em Florianópolis de 6 a 10 de maio de 2013.

“Conceitualismo e não conceitualismo na teoria kantiana da experiência”. Comunicação no XV Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Curitiba, PR, de 22 a 26 de outubro de 2012, no âmbito dos trabalhos do GT Criticismo e Semântica. (Auxílio FAPESP).

"Harmonia e Melodia como Imitação da Natureza em Rameau e Rousseau". Palestra no IV Encontro de Pesquisadores em Poética Musical dos Séculos XVI, XVII e XVIII, promovido pelo Departamento de Música da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, realizado em São Paulo de 29 a 31 de agosto de 2012.

“Indexicalidade e indiferença na representação do espaço e tempo na *Crítica da razão pura*”. Palestra no XIII Colóquio Kant da UNICAMP: “Kant e a Ciência de seu Tempo”, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no IFCH-UNICAMP de 14 a 16 de dezembro de 2011.

“Hume e a justificação empírica das máximas causais”. Palestra no III Encontro Hume, realizado na Universidade Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), São Leopoldo, RS, de 11 a 13 de maio de 2011.

“Regularidade e contrafatorialidade no tratamento humeano da causação”. Palestra no V Simpósio de Filosofia da UEM, realizado no Departamento de Filosofia da UEM, Maringá, de 10 a 12 de novembro de 2010.

“Música e política em Rousseau: afinidades e implicações”. Comunicação no XIV Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Águas de Lindóia, SP, de 4 a 8 de outubro de 2010, no âmbito dos trabalhos do GT Rousseau e o Iluminismo. (Auxílio FAPESP).

"Regularity and Counterfactuality in Hume's Treatment of Causation". Palestra no IV Colóquio Hume, realizado no Departamento de Filosofia da UFMG, em Belo Horizonte, de 3 a 6 de agosto de 2010.

"As relações entre a máxima geral da causalidade e o princípio de uniformidade na teoria do conhecimento de David Hume". Palestra no II Encontro Hume, promovido pelo Grupo Hume, realizado no Departamento de Filosofia da UFPR em Curitiba, de 19 a 21 de maio de 2010.

"The relation between the general maxim of causality and the principle of uniformity in Hume's theory of knowledge". Palestra no Workshop “De Hume a Kant: Para uma interpretação semântica da Analítica Transcendental”, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no CLE-UNICAMP, Campinas, de 3 a 6 de maio de 2010.

“Rousseau, Rameau e o *Ensaio sobre a origem das línguas*”. Palestra na I Jornada de Estudos Jean-Jacques Rousseau, promovida pelo Departamento de Filosofia da FFLCH-USP, realizada em São Paulo de 24 a 26 de março de 2010.

"Harmonia e Melodia como Imitação da Natureza em Rameau e Rousseau". Palestra no IV Colóquio Rousseau: *Rousseau: Filosofia, Literatura e Educação*, promovido pelo Departamento de Filosofia da Universidade Estadual de

Londrina e pelo Grupo Interdisciplinar de Pesquisa Jean-Jacques Rousseau, realizado em Londrina de 16 a 19 de novembro de 2009.

“Melody and Harmony in Kant's Analogies of Experience”. Palestra no IV Colóquio Kant de Marília: Kant e a música, realizado no Departamento de Filosofia da UNESP-Marília, de 9 a 12 de novembro de 2009.

“Kant e Hume sobre a noção de causa”. Palestra no XI Colóquio Kant da UNICAMP, realizado no IFCH-UNICAMP de 3 a 6 de agosto de 2009.

"A desigualdade como 'remédio no mal' no *Contrato social* de Rousseau". Comunicação no XIII Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Canela, RS, de 6 a 10 de outubro de 2008, no âmbito dos trabalhos do GT Rousseau e o Iluminismo. (Auxílio FAPESP).

"A questão da liberdade na filosofia política de Jean-Jacques Rousseau". Palestra no II Seminário Farias Brito, promovido pelo Centro de Filosofia Brasileira do programa de Pós-graduação em Filosofia da UFRJ, realizado no IFCS-UFRJ, Rio de Janeiro, em 23 e 24 de setembro de 2008.

“Berkeley e o problema de Barrow”. Palestra no I Workshop George Berkeley, promovido pelo Departamento de Filosofia do IFCH-UNICAMP e pelo Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência da UNICAMP, realizado no IFCH-UNICAMP, Campinas, em 9 e 10 de setembro de 2008.

"Rousseau e as relações internacionais". Palestra no III Colóquio Rousseau: *Rousseau e o Iluminismo*, promovido pelo Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFBA e pelo Grupo Interdisciplinar de Pesquisa Jean-Jacques Rousseau, realizado em Salvador de 28 a 31 de agosto de 2007.

"Hobbes e a medida da desigualdade entre os homens". Palestra no Colóquio “A questão da medida na filosofia britânica”, promovido pelo Departamento de Filosofia da UFPR, realizado em Curitiba de 28 a 30 de maio de 2007.

“Forçar-nos a ser livres? Considerações sobre a noção de liberdade no *Contrato social* de Jean-Jacques Rousseau”. Conferência no XII Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Salvador de 23 a 27 de outubro de 2006, no âmbito dos trabalhos do GT Rousseau e o Iluminismo. (Auxílio FAPESP)

"Rousseau e os paradoxos da liberdade". Conferência no Colóquio Internacional “Religião e Política em Rousseau: em torno das *Cartas escritas da montanha*”, promovido pelo Departamento de Filosofia da FFLCH-USP e o Programa de Estudos Pós-Graduados em Filosofia da PUC-SP, realizado na PUC-SP de 11 a 13 de setembro de 2006.

“Rousseau e o “progresso quase insensível dos começos””. Conferência no II Colóquio Rousseau: *Origens*, promovido pelo Dep. de Filosofia da UNICAMP e pelo Grupo Interdisciplinar de Pesquisa Jean-Jacques Rousseau, realizado em Campinas de 24 a 27 de outubro de 2005.

“Rousseau e a possibilidade de uma autobiografia filosófica”. Conferência no XI Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Salvador de 18 a 22 de outubro de 2004, no âmbito dos trabalhos do GT Rousseau e o Iluminismo. (Auxílio FAPESP)

"Voltaire e um episódio da história de Portugal". Conferência de encerramento do Workshop "Intelectuais e Poder", realizado na Universidade Estadual de Londrina em 10 de setembro de 2004.

"Rousseau e forma moderna da autobiografia". Comunicação no IX Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC), realizado na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, de 18 a 21 de julho de 2004. (Auxílio FAPESP)

"A Crítica de Hume ao Argumento do Desígnio". Comunicação no II Colóquio Hume, promovido pelo Departamento de Filosofia e Pós-Graduação em Filosofia da UFMG, realizado no Santuário do Parque do Caraça, MG, de 23 a 25 de junho de 2004.

"Rousseau, Lévi-Strauss e a controvérsia natureza-cultura em antropologia". Comunicação no I Colóquio Rousseau: *Rousseau, verdades e mentiras*, promovido pelo Dep. de Letras Modernas da FCL-UNESP/Araraquara e pelo Grupo Interdisciplinar de Pesquisa Jean-Jacques Rousseau, realizado em Araraquara de 12 a 14 de novembro de 2003.

"Voltaire, Rousseau e a questão da Providência". Conferência de abertura da Semana Filosófica: 10 Anos do Curso de Filosofia da UEL, promovida pelo Departamento de Filosofia do CCH da UEL, realizada em Londrina, de 7 a 11 de julho de 2003.

"Rousseau no álbum de família de E.T.A. Hoffmann". Comunicação no Colóquio Nacional "Letras em Diálogo e em Contexto", promovido pelo Instituto de Letras da UFRGS, realizado em Porto Alegre de 9 a 13 de dezembro de 2002.

"As *Confissões* no contexto das obras políticas de J. J. Rousseau". Comunicação no X Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em São Paulo de 29 de setembro a 3 de outubro de 2002, no âmbito dos trabalhos do GT Rousseau e o Iluminismo. (Auxílio FAPESP)

"Sobre as *Regras para o Parque Humano* de Sloterdijk". Comunicação no VIII Colóquio Heidegger, A Fabricação dos Humanos, realizado na UNICAMP em 22 e 23 de novembro de 2001.

"O cultivo do gosto no Emílio de Rousseau". Conferência no V Simpósio de Filosofia Moderna e Contemporânea, realizado na Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), Campus de Toledo, de 23 a 27 de outubro de 2000.

"A educação musical de Emílio". Comunicação no IX Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Poços de Caldas de 3 a 8 de outubro de 2000, no âmbito dos trabalhos do GT Rousseau e o Iluminismo.

"Tradução do texto filosófico: o 'Projeto Hume'". Comunicação na XVII Semana do Tradutor realizada no IBILCE/UNESP/Campus de São José do Rio Preto de 29 de setembro a 3 de outubro de 1997. (Auxílio FAEP – UNICAMP)

"Pensar o sentido de uma proposição". Comunicação no VI Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado de 5 a 10 de outubro de 1994, na mesa redonda "Linguagem, pensamento e realidade: Aspectos do *Tractatus* de Wittgenstein" coordenada pelo Prof. Dr. Michael Wrigley,

“Espaço e tempo no *Tractatus* de Wittgenstein”. Palestra no VIII Colóquio de História da Ciência, realizado pelo CLE-UNICAMP de 14 a 17 de outubro de 1993.

Cursos, Seminários e Palestras

Módulo “Harmonia e Filosofia de Pitágoras a Rameau”, ministrado na disciplina “Música e Filosofia” do Curso de Pós-Graduação em Filosofia da UNESP/Marília, em 27 de agosto de 2010.

Palestra “Rousseau no álbum de família de E. T. A. Hoffmann” na Semana E. T. A. Hoffmann, promovida pelo Goethe-Institut de Salvador, BA, em 19 de novembro de 2007.

Vídeo conferência “A formação do homem e a formação do cidadão no *Emílio* de Rousseau”. Instituto Anísio Teixeira, Salvador, em 28 de agosto de 2007.

Palestra no evento “O Século das Luzes e sua influência no espírito moderno”. Com Michel Paty (USP). Café filosófico na Livraria Cultura, São Paulo, em 16 de junho de 2005.

Palestra “Leo Strauss leitor de Rousseau”, em 13 de maio de 2005, no Grupo de Pesquisa de Filosofia Moderna e Contemporânea, do Departamento de Filosofia da Universidade Federal do Paraná, em Curitiba.

Minicurso “Introdução ao Pensamento Político Moderno”, em 28 e 29 de setembro de 2004, no VIII Encontro de Pesquisa em Filosofia na Graduação, promovido pelo CAFIL (Centro Acadêmico dos Alunos de Filosofia da UNICAMP), no IFCH-UNICAMP.

Palestra “Rousseau, crítico da modernidade”, em 23 de janeiro de 2004, no Seminário de Filosofia Kant e Rousseau, realizado pelo Departamento de Filosofia e Cursos "lato sensu" em Filosofia Política e Jurídica e Filosofia Moderna e Contemporânea da Universidade Estadual de Londrina.

Palestra “O problema da indução e o refutacionismo de Popper”, em 2 de outubro de 2003, no 1o Ciclo de Palestras sobre Filosofia da Ciência, da Associação de Pós-graduandos da Faculdade de Engenharia Elétrica e de Computação da UNICAMP.

Aula “Rousseau: Música e Lírica (uma audição comentada do *Le Devin du Village*)”, em 27.10.2001, no Curso de Extensão Rousseau: Filosofia, Literatura e Educação, realizado na Faculdade de Ciências e Letras da UNESP-Araraquara de 04.08.2001 a 27.10.2001,

Aula “Antimoderno ou ultramoderno: A crítica de Rousseau ao liberalismo”, em 18.08.2001, no Curso de Extensão Rousseau: Filosofia, Literatura e Educação, realizado na Faculdade de Ciências e Letras da UNESP-Araraquara de 04.08.01 a 27.10.2001,

Seminário “Regras para o parque humano” na disciplina NG-245 do Curso de Pós-Graduação em Genética do Instituto de Biologia da UNICAMP, em 13.06.2001.

Aula “Emílio e Contrato Social: paralelos e intersecções”, em 26.09.2000, no Curso de Extensão Rousseau: Filosofia, Literatura e Educação, realizado na

Faculdade de Ciências e Letras da UNESP-Araraquara de 21.09.00 a 07.11.2000

Aula sobre o tema “Vontade e Contrato em Hobbes” no Curso de Especialização em Filosofia do Direito promovido pelo Departamento de Filosofia da Universidade Estadual do Oeste do Paraná, campus de Toledo, PR, em 25.09.99.

Traduções Publicadas

Traduções de livros

KANT, I. *Prolegômenos a qualquer metafísica futura que possa apresentar-se como ciência*. São Paulo: Editora Estação Liberdade, 2014. 176 p. ISBN 978-85-7448-227-9.

HUME, David. *Uma investigação sobre os princípios da moral*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2013 (2ª Ed.). 188 p. ISBN 978-85-268-1040-2.

BERKELEY, G. *Tratados sobre a Visão [Ensaio para uma Nova Teoria da Visão e A Teoria da Visão confirmada e explicada]* (edição bilíngüe). Tradução e apresentação de José Oscar de A. Marques. Campinas: Editora da UNICAMP, 2010. 223 p. ISBN 978-85-268-0881-2. (Coleção Multilíngües de Filosofia da UNICAMP – Série A – Berkeleyana 1)

BERKELEY, G. *Ensaio para uma Nova Teoria da Visão e A Teoria da Visão confirmada e explicada* (A partir de *The Works of George Berkeley*, vol. I, ed. A. A. Luce). Tradução, apresentação e notas de José Oscar de A. Marques. Campinas: IFCH/UNICAMP, 2008 (Clássicos da Filosofia. Cadernos de Tradução 16), 117p. ISSN 1676-7047 (versão pré-print) e *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas: CLE-UNICAMP, Série 3, v.18, n.2, jul-dez. 2008, p. 447-586. ISSN 0101-3424.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Carta sobre a música francesa*. Tradução de José Oscar de Almeida Marques e Daniela de Fátima Garcia. Campinas: IFCH-UNICAMP, 2005 (Textos Didáticos, 58). 47p. ISSN 1676-7055.

HOBBS, Th. *Elementos de Filosofia, Primeira seção. Sobre o corpo*. Parte I: computação ou lógica (A partir de *The English Works of Thomas Hobbes of Malmesbury*, ed. William Molesworth). Tradução e apresentação de José Oscar de A. Marques. Campinas: IFCH/UNICAMP, 2005 (Clássicos da Filosofia. Cadernos de Tradução 12). 77p. ISSN 1676-7047.

TADIÉ, Alexis. *Locke*. São Paulo: Editora Estação Liberdade, 2005. (Coleção Figuras do Saber) 206 p. ISBN 85-7448-101-7.

HUME, David. *Investigações sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral*. São Paulo: Editora UNESP. 2004. 440 p. ISBN 85-7139-526-8. [Traduzido a partir das edições críticas de Tom L. Beauchamp, Oxford University Press, 1998, 1999.]

SCHMITZ, François. *Wittgenstein*. São Paulo: Editora Estação Liberdade, 2004. (Coleção Figuras do Saber) 183 p. ISBN 85-7448-088-6.

LENAY, Charles. Darwin. São Paulo: Editora Estação Liberdade, 2004. (Coleção Figuras do Saber) 188 p. ISBN: 85-7448-087-8.

SLOTERDIJK, Peter. Se a Europa despertar: reflexões sobre o programa de uma potência mundial ao final da era de sua letargia política. São Paulo: Editora Estação Liberdade, 2002. 93 p. ISBN 85-7448-025-8.

RIDLEY, Aaron. *R. G. Collingwood: uma filosofia da arte*. São Paulo: Editora UNESP, 2001. (Coleção Grandes Filósofos) 67 p. ISBN 85-7139-349-4.

SLOTERDIJK, Peter. *Regras para o parque humano: uma resposta à carta de Heidegger sobre o humanismo*. São Paulo: Editora Estação Liberdade, 2000. 63 p. ISBN 85-7448-021-5.

BERMAN, David. *Berkeley: Filosofia experimental*. São Paulo: Editora UNESP, 2000 (Coleção Grandes Filósofos) 52 p. ISBN 85-7139-321-4

RÉE, Jonathan. *Heidegger: História e verdade em Ser e tempo*. São Paulo: Editora UNESP, 2000 (Coleção Grandes Filósofos) 64 p. ISBN 85-7139-280-3

AYERS, Michael. *Locke: Idéias e coisas*. São Paulo: Editora UNESP, 2000 (Coleção Grandes Filósofos). 59 p. ISBN 85-7139-272-2.

HUME, David. *Uma investigação sobre o entendimento humano*. São Paulo: Editora UNESP. 1999 (Biblioteca Clássica). 212 p. ISBN 85-7139-236-6. [Traduzido a partir da edição crítica de Tom L. Beauchamp, Oxford University Press, 1999.]

QUINTON, Anthony. *Hume*. São Paulo: Editora UNESP, 1999 (Coleção Grandes Filósofos). 63 p. ISBN: 85-7139-234-4.

HELLMAN, Hal. *Grandes debates da ciência*. São Paulo: Editora UNESP, 1999. 277 p. ISBN: 85-7139-251-X.

HUME, David. *Uma investigação sobre os princípios da moral*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1995 (Coleção Repertórios). 226 p. ISBN 85-268-0337-9.

HUME, David. *Diálogos sobre a religião natural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992 (Coleção Clássicos). xxvi + 187 p. ISBN 85-336-0128-X.

CASTORIADIS, Cornelius. *As encruzilhadas do labirinto 2; Os domínios do homem*. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1987 (Rumos da Cultura Moderna, 54). 466 p.

Traduções de artigos e capítulos de livros

FRIEDMAN, Michael. Geometria e Intuição espacial em Kant. *Kant e-Prints*, Campinas, Série 2, v. 7, n. 1, número especial, jan.-jun., 2012, p. 02-32. ISSN 1677 163-X (Tradução em conjunto com Andrea Faggion).

HUME, David. Da Liberdade e Necessidade (Seção 8 da *Investigação sobre o Entendimento Humano*). In MARÇAL, Jairo (org.) *Antologia de Textos Filosóficos*. Curitiba: Secretaria de Estado da Educação do Paraná, 2010, 736p, ISBN: 978-85-85380-89-2, p. 376-397.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Carta a Christophe de Beaumont. In: _____. *Carta a Christophe de Beaumont e outros escritos sobre a religião e a moral*. São Paulo: Estação Liberdade, 2005. 240 p. ISBN 85-7448-110-6. Publicado como

pré-print em _____. *Carta a Christophe de Beaumont*. Campinas: IFCH-UNICAMP, 2004. (*Clássicos da Filosofia; Cadernos de Tradução*, 8). 116p. ISSN 1676-7047.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Cartas morais (Cartas a Sophie). In: _____. *Carta a Christophe de Beaumont e outros escritos sobre a religião e a moral*. São Paulo: Estação Liberdade, 2005. 240 p. ISBN 85-7448-110-6. Publicado como pré-print em _____. *Escritos sobre a religião e a moral*. Campinas: IFCH-UNICAMP, 2002. (*Clássicos da Filosofia; Cadernos de Tradução*, 2). 109p. ISSN 1676-7047.

SWIFT, Jonathan. Meditação a respeito de um cabo de vassoura; Ensaio irrefutável sobre as faculdades do espírito; Os manuscritos Bickerstaff. In: _____. *Modesta proposta e outros textos satíricos*. São Paulo: Editora UNESP, 2005. 99p. ISBN 85-7139-597-7.

LOPARIC, Zeljko. Provas indiretas em Kant. In: _____. *Antinomias e verdade: Estudos sobre a lógica transcendental de Kant*. Campinas: Editora da UNICAMP [no prelo].

LOPARIC, Zeljko. A dialética kantiana. In: *Antinomias e verdade: Estudos sobre a lógica transcendental de Kant*. Campinas: Editora da UNICAMP [no prelo].

NELSON, R. O behaviorismo é falso. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas (CLE-UNICAMP), v. 7, p. 67-102, 1984.

LOPARIC, Zeljko. Resolução de problemas e estrutura de teorias em Mach. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas (CLE-UNICAMP), v. 6, p. 35-62, 1984.

LEBRUN, Gérard. A aporética da coisa em si. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas (CLE-UNICAMP), v. 5, p. 5-18, 1983. Republicado em LEBRUN, G. *Sobre Kant*. São Paulo: Iluminuras, 1993, 2001, com erro no nome do tradutor.

WIENER, N., BIGELOW, J., ROSENBLUETH, A. Comportamento, propósito e teleologia. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*. Campinas (CLE-UNICAMP), v. 2, p. 43-50, 1981.

Outras

PRADO Jr., Bento. *A Retórica de Rousseau*. São Paulo: Cosac Naify, 2008 – Tradução para o português de todas as citações de Rousseau.

Revisões técnicas de traduções

PATY, Michel. *D'Alembert ou a razão físico-matemática no século do iluminismo*. São Paulo: Estação Liberdade, 2005 (Coleção Figuras do Saber) 220 p. ISBN 85-7448-100-9.

LOPARIC, Zeljko. *A semântica transcendental de Kant*. Campinas: CLE-UNICAMP, 2000 (Coleção CLE; v. 29). 326 p. ISSN 0103-3147.

Assessoria Especializada e Participação em Conselhos e Comissões Editoriais

Membro do Conselho Editorial Científico da revista *Música*, publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Música da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP).

Membro do Conselho Editorial da Coleção “Filosofia”, da Editora Unijuí, Ijuí, RS.

Membro do Conselho Editorial da revista *Dois Pontos*, publicação dos Programas de Pós-Graduação em Filosofia da Universidade Federal do Paraná e da Universidade Federal de São Carlos.

Membro do Conselho Editorial da revista *Cadernos Wittgenstein*, publicada pelo Departamento de Filosofia da USP.

Membro do Conselho Editorial da revista *Cadernos de Ética e Filosofia Política*, publicada pelo Departamento de Filosofia da USP.

Membro da Comissão Editorial da revista *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*, publicada pelo CLE-UNICAMP.

Assessor *ad hoc* da FAPESP desde 06.2002.

Parecerista *ad hoc* da revista *Manuscrito*, publicada pelo CLE-UNICAMP.

Parecerista *ad hoc* da revista *Principia*, publicada pelo Núcleo de Epistemologia e Lógica da Universidade Federal de Santa Catarina.

Parecerista *ad hoc* da Editora da UNESP.

Parecerista *ad hoc* da Editora da UNICAMP.

Parecerista *ad hoc* da Editora da Universidade Estadual de Londrina.

Parecerista *ad hoc* da Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT) – Argentina.

Organização de Eventos

Organização, juntamente com a Prof^a Dr^a Andrea Faggion, do XV Colóquio Kant da UNICAMP: “Intuições sem conceitos são cegas”, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no IFCH-UNICAMP, Campinas, de 14 a 16 de outubro de 2013 (Apoio CAPES, FAPESP).

Organização, juntamente com a Prof^a Dr^a Andrea Faggion, do XIV Colóquio Kant da UNICAMP: “Justiça e Liberdade”, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no IFCH-UNICAMP, Campinas, de 8 a 10 de agosto de 2012 (Apoio CAPES, FAPESP).

Organização da I Jornada Kant da UNICAMP: Representação e Objetividade na Crítica da Razão Pura, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, com a participação de João Carlos Brum Torres, Zeljko Loparic e Andrea Faggion, realizado no IFCH-UNICAMP, Campinas, em 28 e 29 de maio de 2012 (Apoio CAPES/PROEX).

Organização, juntamente com a Prof^a Dr^a Andrea Faggion, do XIII Colóquio Kant da UNICAMP: Kant e a Ciência de seu Tempo, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no IFCH-UNICAMP, Campinas, de 14 a 16 de dezembro de 2011 (Apoio CAPES, FAPESP).

Organização dos Seminários Hume do Departamento de Filosofia da UNICAMP, realizados no IFCH-UNICAMP:

28.06.2011 - Prof. Dr. Plínio Junqueira Smith: *Hume e o Método da Oposição*

28.07.2011 - Prof^a Dr^a Andrea Cachel: *Hume e a crença no mundo exterior*

05.09.2011 - Prof^a Dr^a Maria Isabel Limongi: *Hume jusnaturalista*

Organização das atividades do GT-Rousseau no XIV Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Águas de Lindóia, SP, de 4 a 8 de outubro de 2010.

Organização, juntamente com a Prof^a Dr^a Andrea Faggion, do Workshop “De Hume a Kant: Para uma interpretação semântica da Analítica Transcendental”, promovido pela Seção Campinas da Sociedade Kant Brasileira, realizado no CLE-UNICAMP, Campinas, de 3 a 6 de maio de 2010 (Apoio CAPES, FAPESP).

Organização das atividades do GT-Rousseau no XIII Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Canela, RS, de 6 a 10 de outubro de 2008.

Organização das atividades do GT-Rousseau no XII Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Salvador, de 23 a 27 de outubro de 2006.

Organização, juntamente com a Profa Dra Karin Volobuef, do II Colóquio Rousseau: “Origens”, realizado no IFCH-UNICAMP, de 24 a 27 de outubro de 2005 (Apoio FAPESP, CAPES, FAEPEX).

Organização das atividades do GT-Rousseau no XI Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Salvador, de 18 a 22 de outubro de 2004.

Organização, juntamente com a Profa Dra Karin Volobuef, do I Colóquio Rousseau: “Rousseau, Verdades e Mentiras”, realizado na Faculdade de Ciências e Letras da UNESP-Araraquara de 12 a 14 de novembro de 2003 (Apoio FAPESP, FUNDUNESP).

Organização e coordenação das atividades do GT-Rousseau no X Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em São Paulo de 29 de setembro a 3 de outubro de 2002.

Organização, juntamente com a Profa Dra Karin Volobuef, do Curso de Extensão Rousseau: Filosofia, Literatura e Educação, realizado na Faculdade de Ciências e Letras da UNESP-Araraquara de 4 de agosto a 27 de outubro de 2001, num total de 33 horas.

Organização da mesa redonda Rousseau e o nascimento da Estética, no âmbito dos trabalhos do GT “Rousseau e os Limites da Aufklärung” no IX Encontro Nacional de Filosofia, promovido pela ANPOF, realizado em Poços de Caldas de 3 a 8 de outubro de 2000.

Organização, juntamente com a Profa Dra Karin Volobuef, do Curso de Extensão Rousseau: Filosofia, Literatura e Educação, realizado na Faculdade de Ciências e Letras da UNESP-Araraquara de 21 de setembro a 7 de novembro de 2000, num total de 33 horas.

Coordenação de Mesas e Sessões de Comunicações

Coordenação da Sessão de Comunicações no II Encontro de Pós-Graduação do IFCH-UNICAMP, em 24 de agosto de 2006.

Coordenação de Mesa de Comunicações no II Encontro Anual de Pós-Graduação do IFCH, realizada no IFCH-UNICAMP, Campinas, em 24 de agosto de 2005.

Coordenação da Mesa de Comunicações “Iluminismo”, no IX Encontro de Pesquisa em Filosofia na Graduação, promovido pelo Centro Acadêmico de Filosofia do IFCH-UNICAMP, Campinas, em 5 de outubro de 2005.

Coordenação da Mesa Redonda “Os filósofos e a mentira”, no encerramento do I Colóquio Rousseau, “Rousseau, verdades e mentiras”, Araraquara, em 14 de novembro de 2003.

Coordenação da Mesa de Comunicações “Rousseau, natureza e sociabilidade”, no I Colóquio Rousseau, “Rousseau, verdades e mentiras”, Araraquara, em 14 de novembro de 2003.

Coordenação da 5ª Mesa de Comunicações no VII Encontro de Pesquisa em Filosofia na Graduação, promovido pelo Centro Acadêmico de Filosofia do IFCH-UNICAMP, Campinas, em 15 de outubro de 2003.

Coordenação das sessões de comunicação do GT “Rousseau e os Limites da Aufklärung” no X Encontro Nacional de Filosofia da ANPOF, São Paulo, em 30 de setembro de 2002.

Participação em Bancas Examinadoras

Bancas de concurso público

1. Membro Titular da Comissão Julgadora do Processo para Promoção por Mérito ao nível MS-3.2, realizado na Faculdade de Ciências Aplicadas da UNICAMP, em Limeira, no dia 6 de agosto de 2013.
2. Presidente da Comissão Julgadora do Concurso Público para provimento de cargo de Professor Doutor no Departamento de Filosofia do IFCH – UNICAMP, nas disciplinas História da Filosofia Contemporânea/Teoria do Conhecimento, realizado no período de 16 a 18 de abril de 2013.
3. Membro Titular da Comissão Julgadora do Concurso Público para obtenção do título de Livre-Docente na área de Fundamentos Teóricos das Artes, realizado no Departamento de Artes Plásticas do IA-UNICAMP nos dias 6 e 7 de dezembro de 2012.

4. Membro Titular da Comissão Julgadora do Processo para Promoção por Mérito ao nível MS-3.2, realizado no Departamento de Filosofia do IFCH-UNICAMP no dia 21 de março de 2012.
5. Membro Titular da Comissão Julgadora do Processo Seletivo de provas e títulos para a função de Professor Doutor na Faculdade de Ciências Aplicadas, UNICAMP, Campus de Limeira, nas disciplinas Lógica, Epistemologia e Filosofia da Ciência, e Ética e Cidadania, realizado na FCA, em Limeira, de 29 a 30 de novembro de 2010.
6. Membro Titular da Comissão Julgadora do Processo Seletivo de provas e títulos para a função de Professor Doutor na Faculdade de Ciências Aplicadas, UNICAMP, Campus de Limeira, nas disciplinas Lógica, Epistemologia e Filosofia da Ciência, e Ética e Cidadania, realizado na FCA, em Limeira, em 14 de junho de 2010.
7. Membro Titular da Comissão Julgadora do Concurso Público para provimento de cargo de Professor Doutor na Faculdade de Ciências Aplicadas, UNICAMP, Campus de Limeira, na disciplina Língua, Linguagem e Discurso e Epistemologia e Filosofia da Ciência, realizado no período de 01 a 03 de dezembro de 2008.
8. Presidente da Comissão Julgadora do Concurso Público para provimento de cargo de Professor Doutor no Departamento de Filosofia do IFCH – UNICAMP, nas disciplinas Teoria do Conhecimento e História da Filosofia Moderna, realizado no período de 27 a 29 de julho de 2004.
9. Membro Titular da Comissão Julgadora do Concurso Público para provimento de cargo de Professor Doutor no Departamento de Filosofia da FFLCH - USP, na disciplina de História da Filosofia Moderna, realizado no período de 11 a 13 de junho de 2003.
10. Presidente da Banca Examinadora do 21º Concurso Público para admissão de Professor de Ensino Superior da Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), na área/matéria Interpretação de Textos Filosóficos, realizado no período de 24 a 26 de janeiro de 2001, em Toledo, PR.

Bancas de pós-graduação

Participação como Orientador

DOUTORADO

1. *A ordem da natureza no pensamento filosófico e religioso de Jean-Jacques Rousseau*, de Gustavo Cunha Bezerra. Defesa de tese de doutorado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 21.11.2014.
2. *O fundamento antropológico da Vontade Geral em Rousseau*, de Marisa Alves Vento. Defesa de tese de doutorado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 26.09.2013.
3. *A Música na Crítica da Faculdade de Julgar*, de Vicente de Paulo Justi. Defesa de tese de doutorado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 17.08.2009.

4. *Rousseau frente ao legado de Montesquieu: Imaginação histórica e teorização política*, de Renato Moscateli. Defesa de tese de doutorado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, 11.08.2009.
5. *O Tractatus de Wittgenstein e as crises culturais da Viena fin-de-siècle*, de José Fernando da Silva. Defesa de tese de doutorado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 26.11.2008.
6. *Rousseau leitor de Sêneca: entre os pressupostos e a originalidade de sua filosofia moral*, de Arlei de Espíndola. Defesa de tese de doutorado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 13.12.2005.

MESTRADO

1. *A noção de 'realidade' no Tractatus de Wittgenstein*, de Fernando Spósito Yokoyama. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 26.02.2014
2. *Hume e o aspecto mental do tema da identidade pessoal*, de Antonio Cesar da Silva Leme. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 20.06.2013.
3. *A crença na existência do mundo exterior e o ceticismo mitigado de Hume*, de Laila Thais Correa e Silva. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 07.08.2012.
4. *O padrão do gosto na filosofia de Hume: um argumento e seus aspectos*, de Rafael Fernandes Barros de Souza. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 05.09.2011.
5. *Massa e Humanização: de Canetti a Sloterdijk*, de Lucas dos Reis Martins. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 30.09.2009.
6. *A música sob a perspectiva crítica de Rousseau*, de Daniela de Fátima Garcia. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 21.08.2008.
7. *O convívio social na filosofia de Rousseau*, de Edgar Rogério da Costa. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 25.06.2008.
8. *Sociedade e Artíficio na Teoria Política de Hume*, de Roberto Carlos de Oliveira. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 12.03.2007.
9. *A Política do sentimento. A Nova Heloísa de Jean-Jacques Rousseau*, de Carlo Curvelano Freire. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 23.02.2007.
10. *A Guerra Externa em Hobbes, Locke e Grotius: Realismo e Racionalismo na Teoria das Relações Internacionais*, de Gabriel Ribeiro Barnabé. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 09.08.2006.

11. *Liberdade e imputabilidade moral em Hume*, de Marília Côrtes de Ferraz. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 25.04.2006.
12. *Cristianismo e décadence*, de Almir Weinfortner. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 21.02.2005.
13. *O transcendental e a ética no pensamento do “primeiro” Wittgenstein*, de Fernando Scherer. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia. IFCH-UNICAMP, em 04.09.2003.

Participação como Membro Titular

DOUTORADO

1. *A Missa em Si menor de Johann Sebastian Bach: A Poética e o Trágico* de Kátia Regina Kato Justi. Tese de doutorado em Música orientada pelo Prof. Paulo Mugayar Kühl. Programa de Pós-Graduação em Música do IA-UNICAMP, em 21.02.2013.
2. *A presença e a importância das Escrituras na argumentação de Thomas Hobbes*, de Isaar Soares de Carvalho. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. João Carlos Quartim de Moraes. Programa de Pós-Graduação em Filosofia do IFCH-UNICAMP, em 26.09.2012.
3. *Prolegômenos à tradução de filosofia, via uma tradução comentada de An Inquiry into the Human Mind, de Thomas Reid*, de Gustavo Rinaldi Althoff. Tese de doutorado em Estudos de Tradução, orientada pelo Prof. Dr. Mauri Furlan. Programa de Pós-Graduação em Estudos de Tradução da CCE-UFSC, em 24.02.2012.
4. *Hume e o Naturalismo Epistemológico: Aspectos céticos e positivos de sua teoria da crença*, de Claudiney José de Souza. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Silvio Chibeni. Programa de Pós-Graduação em Filosofia do IFCH-UNICAMP, em 14.02.2012.
5. *A ordem do mundo e o homem: estudos sobre metafísica e moral em Voltaire*. Rodrigo Brandão. Tese de doutorado em Filosofia orientada pela Prof^a Dr^a Maria das Graças de Souza. FFLCH-USP, em 16.03.2009.
6. *Pelas razões do Estado. O maquiavelismo e os arcanos da estatalidade moderna*. Rodolfo de Freitas Jacarandá. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. João Carlos K. Quartim de Moraes. IFCH-UNICAMP, em 12.11.2008.
7. *Liberdade e paternalismo segundo John Stuart Mill: uma análise das teses de On Liberty*. Mauro Cardoso Simões. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. João Carlos K. Quartim de Moraes. IFCH-UNICAMP, em 12.12.2007.
8. *Dedução Transcendental e Esquematismo Transcendental: o problema da possibilidade e da necessidade da constituição de objetos em Kant*. Andréa Luisa Bucchile Faggion. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 06.06.2007.
9. *Natureza dividida: Considerações sobre a idéia de natureza no século XVIII e sua influência na formação do pensamento romântico*, de Karen

- Kazue Kawana. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 12.12.2006.
10. *As formas do medo em Grande sertão: veredas*. Afonso Ligório Cardoso. Tese de doutorado em Estudos Literários orientada pela Profa. Dra. Maria Célia de Moraes Leonel. FCL-UNESP/Araraquara, em 12.04.2006.
 11. *Da semântica transcendental à semântica existencial: Kant e Heidegger*, de Sônia Barreto Freire. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 28.11.2005.
 12. *A Ética de La Mettrie*, de Lúcia Helena C. Z. Pulino. Tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Luiz Roberto Monzani. IFCH-UNICAMP, em 29.07.2005.
 13. *A gênese das antinomias matemáticas*, de Orlando Bruno Linhares. Tese de doutorado em Filosofia, orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 21.02.2005.
 14. *Rousseau e a fundamentação da moral: entre razão e religião*, de Genildo Ferreira da Silva. Tese de doutorado em Filosofia, orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 01.12.2004.
 15. *A construção estética e teórica de personagens no Iluminismo alemão: Lessing, Moses Mendelssohn, Mozart e Kant*, de Tristan Torriani. Tese de doutorado em Filosofia, orientada pelo Prof. Dr. Oswaldo Giacoia Jr. IFCH-UNICAMP, em 08.11.2004.
 16. *“Sinfonia dos Orixás”, de Almeida Prado: Um estudo sobre sua execução através de uma nova edição crítica revisada*, de Carlos Fernando Fiorini. Tese de Doutorado em Música orientada pelo Prof. Dr. Eduardo Augusto Östergren. IA-UNICAMP, em 27.05.2004.
 17. *Educação e liberdade em Jean-Jacques Rousseau*, de Manoel Dionizio Neto. Tese de Doutorado em Educação orientada pelo Prof. Dr. Paolo Nosella. PPGE-UFSCar, em 16.02.2004.
 18. *Voltaire e a história do Estado civilizador*, de Luiz Francisco Albuquerque de Miranda. Tese de Doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 14.08.2003.
 19. *Alguns aspectos do conceito de razão em Voltaire*, de Elizabeth de Assis Dias. Tese de Doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 21.03.2000.
 20. *Aspectos lúdicos da perfectibilidade política em Condorcet*, de Sidney Reinaldo da Silva. Tese de Doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 05.05.1999.

MESTRADO

1. *A idealidade do espaço: relação entre filosofia e matemática na Crítica da razão pura de Immanuel Kant*, de Flávia Pereira. Defesa de dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Eduardo Salles de Oliveira Barra. Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFPR, em 26.04.2013.

2. *Matéria, alma e identidade pessoal em Hume*, de Fábio Augusto Guzzo. Dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. André Klaudat. Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFRGS, em 10.01.2012
3. *Moralidade e História na Ideia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita de Kant*, de Ricardo Machado Santos. Dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 25.02.2011.
4. *Sistemas teóricos em Kant: o controle da experiência mediante as máximas da razão*, de Rodrigo Augusto Rosa. Dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 25.02.2011.
5. *A Liberdade Prática na Crítica da Razão Pura de Kant*, de Fabiano Queiroz da Silva. Dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 03.03.2010.
6. *Guerra e Paz no Pensamento Político de de Jean-Jacques Rousseau*, de Antonio Jovem de Jesus Filho. Dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. José Eduardo Marques Baioni. CECH-Universidade Federal de São Carlos, em 01.02.2010.
7. *Notas sobre a presença de Bacon na Encyclopédie*, de Bruna Torlay. Dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 29.08.2008.
8. *Os recitativos em Le Devin du Village, de Rousseau. Um estudo de realização historicamente informada*, de José Antonio Branco Bernardes. Dissertação de mestrado em Música orientada pelo Prof. Dr. Eduardo Augusto Ostergren. IA-UNICAMP, em 28.08.2008.
9. *A concepção de liberdade no Leviatã de Thomas Hobbes*, de Cristiano Schinwelski. Dissertação de Mestrado em Ética orientada pelo Prof. Dr. Luiz Paulo Rouanet. PUC-Campinas, em 19.09.2006.
10. *A Relação entre o Entendimento e a Vontade na Ética de Espinosa*, de Maércio Antonio de Oliveira. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 09.08.2006.
11. *Faktum der Vernunft: Considerações sobre suas interpretações*, de Chelaine da Silva. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 14.03.2006.
12. *Opinião e virtude em Rousseau*, de Gustavo Cunha Bezerra. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 16.02.2006.
13. *Problemas semânticos na doutrina da virtude de Kant*, de Alexandre Hahn. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 24.02.2005.
14. *Elementos fundamentais da Analítica Transcendental de Kant*, de Olavo Calábria Pimenta. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 11.12.2003.

15. *As imagens de Kant. Sensificação de conceitos e idéias*. Acerca do esquematismo, simbolização e metáfora na filosofia kantiana, de Suze Oliveira Piza. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 11.12.2003.
16. *Jogo de Espelhos no Século XVIII. Rousseau, Teatro e Sociedade*, de Karen Kazue Kawana. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 20.09.2002.
17. *A soberania no De Cive de Thomas Hobbes*, de Mariana Amaral Queiroz. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 21.09.2001.
18. *Utilitarismo à luz da tradição: os predecessores e Bentham*, de Rogério Antonio Picoli. Dissertação de Mestrado em Filosofia, Área de Concentração "Ética", orientada pela Profa. Dra. Maria Cecília M. de Carvalho, Curso de Pós-Graduação em Filosofia da Pontifícia Universidade Católica de Campinas, em 20.08.2001
19. *Jean-Jacques Rousseau: Da crítica do progresso ao reclamo dos ideais iluministas*, de Arlei de Espíndola. Dissertação de Mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 04.10.1999.

Exames de Qualificação de Doutorado

1. *A modificação de sentido da ideia de Sumo Bem na filosofia tardia de Kant*, de Cádio Sipert. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 05.06.2012.
2. *Hume e o naturalismo epistemológico*, de Claudiney José de Souza. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. Silvio Seno Chibeni. IFCH-UNICAMP, em 25.08.2010.
3. *As Escrituras na argumentação política de Thomas Hobbes*, de Isaac Soares de Carvalho. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. João Carlos Quartim de Moraes. IFCH-UNICAMP, em 18.08.2010.
4. *A imitação emulativa nos processos de paródia nas Missas de J. S. Bach*, de Kátia Regina Kato Justi. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. Paulo Mugayar Kühl. IFCH-UNICAMP, em 05.07.2010.
5. *Paradigmas de análise conceitual em Wittgenstein*, de Rafael Lopes Azize. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. Arley Ramos Moreno. IFCH-UNICAMP, em 02.07.2008.
6. *Utilidade e Liberdade em John Stuart Mill: Uma defesa da compatibilidade das teses de On Liberty e Utilitarianism*, de Mauro Cardoso Simões. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. João Carlos K. Quartim de Moraes. IFCH-UNICAMP, em 15.08.2007.

7. *O bem intrínseco e a falácia naturalista: sobre a ética e utilitarismo em G. M. Moore*, de Geraldo José Ormieres. Exame de qualificação para tese de doutorado em filosofia orientada pelo Prof. Dr. Oswaldo Giacoia Filho. IFCH-UNICAMP, em 14.08.2007.
8. *O conceito de sociedade civil em Hegel: o princípio da liberdade subjetiva*, de Tarcílio Ciotta. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Marcos Lutz Müller. IFCH-UNICAMP, em 20.09.2006.
9. *Natureza e Artifício no pensamento do século XVIII*, de Karen Kazue Kawana. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano. IFCH-UNICAMP, em 05.04.2006.
10. *Um estudo do conceito de gênio*, Márcio Roberto do Prado. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Estudos Literários orientada pela Profa. Dra. Karin Volobuef. FCL-UNESP/Araraquara, em 11.08.2005.
11. *As formas do medo em Grande sertão: veredas*, Afonso Ligório Cardoso. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Estudos Literários orientada pela Profa. Dra. Maria Célia de Moraes Leonel. FCL-UNESP/Araraquara, em 09.05.2005.
12. *A desconstrução heideggeriana do processo de objetificação da metafísica e na ciência moderna*, Wanderley Ferreira Jr. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 17.01.2005.
13. *A Ética de La Mettrie*, de Lúcia Helena C. Z. Pulino. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Luiz Roberto Monzani. IFCH-UNICAMP, em 24.08.2004.
14. *Rousseau e a fundamentação da moral: Entre a razão e a religião*, de Genildo Ferreira Silva. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 28.08.2003.
15. *Educação e liberdade em Jean-Jacques Rousseau*, de Manoel Dionizio Neto. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Educação orientada pelo Prof. Dr. Paolo Nosella. PPGE-UFSCar, em 05.08.2003.
16. *O cosmopolitismo iluminista alemão: Um guia de leitura filosófico-literário*, de Tristan Torriani. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Oswaldo Giacoia Jr.. IFCH-UNICAMP, em 26.11.2002.
17. *O Estado como Agente Civilizatório em Voltaire: Reflexão Política no Antigo Regime*, de Luiz Francisco Albuquerque de Miranda. Exame de qualificação para a tese de doutorado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 04.07.2002.

Exames de Qualificação de Mestrado

1. *Posse jurídica e Estado na Doutrina do Direito de Kant*, de Diego Frederichi. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em

- Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 21.12.2012.
2. *O postulado da razão e a ilusão transcendental*, de Rodrigo Augusto Rosa. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 11.12.2009.
 3. *A questão da liberdade prática na Crítica da Razão Pura*, de Fabiano Queiroz da Silva. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 01.06.2009.
 4. *A noção de si-mesmo em Strawson e Paul Ricoeur*, de Beatriz Sorrentino Marques. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Osmyr Faria Gabbi Jr. IFCH-UNICAMP, em 26.06.2008.
 5. *Os recitativos em Le Devin du Village*, de Rousseau. *Um estudo de realização historicamente informada*, de José Antonio Branco Bernardes. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Música orientada pelo Prof. Dr. Eduardo Augusto Ostergren. IA-UNICAMP, em 18.06.2008.
 6. *Notas sobre a presença de Bacon na Encyclopédie*, de Bruna Torlay. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 09.05.2008.
 7. *A relação entre a vontade e o entendimento na Ética de Espinosa*, de Maércio Antonio de Oliveira. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 05.12.2005.
 8. *O conceito de grandeza negativa na filosofia de Schopenhauer*, de Selma Aparecida Bassoli. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Oswaldo Giacoia Jr. IFCH-UNICAMP, em 11.11.2005.
 9. *Faktum der Vernunft - Considerações sobre suas interpretações*, de Chelaine da Silva. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 17.01.2005.
 10. *O problema semântico dos deveres da virtude em Kant*, de Alexandre Hahn. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 06.12.2004.
 11. *Olhar-do-outro, estima pública e opinião pública em Rousseau*, de Gustavo Cunha Bezerra. Exame de qualificação para dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 10.11.2004.
 12. *As imagens de Kant: a sensificação da filosofia*, de Suze Oliveira Piza. Exame de qualificação para a dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Zeljko Loparic. IFCH-UNICAMP, em 16.05.2003.

13. *Jogo de espelhos no Século XVIII*, de Karen Kazue Kawana. Exame de qualificação para a dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 07.06.2002.
14. *A soberania no De Cive de Thomas Hobbes*, de Mariana Amaral Queiroz. Exame de Qualificação para a dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 01.02.2001.
15. *N. R. Hanson y la metodología de la investigación científica*, de Sergio H. Menna. Exame de Qualificação para a dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Silvio Seno Chibeni. IFCH-UNICAMP, em 14.08.2000.
16. *Jean-Jacques Rousseau: Da crítica da cultura à evocação dos ideais iluministas*, de Arlei de Espíndola. Exame de Qualificação para a dissertação de mestrado em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Roberto Romano da Silva. IFCH-UNICAMP, em 14.05.1999.

Bancas de Monografia

1. *Peter Strawson e os fundamentos da saturação e instauração das partes sentenciais*, de Filipe Martone de Faria. Monografia de Graduação em Filosofia orientada pelo Prof. Dr. Lucas Angioni. IFCH-UNICAMP, em 12.12.2012.

Produção Cultural

Composição musical executada

Título: *Mesto per archi sopra il accordo del Tristano*

Meio: orquestra de cordas

Execução: Orquestra da UNICAMP sob regência do Maestro Carlos Fiorini (IA)

Local da apresentação: Auditório do Instituto de Artes da UNICAMP

Data da apresentação: 13 de novembro de 2000

Duração: 7'37 minutos.

Curitiba, 04 de outubro de 2015